

জমিদারের সর্বাধি।



সিহলার সাংকে পথ।

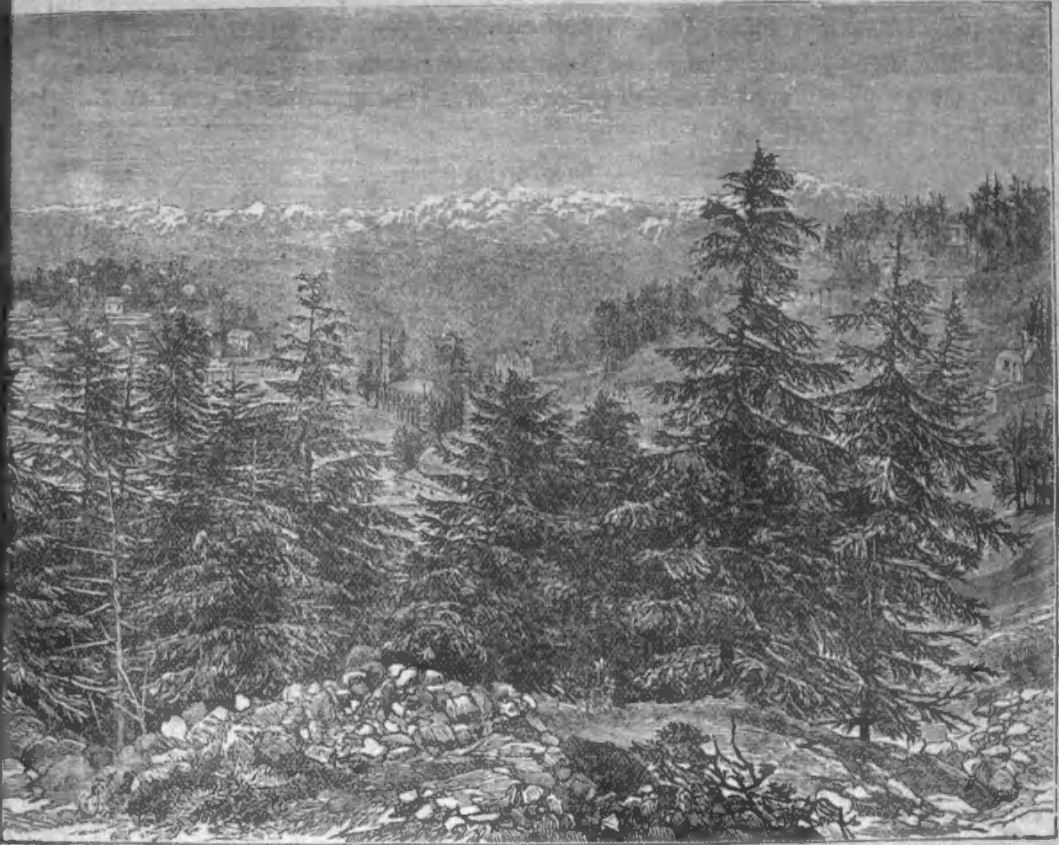
ও অতি চমৎকার, ইহারও অভ্যন্তর শ্বেতপ্রস্তরমণ্ডিত। তাজমহলের
ভার এই সমাধিমন্দির একটি স্নানর বাগানের মধ্যস্থলে স্থাপিত।

১৮৯১ সালে দিল্লী নগরের নিবাসী সংখ্যা ১৯৩,০০০ ছিল।
পাঞ্জাবে এত বড় নগর আর নাই। যমুনার সোহাগ সেতু নির্মিত
হইরাছে, তাহার উপর দিয়া ইট্টইটিয়া রেল-পথ দিল্লীতে গিয়াছে।
আরও কএকটি রেলওয়ে আশিয়াও দিল্লীতে যুক্তিরাছে। সোণা,
রূপার ও গিল্টির ভার দিয়া এখানে অতি উৎকৃষ্ট অলঙ্কার প্রস্তুত
হয়। মোগল সাম্রাজ্য উঠিয়া যাওয়াতে এই ব্যবসারের নিত্য
অবনতি হইরাছে; তথাপি বুলতঃ নগরের লব্ধি দিন দিন
বর্ধিত হইতেছে।

পাঞ্জাব ভ্রমণ।

পানিপথ দিল্লী হইতে অল্পমান ৩০ কোশ উত্তরে; এ স্থানটী
বহুকালের। কথিত আছে, পাণ্ডবেরা কুরুের দ্বারায় দ্রোণাখনের
নিকট সন্ধি প্রার্থনার যে পাঁচটি প্রস্থ চাহেন, পানিপথ তাহার
একটি। সে কালের কথা থাকুক, এ কালের যথো পানিপথের
প্রকাণ্ড প্রান্তরে তিন বার সাংঘাতিক সংগ্রামের পর, ভারতের
উচ্চতর প্রদেশের ভাগানিরূপিত হইরাছে।

থানেশ্বর।—পানিপথ হইতে উত্তর পশ্চিম দিকে দ্বাদশ
কোশের পথ। এই স্থানটী সরস্বতী নদীর তীরবর্তী। এটা ভারতের
অতি পুরাতন নগর, মহাভারতের আধ্যাতিকার সহিত এ নগরের
স্বয়ং দেখিতে পাওয়া যায়। কথিত আছে যে, যে কুরুক্ষেত্রে
ভারত বীরশূত্র হইরাছিল, তাহা এই নগরের নিকটবর্তী।
১০০১ সালে মহম্মদ গজনি এই নগর লুণ্ঠন ও অতি নিষ্ঠুর রূপে
লুণ্ঠ পাট করেন। এখানে একটি ভড়াগ আছে। ভারতের নানা
দেশ হইতে অনেক যাজি তাহাতে গিয়া স্নান করে। কথিত



সিমলা ।

আছে যে, গ্রহণ কালে ভারতের সমস্ত পবিত্র কৃত্ত ও নদীর জল এই তড়াগে আসিয়া জমা হয়, সুতরাং এখানে স্নান করিলে, সর্বত্রীর্থে স্নানের কল্যাণ হয় ।

অম্বালা নগরে অনেক গোরা এবং হেন্দী পণ্টন আছে । এই নগর দিল্লী হইতে রেল পথে ৬৮ কোশ । ১৮২০ সালে এই নগর ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের হস্তগত হয় । সিমলাগামী লোকেরা প্রায়ই এই স্থান হইতে পাহাড়ের পথে যাইত । এক্ষণে দিল্লী হইয়া রেলপথে কাছা যাইতে হয় । কাছা বা কালিকা পাহাড়ের গোড়ায় । এখানে না কি ৫২ পিঠের এক পিঠ পড়িয়াছিল ; এখানে কালিকা নামে দেবীর মন্দির আছে ।

সিমলা পাহাড়ে আমাদের বড় লাট, জুজি লাট, এবং পাঞ্জাবের ছোট লাট ঐয়কালে বাস করেন । ইহাদের অনেক ছোট বড় কর্মচারী সঙ্গে গিয়া থাকেন । কাছা হইতে লাবেক পথে সিমলা ২০ কোশ ; কিন্তু পথ এমন খাড়া যে ভুলি বা ঘোড়া নহিলে যাওয়া যায় না । মৃতন রাস্তার দৈর্ঘ্য ২৮ কোশ, এক প্রকার ছই ঘোড়ার গাড়িতে যাওয়া যায়, এই গাড়িকে টঙ্কা কহে ।

১৮১৯ সালে এক জন ব্রিটিশ সৈনিক পুরুষ সর্বপ্রথমে সিমলা পাহাড়ে গিয়া তক্তা দিয়া এক খানি কুটার নির্মাণ করেন । তাহার পরে আরো অনেকে যান । ১৮২৭ সালে লর্ড আমহার্স্ট এই পাহাড়ে ঐয়কাল যাপন করেন । লর্ড লরেলের শাসনকাল (১৮৬৪) হইতে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্ট এই স্থানে ঐয়কাল যাপন করিতেছেন । এখানকার বড় লাটের নুতন বাড়ী বড় চমৎকার ।

সমুদ্র হইতে সিমলা পাহাড় ৪৬০০ হাত উচ্চ । আষাঢ় শ্রাবণ মাসে এস্থান বড় ভিজা ও ক্রমাশায়ক । সিমলার উচ্চ শিখর হইতে বহু দূরবর্তী চিরনিহারনশিত রজতগিরির যে টুকু দেখা যায়, তাহা বড় চমৎকার নহে, কিন্তু একটু দূরবর্তী পর্বতশিখর হইতে রজতগিরির বড় চমৎকার দৃশ্য দৃষ্ট হয় ।

সিমলা হইতে পুনরায় অম্বালার আসিয়া, চল, রেল পথে উত্তর পশ্চিম দিকে যাওয়া বাউক । প্রথম বিশেষ

স্থান বুধিয়ানা; এই নগর শতক্ৰ নদীতীরে স্থাপিত। এখানকার তৈয়ারি শাল অতি বিখ্যাত। প্রথম শিখ যুদ্ধের পূর্বে, এইটা ভারত গৱর্ণমেন্টের সীমানাস্থ নগর ছিল। এই নগরের নিকটস্থ স্থানে শিখ ও ইংরাণ্ডে তুমুল যুদ্ধ হইয়া গিয়াছে। বুধিয়ানা ছাড়াইরা ১৬ ক্রোশ দূরে জলন্দর, এখানে পণ্টন থাকে। আবার জলন্দর হইতে ২৬ ক্রোশ দূরে শিখদিগের পুণ্য নগর অমৃতসর।

শিখ জাতি।

ইংরাজদিগের পূর্বে শিখ জাতি পাঞ্জাবের শাসনকর্তা ছিল। এই বীরপ্রকৃতি জাতির বিবরণ সংক্ষেপে লিখিতেছি।

শিখ শব্দ শিখা শব্দের অপভ্রংশ। আপনাদিগকে শিখা বলিয়া পরিচয় দেওয়াতে শিখ জাতির গুরুত্বজ্ঞি প্রকাশ পায়।

১৪৬৯ খ্রীষ্টাব্দে লাহোরের নিকটবর্তী কোন স্থানে শিখ জাতির স্থাপনকর্তা নানকের জন্ম হয়। ইতিপূর্বে কবির নামে এক জন হিন্দু ধর্মসংস্কারক ছিলেন। নানক সাহেবের ধর্মশিক্ষার মূল অনেক পরিমাণে কবিরের ধর্মমত। এক ঈশ্বরে বিশ্বাস স্থাপনকারী হিন্দু মুসলমানের মধ্যে ঐক্য স্থাপন করাই নানকের শিক্ষার উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু নানকের প্রতীতিবাক্য একেশ্বরবাদ নহে, অদ্বৈতবাদ, অর্থাৎ সকলই ঈশ্বর। তিনি শিক্ষা দিতেন যে, কেবল হরিনাম জপই মুক্তিলাভের একমাত্র উপায়।

নানক বিলম্ব দেশভ্রমণ করেন। কথিত আছে যে, তিনি পক্ষির ন্যায় আকাশপথে উড়িতে পারিতেন। এবং কোন স্থানে যাইবার ইচ্ছা না থাকিলে সেই স্থানটী আপনার নিকটে আনাইতেন। তিনি এক বার মক্কার গমন করিয়াছিলেন। এক দিন তিনি কাবা শরিফের দিকে পা করিয়া শুইয়াছিলেন বলিয়া কেহ কেহ ভৎসনা করাতে তিনি বলিয়াছিলেন, তবে যে দিকে পা করিয়া শোও না কেন, দোষ হইবে, কারণ ঈশ্বর ও সকল স্থানেই আছেন।

সত্তর বৎসর বয়সে, ১৫৩৯ খ্রীষ্টাব্দে নানক পরলোকপ্রাপ্ত হইলেন। দশম গুরু গোবিন্দের যত্নে শিখেরা যুদ্ধপ্রিয় জাতি হইয়া উঠে। তিনি জাতিভেদ উঠাইয়া দেন, শিখদিগের নামের পরে “সিংহ” উপাধি ধারণের ব্যবস্থা করেন; তাঁহার আজ্ঞামুসারে শিখেরা দীর্ঘ কেশ রাখে, ও ছোট খাট পা-জামা পরে। তাঁহারই শিক্ষা অনুসারে শিখেরা সর্বদা তরবারি সঙ্গে রাখিত। গোবিন্দ সর্বদাই যুদ্ধে ব্যস্ত থাকিতেন, অবশেষে কেহ তাঁহাকে গোপনে বধ করে। পাটনাতে তাঁহার নামে উৎকৃষ্ট একটি মন্দির আছে। আপনার ব্রত্মার পর কাহাকেও গুরুপদে নিযুক্ত করিতে নিবেদন করিয়া গোবিন্দ এই আজ্ঞা করেন, “আমার ব্রত্মার পরে তোমরা যেখানে থাক না কেন, এই গ্রন্থ সাহেবকে মানিয়া চলিও; যাহা জানিতে চাহ, এই গ্রন্থে তাহা পাইবে।” ইহারা আপনাদের ধর্ম পুস্তককে “গ্রন্থ সাহেব” বলে। কএক বৎসর হইল, অধ্যাপক ট্রম্প নামক এক জন পণ্ডিত শিখদিগের “আদি গ্রন্থ” ইংরাজিতে অনুবাদ করিয়াছেন। তাঁহার মতে ইহা “অতিশয় অসংলগ্ন ও বিরক্তিকর পুস্তক, ইহাতে যে কএকটি ভাব ব্যক্ত হইয়াছে, গ্রন্থের নানা স্থানে নানা ভাবে তাহার চর্কিতচর্চন হইয়াছে। অন্যান ৩৫ জন লোকের রচিত পদ্যময় শিক্ষা বা উপদেশ বিশৃঙ্খল ভাবে একজ সংগৃহীত হইয়াছে; ঐ ৩৫ জনের ১৫ জন ব্যবসাদার কবি, গুরুদিগের প্রশংসা পদ্যে রচনা করণার্থ তাহারা নিযুক্ত ছিল।”

আপনাদিগের ধর্মে প্রতিমার পূজা নিষিদ্ধ বলিয়া শিখেরা গৌরব করে, অথচ আপনাদের ধর্মগ্রন্থের মুক্তি নির্মাণ করতঃ তাহাকে কাপড় পরায়, নানাপ্রকারে সাজায়, বাতাস করে, রাজ্যে বিছানায় শুয়াইয়া রাখে, এবং হিন্দুরা যেমন শালগ্রামের পূজা করে, তেমনি তাহার পূজা করিয়া থাকে।

একণে শিখেরা জাতিভেদ মানে, এবং অনেক বিষয়ে হিন্দু আচার ব্যবহারের অনুকরণ করে। কুসংস্কার বিষয়ে ইহারা অনেক স্থলে হিন্দুদিগের অপেক্ষা এক কাটি বাড়। ইহাদের মতে গাভী দেবতাবিশেষ। এক সময়ে পাঞ্জাবে কতাহত্যা অপেক্ষা গোহত্যা অধিকতর দোষ বলিয়া গণ্য ও হত্যাকারির প্রাণদণ্ড হইত। মুসলমানদের সহিত শত্রুতাই ইহার মূল; কারণ কোন জিলা দখল করিলে মুসলমানেরা অসচ্ছন্দরূপে গোহত্যা করিত; এবং তদ্বারা হিন্দুদিগের প্রতি আপনাদের বিবেক ভাবের পরিচয় দিত। আবার স্রোযোগমতে শিখেরা মসজিদে শ্রবণ করিত। হিন্দু মুসলমানের মধ্যে একতা স্থাপনই নানকের উদ্দেশ্য ছিল, কিন্তু শেষে হিতে বিপরীত হইয়াছে।

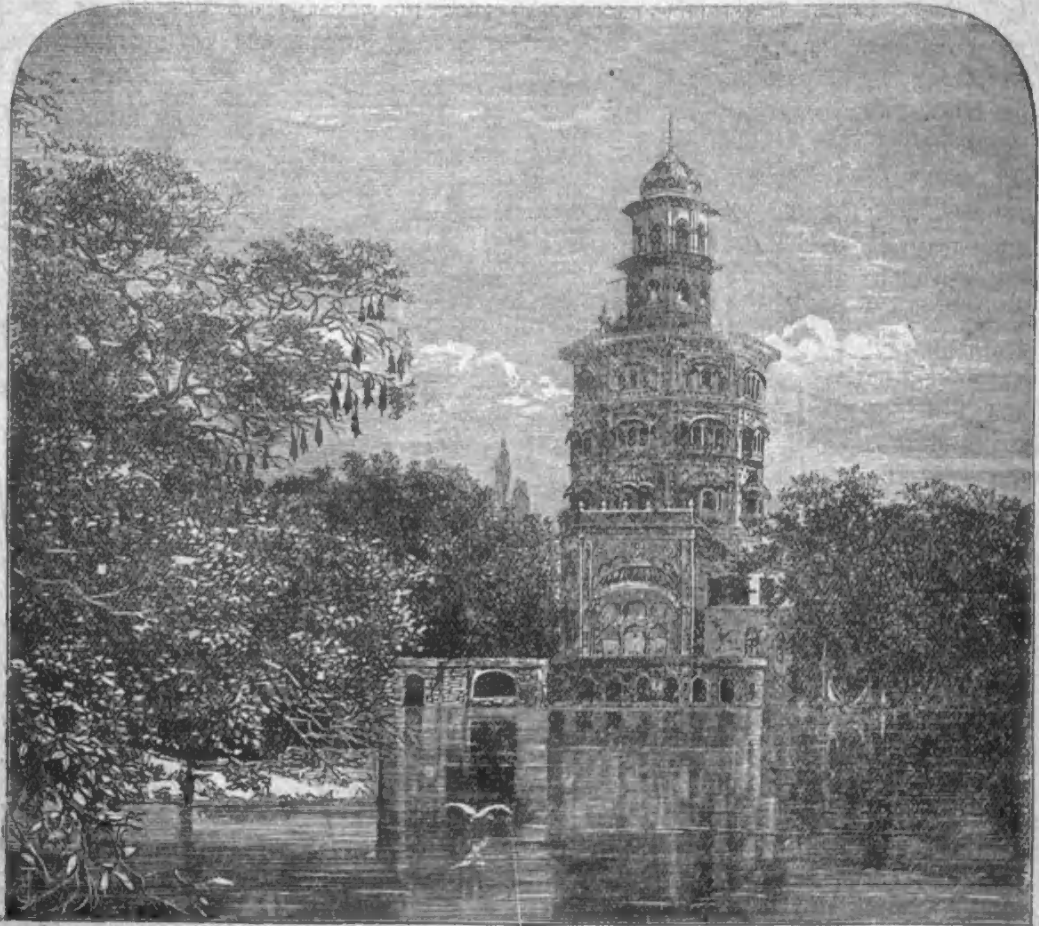
শিখদের মঙ্গ্যপান করিবার বিধি আছে, কিন্তু তামাক খাওয়া নিষিদ্ধ। তামাক খাইলে সমস্ত পুণ্য কর্ম মাটি।

এক দল শিখ উদাসীন আছে, তাহাদিগকে অকালি বলে, তাহারা স্বয়ম্ভু ঈশ্বরের উপাসক। তাহাদের পাগড়ী চূড়ার মতন, তাহার চারি দিগে ইশ্বারতর চক্র আছে, সেগুলি যুদ্ধাভিষেক, শিখধর্মাবিরোধিদিগের প্রাণ-বধ করা ইহাদের মতে অতি পুণ্য কর্ম।

শিখ ধর্মাবলম্বির সংখ্যা আর ১৮ লক্ষ। ভারতবর্ষের আর কোথায়ও এমন সাহসী শত্রুর সঙ্গে ইংরাজ-দিগকে যুদ্ধ করিতে হয় নাই, কিন্তু এখানে শিখেরা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অতি বিখ্যাত এজা। ১৮৫৭ সালের সিপাহিবিক্রোহ কালে শিখেরা ইংরাজদের বড় উপকার করিয়াছিল।

অমৃতসর ।

অমৃতসরের মতন বড় নগর আর পাওয়াই নাই। রাবি ও বিতস্তা নদীর মধ্য স্থলে এই নগর। শিখদিগের চতুর্থ গুরু রামদাস অমৃতসর নগরের পত্তন করেন, সত্রাটি আকবর তাঁহাকে নগর নির্মাণার্থ ভূমি দান করিয়াছিলেন। যে পুষ্করিণীর মধ্যস্থলে মন্দির স্থাপিত, রামদাসই তাহা খনন করান। ইহার নাম “অমৃতসর,” এই নামানুসারে নগরের নাম অমৃতসর হইয়াছে। তাঁহারই দ্বারা মন্দিরের নির্মাণ কার্য আরম্ভ হয়। কিন্তু তৎপুত্র নির্মাণ কার্য শেষ করেন। ১৭৬২ খ্রীষ্টাব্দে আকবান আমেদ শাহ সম্পূর্ণরূপে শিখদিগকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়া দেন। তিনি অমৃতসর নগর ছারখার করেন, বাকদ দিয়া মন্দিরটা উড়াইয়া দেন, পবিত্র পুষ্করিণী মাটি দিয়া তরাট



অটল বাবার সমাধি মন্দির ।

করেন, এবং গোহত্যা করিয়া পবিত্র স্থান অপবিত্র করেন। কিছু দিন পরে উক্ত মন্দির পুনরায় প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৮০২ সালে রঞ্জিত সিংহ অমৃতসরনগর দখল করেন। তিনি অনেক অর্থ ব্যয় করত মন্দিরটার সংস্কার করেন, এবং গিন্টি করা তামার পাত দিয়া ছাত মুড়িয়া দেন, সেই জন্য মন্দিরের নাম হইয়াছে “সুবর্ণ মন্দির।” নগরের বহির্ভাগে একটা দুর্গ নির্মাণ করিয়া তিনি তাহার নাম গোবিন্দ-গড় রাখেন। তাম্রনামের ভায়, এই

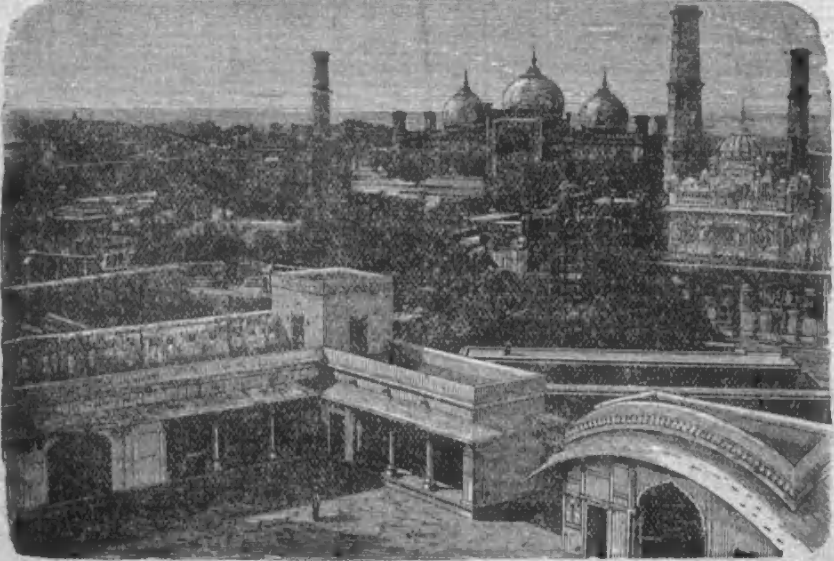
মন্দিরের নিম্নভাগ খেতপ্রস্তর দ্বারা মণ্ডিত, মধ্যে মধ্যে বহুমূল্য প্রস্তরখণ্ডও আছে। কোন কোন স্থান স্বর্ণমণ্ডিত। নিম্নভাগে একটি গোলাকার কক্ষ আছে, তাহার ছাদ গিঁটী করা, আবার অসংখ্য আশী দিয়া সাজান; এবং দেওয়ালে নানা প্রকার কারুকার্য। প্রধান দ্বারের সম্মুখে, মধ্যভাগে, এক খুলিয়া প্রধান ডরু বসিয়া থাকেন। প্রধান ডরু স্ত্রী বা তাঁহার সহকারীরা সুর করিয়া এক পাঠ করেন, তৎসঙ্গে নানা বাদ্য যন্ত্র বাজিতে থাকে। উপাসকেরা স্ত্রী হউক বা পুরুষ হউক, এই দ্বার দিয়া প্রবেশ করত, প্রধান ডরু ও গ্রন্থসাহেবকে আপন আপন উপহার উৎসর্গ করিয়া থাকে।

অজ্ঞাত সে কালে নগরের ন্যায় পথ ঘাট সচরাচর অতি সংকীর্ণ এবং বক্র। কিন্তু বিগত কএক বৎসরের মধ্যে পথ ঘাটের অনেক উন্নতি হইয়াছে। অমৃতসরের শাল অতি বিখ্যাত। কাশ্মীরী লোকে শাল প্রস্তুত করে। অমৃতসরে বাণিজ্য-বিনিময়ও মন্দ হয় না। আধুনিক অষ্টালিকার মধ্যে দিকন্দরিয়া বালিকা বিদ্যালয়ের বাটীটা দেখিতে বড় চমৎকার।

লাহোর।

পাঞ্জাবের রাজধানী লাহোর নগর অমৃতসর হইতে ১৬ কোশ, এবং রাবি নদী হইতে প্রায় অর্ধ কোশ। এই নগরের অনেক বার অবস্থান্তর হইয়া গিয়াছে। তিন শত বৎসর কাল এই নগর মুসলমানদিগের আক্রমণ প্রতিরোধ করিলে

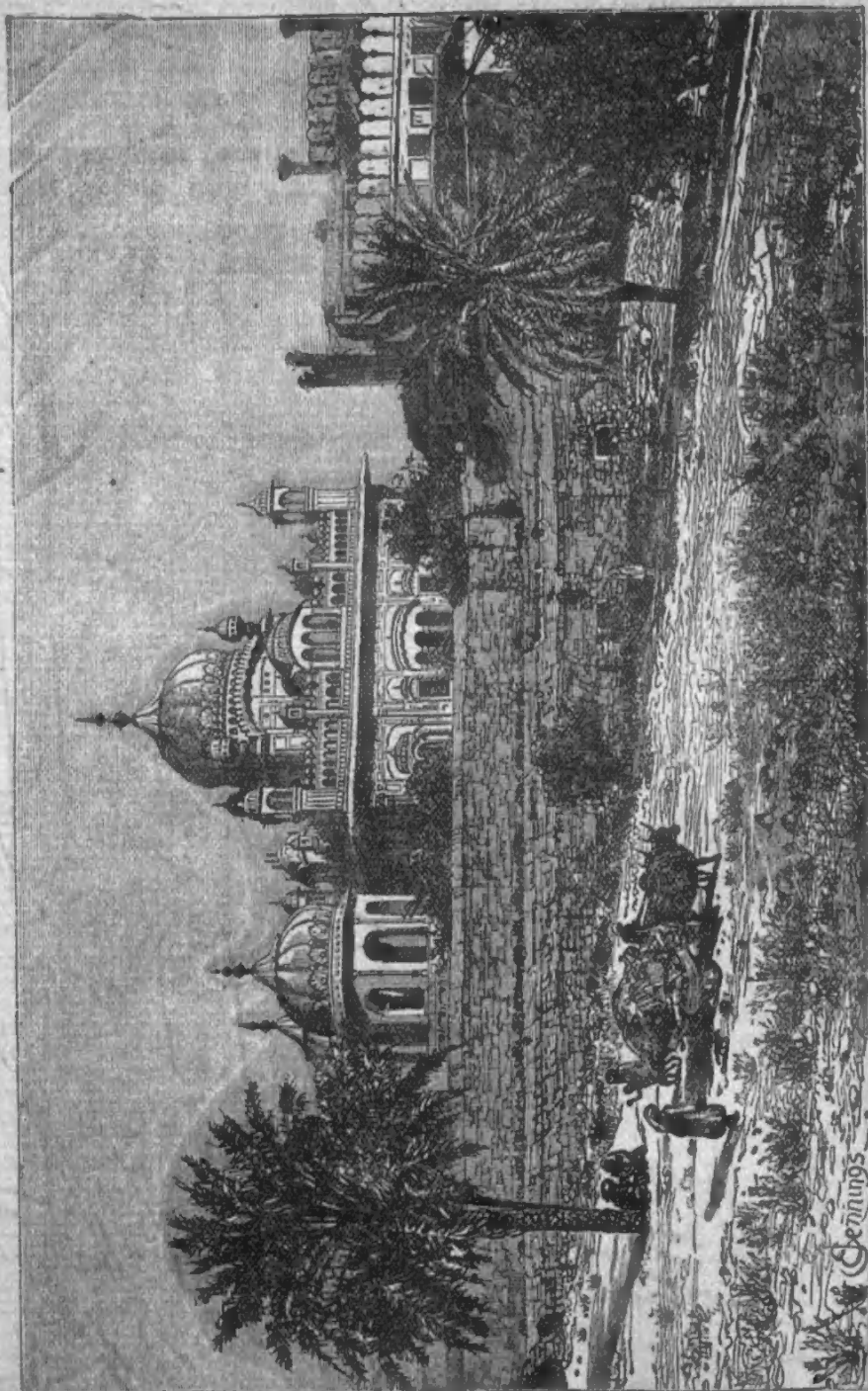
পর দশম শতাব্দীর শেষ ভাগে গিজনির সুলতান স-বক্তাজিন লাহোরের রাজা জয় পালকে যুদ্ধে পরাজিত করাতে উক্ত রাজা নিতান্ত আশত হইয়া অগ্নিকুণ্ডে কাঁপ দিয়া আত্মহত্যা করেন। পরে লাহোর গিজনি রাজবংশের রাজধানী হয়। মোগল সম্রাটদিগের রাজত্ব কালেও, লাহোর মূনামিক পরিমাণে ও



লাহোর।

হাদিগের বাসস্থান ছিল। আকবর, জাহাঙ্গির, শাহজাহান, এবং আরঙ্গ জিব, ইহারা সকলেই নূতন নূতন অষ্টালিকা দ্বারা লাহোর নগরের সৌন্দর্য্যবৃদ্ধি করিয়া গিয়াছেন। শেষে নানা জনে জয় করাতে মোগলনির্মিত সমৃদ্ধিশালী লাহোর কালক্রমে কেবল ইট-পাথরের চিবি হইয়া পড়ে, কেবল এখানে সেখানে ছই একখানি বাড়ী ও ভগ্ন প্রাচীরের অভ্যন্তরে ছই একটি শিখ আমলের দুর্গ ছিল; প্রাচীরের বাহিরে বহুদূর ব্যাপিয়া ইট পাথর পড়িয়া ছিল; রাজধানীর চারি দিকে যে ছোট-ছোট নগর ছিল, এ সকল তাহারই ভগ্নাবশেষ। রঞ্জিত সিংহের আমলে লাহোর নগরের অনেকটার পুনরুদ্ধার হয়। রঞ্জিত সিংহ মুসলমানদিগের সমাধি মন্দিরের সাজসজ্জা সকল খুলিয়া লইয়া গিয়া অমৃতসরস্থ মন্দির বিচুড়িত করেন। শিখেরা যে সকল অষ্টালিকার নির্মাণ করিয়াছেন, তন্মধ্যে রঞ্জিত সিংহের সমাধিমন্দিরই সর্বপ্রধান। এই মন্দিরের গঠনপ্রণালিতে মুসলমানী ও হিন্দুয়ানী উভয় প্রীতিই পালিত হইয়াছে। মন্দিরের মধ্যে শিখদিগের একখণ্ড গ্রন্থ আছে, আর চারি দিকে ছোট ছোট মাটির চিবি আছে, যে একাদশ জন রাবী রঞ্জিতের সহগমন করেন, উক্ত মাটির চিবিতে তাঁহাদের ভ্রম প্রোথিত আছে।

নগরের রাস্তাগুলি সংকীর্ণ ও বক্র। উত্তর পার্শ্বের বাটী সকল অত্যন্ত উচ্চ হওয়াতে চন্দ্র-সূর্য্যের মুখ বড় কঠে দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু মোগলদিগের নির্মিত যে সকল চমৎকার অষ্টালিকা আছে, তাহা দেখিলে



নাহোরের রাজবাড়ি ।

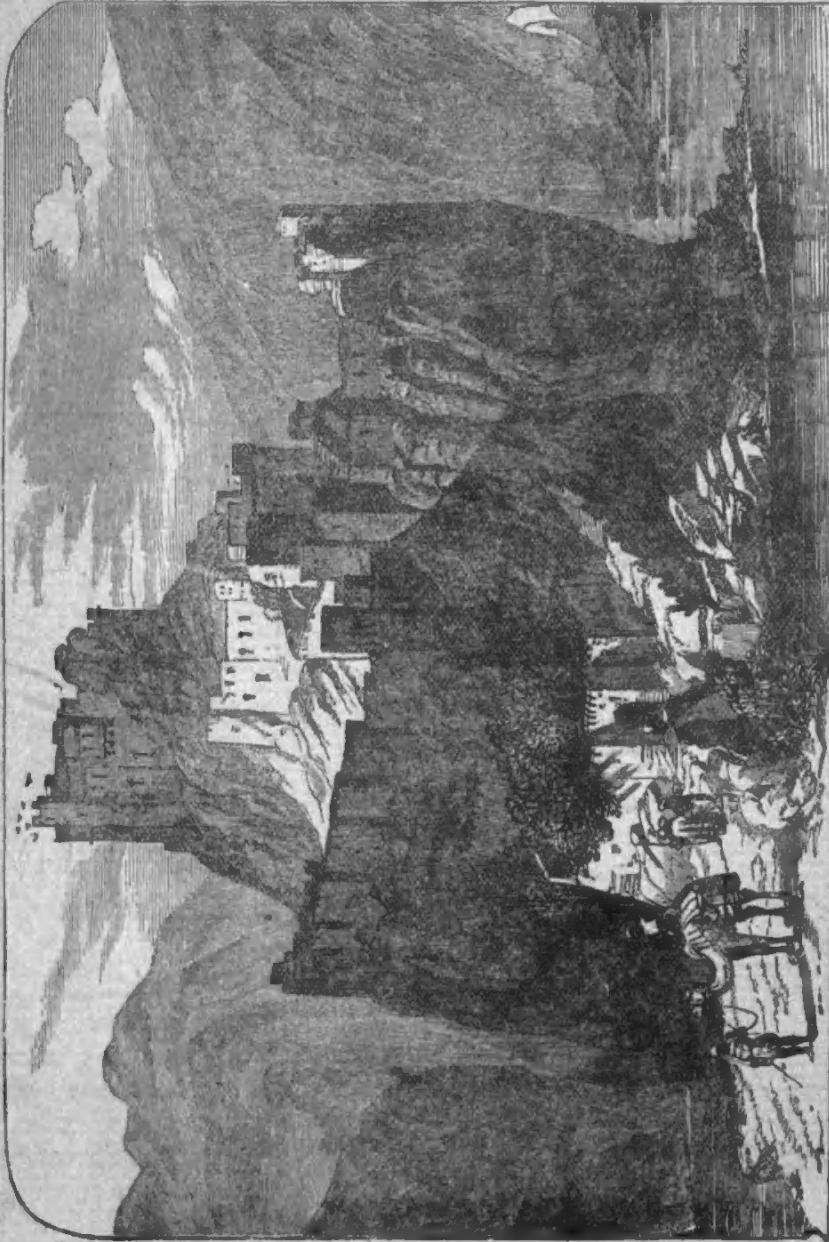
পথ ঘাটের অভাবজনিত কষ্ট ভুলিয়া যাওয়া যায়। ব্রিটিশ শাসনকালে যে সকল অট্টালিকা নির্মিত হইয়াছে, তন্মধ্যে কলেজ বাটী, মেড হাসপাতাল, এবং রেলওয়ে স্টেশন সর্বপ্রধান।

১৮৯১ সালে নগরের লোকসংখ্যা ১৭৭,০০০ ছিল। অমৃতসর অপেক্ষা কম।

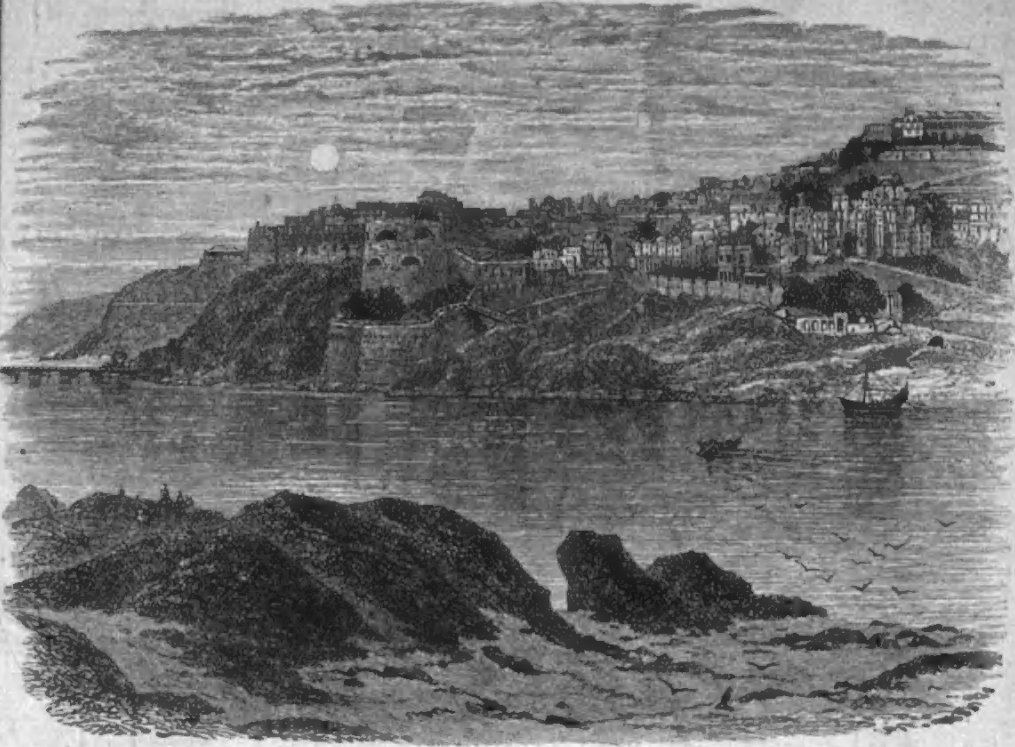
লাহোর হইতে কএক কোশ দূরে মিয়ান-মির, এখানে পণ্টন থাকে।

কাংগ্ৰা ।

পাঞ্জাব প্রদেশের উত্তর পশ্চিম দিকে কাংগ্ৰা নামে একটি জিলা আছে। সমভূমি হইতে আরম্ভ হইয়া, হিমালয় গিরিশ্রেণী অতিক্রম করিয়া তিস্তা পর্য্যন্ত এই জিলার সীমানা। বহুকাল পূর্বে এই জিলা জলন্ধরের



নগরকাটের দৃশ্য ।



সিদ্ধুতীরক আটকের দৃশ্য ।

রাজপুত রাজাদিগের অধিকারভুক্ত ছিল। উক্ত একটি প্রস্তরময় গিরির চূড়াতে একটি দুর্গ আছে; এটি উক্ত রাজপুত রাজাদের প্রধান দুর্গ ছিল। ইহাতে নগরকোটের বিখ্যাত মন্দির ছিল।

১০০৯ সালে নগরকোটের মন্দিরস্থ ধনরাশির সংবাদ পাইয়া মহম্মদ গিজনি সৈন্যে উক্ত দুর্গ আক্রমণ করিতে যাত্রা করেন। পেশোয়ারে হিন্দু রাজগণকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া, কাংধার দুর্গ আক্রমণ এবং মন্দির লুণ্ঠ করিয়া লোনা, রূপা ও মণিযুক্তাদি অগাধ ধন লইয়া যান। ইহার পঁইত্রিশ বৎসর পরে পর্তুগিজবাহিনীরা দলেবলে আক্রমণ করিয়া, মুসলমান সৈন্যগণকে পরাজিত করত, দুর্গটি পুনরায় অধিকার করে। মহম্মদ যে দেবমূর্তি তুলিয়া লইয়া গিয়াছিলেন, পরে তাহার দিল্লীর রাজার সাহায্যে তাহার একটি অবিকল প্রতিমূর্তি স্থাপন করে। ১৩৬০ সালে সম্রাট ফেরোজ তোগলক উক্ত দুর্গ আক্রমণার্থ যাত্রা করিলে রাজা পরাভব স্বীকার করেন। সম্রাট আর কিছু না করিয়া চলিয়া যান। কিন্তু মুসলমানেরা আর এক বার উক্ত মন্দির লুণ্ঠ করত দেবমূর্তিটী মক্কায় পাঠাইয়া দেয়। সেখানে সেটিকে রাজপথে কেনিয়া রাখা হইয়াছিল। লোকে পদাঘাত করিয়া চলিয়া বাইত।

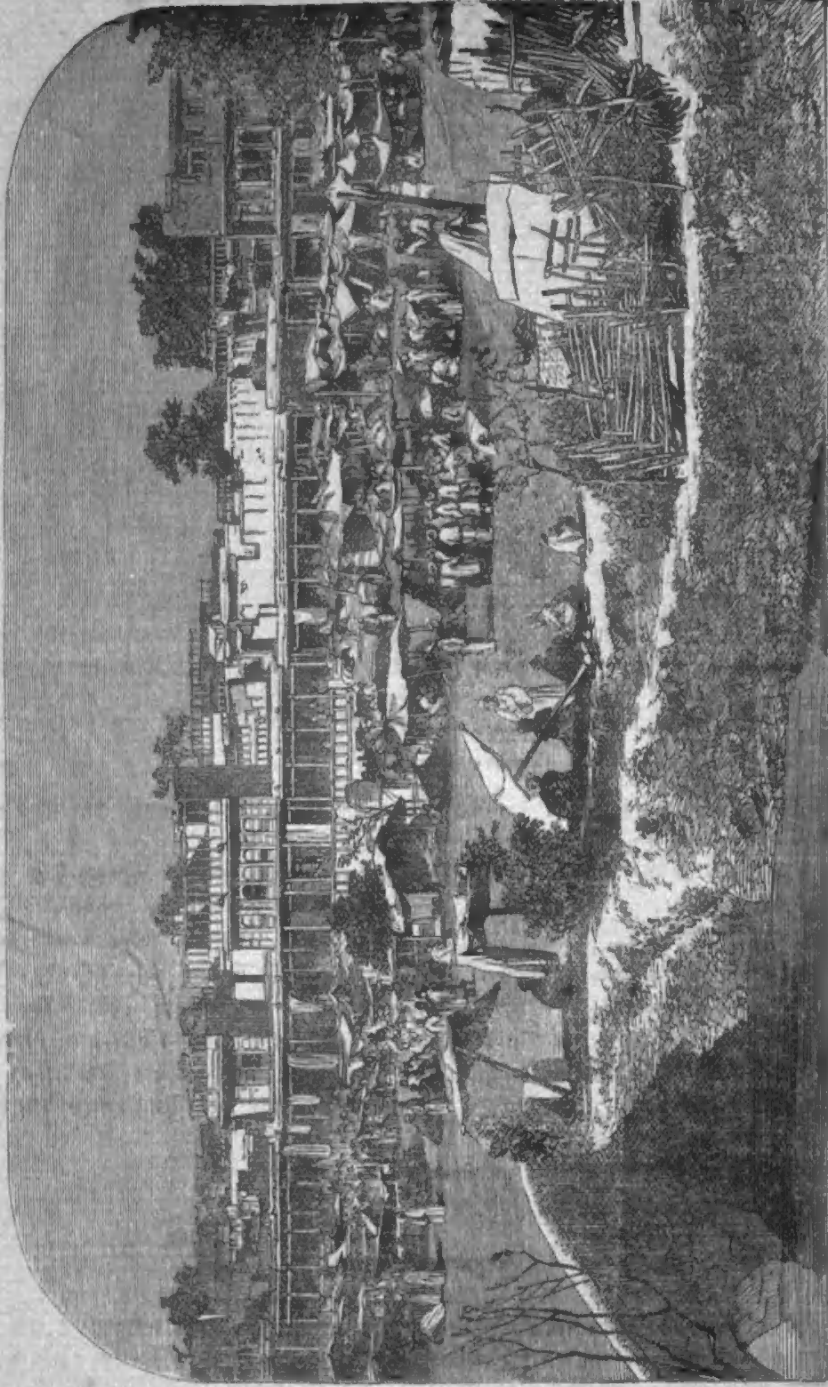
১৫৫৬ সালে আকবর স্বয়ং সৈন্যে উক্ত দুর্গ আক্রমণ ও দখল করেন।

কাংধা জিলার আকাল উত্তম চাওরে।

পেশোয়ার রাজ্য ।

উত্তর ষ্টেট রেলপথ ১৩৯ কোশ দীর্ঘ; এই রেলপথ দ্বারা লাহোর ও পেশোয়ার পরস্পর সংযুক্ত হইয়াছে। হাবলপিণ্ডি লাহোর হইতে ৮২ কোশ, এখানে অনেক সৈন্য থাকে। এখান হইতে ২৯ কোশ দূরে আটক নামক স্থানে সিদ্ধ নদীর সেতু।

সিদ্ধ নদ হাজারা হইতে একটি অপ্রশস্ত বোটে প্রবেশ করিয়া, অকস্মাৎ প্রায় এক কোশ প্রশস্ত হইয়া, পড়িয়াছে; মধ্যে অনেক বীপ বা চড়া; সেগুলি আবার নানা বৃক্কে পরিপূর্ণ। আটক পর্য্যন্ত আসিয়া সমুদ্রে



পেশোয়ার ।

অনেক বৃক্ষবর্ষ ঠৈল থাকতে আবার সংকীর্ণ হইয়াছে। কিন্তু খানিক দূর গিয়া আবার একটা প্রশস্ত নীলবর্ণ
তুমে পরিণত হইয়া, পুনরায় মুখেদ পাহাড়ের প্রতিবন্ধকতাহেতু সংকীর্ণকার হইয়াছে।



খারিবর পাহাড়ের আলি-মদখিৎ কেল্লা ।

কাবুল নদী যে স্থলে আসিয়া সিঙ্কু নদের সহিত মিলিত হইয়াছে, আর তাহার বিপরীত দিকে আটকের
দুর্গ; সম্রাট আকবর এইটী নির্মাণ করেন। পর্তুগেজ এমন উচ্চ স্থানে নদীর তীরে এটা স্থাপিত যে দুর্গ হইতে

অনেক দূর দৃষ্টি করা যায়। কাবুল নদীর সন্ধ্যা হানের ভাটিতে কৃষ্ণবর্ণ রঙের পাথরের দুইটা টেকের মতন আছে, স্রোতবেগ তাহাতে বাধা পাইরা এক ভয়ানক পাক পড়িয়াছে। এই দুইটা পাথরের একটাকে কামালিয়া, অন্যটাকে জালালিয়া কহে, কথিত আছে যে, আকবরের রাজত্বকালে উক্ত নামধের দুই জন উদাসীনকে পরিতের চূড়া হইতে এই স্থানে ফেলিয়া দেওয়া হইয়াছিল। এক্ষণে রেলওয়ে পুল দিয়া সহজে নদী পার হওয়া যায়।

পেশোয়ার নগর আটক হইতে ২৩ কোশ, একটা উপত্যকার স্থিত। এই উপত্যকা দিয়া কাবুল নদী প্রবাহিত। উপত্যকার পশ্চিম প্রান্ত খারিবর পাস নামে বিখ্যাত গিরিসঙ্কটের সহিত সংযুক্ত এবং পূর্ব প্রান্ত সিদ্ধু নদ পর্যন্ত বিস্তৃত। এই জিলার চারি দিকে পাঠান বা আফগান জাতীয় ছোট ছোট স্বাধীন রাজ্যধের রাজ্য। স্থানান্তর বশতঃ এই জিলার সংক্ষিপ্ত ইতিহাস লিখিতে পারিলাম না।

১৮১৮ সালে শিখেরা পর্তুগালের পাদমূল পর্যন্ত গিয়া দেশটা লুণ্ঠ পাট করে, কিন্তু স্থায়ীরূপে অধিকার করে নাই। ইহার কএক বৎসর পরে অধিকার করিয়াছিল। ১৮৪৮ সালে এই জিলা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের হস্তগত হইয়াছে।

পেশোয়ারের অধিকাংশ বাটী ছোট ছোট ইট দ্বারা নির্মিত। কলিকাতার যেমন কাদা দিয়া ছিটে বেড়ার ঘর করে, তেমনি পেশোয়ারের লোকেরা কাঠের স্ক্লেমে ইট বা পাথর আটকাইরা তাহার উপরে কাদা বা শুককির লেপ দিয়া দেওয়াল তৈয়ার করে। রাস্তাগুলি বিশৃঙ্খল, অনেক রাস্তা আবার বড় বক্র। ডাকাইতের ভয়ে নগরের চারি দিকে ছয় সাত হাত উচ্চ একটা কাদার প্রাচীর দেওয়া হইয়াছে। প্রাচীরের বাহিরে, একটা গিরি-শিখরে বালা-হিসার নামে এক দুর্গ আছে। ইহার দেওয়াল কাঁচা ইটের, ৬০ হাত উচ্চ। নগরের পশ্চিম দিকে ফোর্টসেন্ট, এখানে অনেক সৈন্য থাকে।

পূর্বে এই জিলার চুরি ডাকাইতির বড় প্রাদুর্ভাব ছিল। লোকে বলে যে, এই উপত্যকায় প্রতি দিন একটা ঘন হইত। এখন অনেক বিষয়ে ভাল হইয়াছে বটে, কিন্তু চুরি ডাকাইতি ও হত্যা প্রায়ই হয়।

জামরুদ নামক দুর্গ খারিবর পাসের গোড়ায়, পেশোয়ার হইতে পাঁচ কোশ। এইটা ব্রিটিশ সীমানার ফাঁড়ি।

খারিবর পাস বাস্তবিকই গিরিসঙ্কট বটে; ইহার দৈর্ঘ্য ঢাকা পর্যন্ত ১৬ কোশ, সোজা নহে, নিত্যন্ত বক্র। একটা স্রোতের ধার দিয়া গিরাছে, স্রুতরাং অকস্মাৎ প্রাবিত হইয়া যায়। পথটা সচরাচর অতি সঙ্কীর্ণ। আলি মন্জিদ নামক স্থানে একটা দুর্গ আছে; এখানকার প্রস্থ ২৮ হাত মাত্র। উত্তর পার্শ্বের পর্বত ধাড়া, তাহাতে উঠা বড় কঠিন সমস্যা।

আফগানিস্তান হইতে ভারতবর্ষে আসিবার এইটা প্রধান পথ, এই গিরিসঙ্কট দিয়া কত বার আফগানেরা আসিয়া ভারতবর্ষ অয় করিয়াছে।

আফগানেরা বড় বলবান জাতি, ইহাদের নাসিকা বড়, ও দাড়ি লম্বা। পাহাড়ের লোকেরা মূলতঃ বটে, কিন্তু নিত্যন্ত অসভ্য ও নির্ভর। রক্তপাতের পরিবর্তে রক্তপাত, এবং তরবারি ও অগ্নিধারা অন্য ধর্মাবলম্বিদিগকে নষ্ট করাই তাহাদের একমাত্র আকাঙ্ক্ষা। এক জাতির সহিত আর এক জাতি, এক পরিবারের সহিত আর এক পরিবার এবং এক ব্যক্তির সহিত আর এক ব্যক্তি, সর্বদাই মারামারি কাটা-কাটি করিয়া থাকে। এই প্রকার পুরুষাঙ্কুরে চলিয়া আসিতেছে। এই জন্য ইহাদিগকে সর্বদাই লজ্জা অজ্ঞ রাখিতে হয়; কৃষক, রাখাল, পখিক, সকলকেই শাস্ত্র হইয়া নিজ নিজ কার্য্য করিতে হয়।

কোন কোন জাতীয় লোক আপনাদের ধর্ম বিষয়ে এমন অজ্ঞ যে, মহম্মদ কে, তা জানে না। প্রতিগ্রামে কোন ককিরের নামে দরগা স্থাপন করিতে ইহাদের বড় সাধ।

লোকের বিশ্বাস, উক্ত ককিরের ভণ্ডে ব্রহ্মপাত ও নানা মজল সাধিত হইয়া থাকে। লোকে উক্ত দরগায় গিয়া সিরি দেয়। কএক বৎসর হইল, আপনাদের প্রাণে দরগা না থাকার, আক্ৰিদি নামে এক জাতীয় লোকে এক জন ককিরকে বধ করিয়াছিল।

পর্বতবাসি লোকেরা চিরকালই চুরি ডাকাইতি করিয়া আসিতেছিল। খারিবর পাস নামক পথ দিয়া বাহারা যাতায়াত করিত, উহার তাহাদের লুণ্ঠ পাট করিত। পাস দিয়া লোক যাইতে দেখিলে তাহারা পাহাড়ের উপর হইতে বড় বড় পাথর ফেলিয়া দিত বা গুলি করিত অথচ পথিকেরা উপরে উঠিয়া তাহাদিগকে ধরিতে পারিত না। উহাদের কথায় বিশ্বাস নাই, অনেক বার পথিকদিগকে নিবিষে যাইতে দিবে বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াও আবার লোভে পড়িয়া তাহাদিগের সর্বস্ব লুণ্ঠ করিয়াছে। এক্ষণে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট উহাদের সঙ্গে একটা বন্দোবস্ত করিয়াছেন। উহার খারিবর পাসের পথ সর্বদা নির্ভর রাখিবে, পথিকদিগকে নিবিষে যাতায়াত করিতে দিবে; তন্মুখ্য বার্ষিক কিছু কিছু টাকা পাইবে। এখন এ পথে কোন ভয় নাই।

সিদ্ধু নদের ভাটির দিকে যাইবার পুঙ্খ কান্নীরের বিষয়ে কিছু বলিতে চাই।

কাশ্মীর।

কাশ্মীর পাঞ্জাবের উত্তর পূর্ব দিকে। এ দেশের রাজা হিন্দু। জম্মু ও লাদাক কাশ্মীর রাজ্যভুক্ত। দেশটা বঙ্গ দেশ অপেক্ষা আরও অনেক বড়, কিন্তু দেশের নিবাসী সংখ্যা ন্যূনাত্মক ১৫ লক্ষ।

“শীর পাঞ্জাল” নামে এক অতি উচ্চ পর্বতশ্রেণী পার হইয়া কাশ্মীর রাজ্যে যাইতে হয়। কোন সময়ে এক জন মুসলমান কবির ছিলেন, পাচাড়ের পথের মধ্যে তাঁহার দরগা আছে। মুসলমান পথিকেরা গমনাগমন কালে এই দরগার সিরি চড়ায়; এই গিরিসঙ্কটের চূড়া সমুদ্র হইতে ১৬০০ হাত উচ্চ। ৬০ ক্রোশ দূরবত্তী হইলেও, আকাশ পরিষ্কার থাকিলে লাহোরের বাটী বা মসজিদ সকলের চূড়া দেখিতে পাওয়া যায়।

কাশ্মীর উপত্যকা ভূমি, কিন্তু ভিষাকার, অর্থাৎ মধ্যভাগ উচ্চ, ও চারি দিক ক্রমে নিম্ন হইয়া গিয়াছে। দেশের দৈর্ঘ্য ৫০ ও প্রস্থ ১২ ক্রোশ, প্রধান নদী বিলম। মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উপত্যকাও আছে, এবং হিমালয়-রূপ বরফমণ্ডিত শ্রোতীর দ্বারা দেশটা বেষ্টিত। এই দেশ সমুদ্র হইতে ৩৫০০ হাত উচ্চ, এবং সর্বদাই ঠাণ্ডা; গ্রীষ্ম কালে যোগল সমাটেরা এই দেশে গিয়া বাস করিতেন।

রাজধানীর নাম জীনগর; বিলম নদীর তীরে স্থিত; এই নদীই দেশের নানা স্থানে গমনাগমনের প্রধান উপায়। এই নদীর আবায় নানা খাল আছে। অধিকাংশ বাটীই কাঠনির্মিত, তিন চারি ডল উচ্চ; বঙ্গ দেশের একচালার মতন এক দিকে গড়ানে ছাদ বা চাল; তাহার উপরে মাটির লেপ দেওয়া। “মুলেমানের তক্ত” নামে একটা পর্বত আছে। রাজধানী হইতে সেটা বিলম্ব দেখিতে পাওয়া যায়। এই পর্বতের চূড়ার একটা প্রাচীন প্রস্তরময় মন্দির আছে; খ্রীষ্ট জন্মের ২২০ বৎসর পূর্বে অশোক রাজা এইটীর নির্মাণ করান।

জীনগরের নিকটেই একটা হ্রদ আছে। এই হ্রদের তাসমান বাগানে নানা-জাতি উপাদের ফল জন্মে।

শাহ হামদানের মসজিদ বড় সুন্দর। হ্রদের তীরে একটা বাটী আছে, তন্মধ্যে মহম্মদের এক গাছি চুল স্ততি যত ও ভক্তি সহকারে রক্ষিত হইয়াছে।

কাশ্মীরের শাল অতি বিখ্যাত। এক জাতীয় ছাগের সরু লোম দ্বারা উক্ত শাল প্রস্তুত হয়।

কাশ্মীরের লোক গৌরবর্ণ ও সুন্দর। কাশ্মীরের কতকগুলি ব্রাহ্মণ ভারতবর্ষে আসিয়া বাস করিয়াছেন, তাঁহাদিগকে কাশ্মীরী পণ্ডিত বলে। লাদাকের লোকদিগের মুখাকৃতি চীন দেশীয় লোকের মতন।

অল্প দিন হইল, ভূমিকম্পে কাশ্মীরের অনেক ভূতি হইয়াছে।

ইতিহাস।

প্রাচীন কালে কাশ্মীরে হিন্দু রাজা ছিলেন। আক্ষর্যের বিষয় এই যে, ভারতবর্ষের মধ্যে কেবল এই রাজ্যের লোকেরা আপনাদের ইতিহাস লিখিয়া রাখিয়াছে। খ্রীষ্টীয় চতুর্দশ শতাব্দীতে এ দেশে মুসলমান ধর্ম প্রথম প্রচারিত হয়। ১১৫২ সালে আমেদ শাহ এই দেশ অধিকার করেন ও ১৮১৯ সাল পর্যন্ত মুসলমানদিগের হাতে থাকে, পরে লিখেয়া অধিকার করে। লিখেদিগের সঙ্গে ইংরাজদিগের শেষ যুদ্ধের পর ১৫ লক্ষ টাকা নগর দিয়া গোলাপ সিংহ এই রাজ্য প্রাপ্ত হন।

এ দেশের শাসন কার্য্যে বড়ই নির্যততা ও প্রজাপীড়ন হইয়াছে। মহারাজা হিন্দু, কিন্তু অধিকাংশ প্রজা মুসলমান। সাবেক মহারাজার বিশ্বাস ছিল যে, তাঁহার পূর্বপুরুষেরা মৎস্য জন্ম প্রাপ্ত হইয়াছেন, এ জন্য দেশ মধ্যে মৎস্যভোজ্য নিষিদ্ধ করিয়া দেন। তৎপুত্র বর্তমান মহারাজার দ্বারা শাসনকার্য্যের উন্নতি না হওয়াতে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট কিছু কালের জন্য এক বিচারসমিতি নিযুক্ত করিয়াছেন, এক্ষণে উক্ত সমিতি দ্বারা শাসন কার্য্য সম্পন্ন হইতেছে।

বারামুলা নামে একটা পর্বতের ওড়ি পথ আছে, এই পথ দিয়া বিলম নদী আসিয়াছে। নদীর দক্ষিণ তীরে নগরটা স্থাপিত, এইখানে নদীর উপরে সাত খিলানের এক সেতু আছে।

(পাঞ্জাব পুনরায়।)

সিকুদেশে যাত্রা।

কাশ্মীর হইতে লাহোরে কিরিয়া আসিয়া রেল গাড়িতে মুলতান যাওয়া যাউক। এটা অতি প্রাচীন নগর। তরানক সংগ্রামের পর মহান সিকন্দর এই নগর দখল করেন। এই যুদ্ধে গ্রীক বীর গুরুতররূপে আহত হইলেন। মুসলমানদিগের হস্তগত হওয়ার পূর্বে এই নগরে একটা বিখ্যাত মন্দির ও তন্মধ্যে সূর্য্যদেবের এক বর্ণময়ী

প্রতিমা ছিল। এই নগরে শিখেরা দুই জন ব্রিটিশ রাজ কর্মচারিকে হত করাতে দ্বিতীয় শিখ যুদ্ধের সূত্রপাত হয়। ১৮৪৯ সালে ইংরাজ সৈন্যগণ এই নগর ভোপে উড়াইয়া দেয়। তদবধি ইহা ইংরাজ গবর্ণমেন্টের হাতে আছে। এখানে অনেক সৈন্য সামন্ত থাকে, বাণিজ্য কার্যও অনেক হয়।



শিখভীরু কীর্ত্তিমা।

সিদ্ধ-উপত্যকা রেল পথে করাচি বাওয়া সহজ বটে, কিন্তু আমরা সিদ্ধ নদের গমন-পথাহসরণ করিব। মুলতান হইতে দুই কোশ দূরে, চন্দ্রভাগা নদীর তীরে শের শাহ নগর মুলতানের বাণিজ্য বন্দর



শিখরীর দৃশ্য।

যখন রেলপথ হয় নাই, তখন এই বন্দর হইতে কলের জাহাজ সিদ্ধ নদের ভাটির দিকে যাত্রা করিত।
পের শাহের ৩২ কোশ ভাটিতে শতক নদী চক্রভাগ সহিত মিলিত হইয়াছে। এই উত্তর নদীর সন্ধ্যা হানের

পরই এই নদীকে পকনদ বলে। আর একটু ভাটিতে মিঠানকোট নামক স্থানে পকনদ সিঙ্গুর সহিত মিলিত হইয়াছে।

সিঙ্গুনদ ।

হিমালয় পর্বত-শ্রেণীর উত্তরাংশ হইতে সিঙ্গুনদ আসিয়া আরব সাগরে পতিত হইয়াছে। ইহার গমন পথের দৈর্ঘ্য ৯০০ শত কোশ। ভারতবর্ষে এমন দীর্ঘ নদী আর নাই।

সিঙ্গু নদের উৎপত্তি স্থানের উচ্চতা আনুমান্য ১০৫০০ হাত, পাচাড়ের অনেক শুষ্ক পথ, ও ভয়ানক উপত্যকা মহাবেগে অতিক্রম করত আসিয়াছে। পর্বতে অত্যন্ত বৃষ্টিপাত হইলে সিঙ্গু অকস্মাৎ প্রাবৃত হইয়া যায়। উৎপত্তিস্থান হইতে ৪০৬ কোশ পথ আসিয়া এই নদ পাঞ্জাবে প্রবেশ করিয়াছে। এখানে নদটী অতি সংকীর্ণ, প্রায় ১০০ শত গজ চৌড়া, অতি কষ্টে ভেলা করিয়া ভাটির দিকে আসা যায়; গভীরতা বড় কম; মধ্যে মধ্যে অনেক বালির চর। মিঠান কোটের ভাটিতে নদের প্রশস্ততা ছুই হাজার হাতেরও অধিক; বর্ষাকালে অনেক স্থলে কুল স্পষ্ট দেখা যায় না। গভীরতা স্থান বিশেষে ১৮ হইতে ১৫ হাত। পদ্মার স্থার ইহার গতি সর্বদা পরিবর্তিত হওয়াতে প্রায়ই তীর ভাঙ্গিয়া পড়ে। সিঙ্গুর ব-দ্বীপ সমুদ্রকূল পর্য্যন্ত ৬২ কোশ ব্যাপী। এই নদে মৎস্য অপরিাপ্ত, কুস্তীরও যথেষ্ট।

মিঠান কোটের অনতি নিম্নে সিঙ্গু নদ বনামখাত দেশে প্রবিশ্ত হইয়াছে। এক্ষণে উক্ত দেশের সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিত হইবে।

সিঙ্গুদেশ ।

সিঙ্গু এক্ষণে বোম্বাই প্রেসিডেন্সির এক প্রদেশ। সিঙ্গু নদ দেশের মধ্য দিয়া প্রবাহিত হওয়াতে দেশের নামও সিঙ্গু হইয়াছে। ভূমি পরিমাণ ২৭০০০ হাজার বর্গ কোশ। কিন্তু নিবাসি সংখ্যা ২৫ লক্ষ মাত্র।

সিঙ্গু নদের উত্তর তীরে ছয় শত কোশ পর্য্যন্ত ভূমিতে লোকে চান বাস করে, নহিলে দেশের অধিকাংশ স্থান মৌজে পোড়া মরুভূমি মাত্র। পশ্চিম সীমানার বালির পাহাড় বিস্তর, এগুলি বাতাসে নানা স্থানে সরাইয়া লইয়া যায়। এই মরুভূমিতে প্রাচীন জনস্থানের চিহ্ন, ও শুষ্ক জলপথ দেখিয়া বোধ হয়, এক সময়ে লোকের বাস ছিল। নানা সময়ে নদীর গমন পথ পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে। সাগরসন্ধ্যের নিকটবর্তী হইয়া সিঙ্গুও গভীর স্থার শতযুখী হইয়াছে।

উক্ত সিঙ্গু প্রদেশে বৃষ্টিপাত বড় কম, বৎসরে এক ইঞ্চি মাত্র, এই জন্য দেশটা বড় গরম। এদেশে লোকে গ্রীষ্মকালে ছাতের উপর শুইয়া থাকে; শুইবার আগে জল ছিটাইয়া বিছানা ঠাণ্ডা করিয়া লইতে হয়।

ইতিহাস ।

সে কালে দেশীয় রাজারা সিঙ্গু দেশের শাসনকার্য্য নিরূপ করিতেন। মুসলমানেরা ভারতবর্ষ অধিকার করিতে আসিলে এই দেশকেই তাহাদের প্রকোশে সর্বপ্রথমে পড়িতে হইয়াছিল। ১১২ খ্রিঃ অব্দে মুসলমানেরা সিঙ্গুদেশ অধিকার করত, প্রায় অর্ধাধে বহুকাল ভোগ করে। গত শতাব্দীতে বেলুচিস্থানের তালপুর নামক এক জাতীর লোকে দেশটা অধিকার করত, আমির উপাধি ধারণ করে। ইহারা বড় বৃগরাণ্ডির ছিল, অনেকবার প্রজা উঠাইয়া দিয়া, শিকারের জন্য জনপদ সকল জ্বলে পরিণত করিত। সার চার্লস নেপির ইহাদের সহিত অস্ত্র ব্যবহার করিয়া, ১৮৪০ সালে, মিয়ানি নামক স্থানের যুদ্ধের পর দেশটা ব্রিটিশ রাজ্যসংযুক্ত করেন। কিন্তু ইহাতে প্রজাদিগের মঙ্গল হইয়াছে।



হিমালয় শিরশতট।



বৌদ্ধ বিহার (গুহা) ।

লোক ।

সিদ্ধ-নিবাসিদিগকে সিদ্ধী বলে। ইহার দীর্ঘকার, ও ছোটপুট। অনেকে বলিয়া থাকেন, ইহার পরিচয় পরিষ্কার নহে। ইহাদের ভাষা সংস্কৃতমূলক; সংস্কৃতমূলক অন্যান্য ভাষার সংস্কৃত ব্যাকরণের যে সকল নিয়মাবলী দেখিতে পাওয়া যায় না, তাহা ইহাদের ভাষার আছে। সিদ্ধবাসী মুসলমানেরা আরবি অক্ষরে, এবং হিন্দুরা পাঞ্জাবী অক্ষরে এই ভাষা লিখে। আর পাঁচ ভাগের এক ভাগ লোক মুসলমান; ইহাদের অধিকাংশই কৃষিকর্মস্বারা জীবিকানির্ভর করিয়া থাকে। হিন্দুরা আরই নগরে বাস ও বাণিজ্য ব্যবসার করে। এদেশীয় অনেক লোকে এক রকম গোলাকার খাড়া টুপি পরে।

নগর ।

উক্ত সিদ্ধ প্রদেশে সিদ্ধনদ চূর্ণা পাথরের একটা পাহাড় দুই ভাগ করিয়া চলিয়া আসিয়াছে, মধ্যস্থলে একটা দ্বীপ হইয়াছে। এই দ্বীপে একটা দুর্গ আছে, তাহার নাম বকুর; পূর্বতীরে রুড়ি ও পশ্চিম তীরে শুকুর নামে দুইটা নগর অবস্থিত। এই স্থানে সিদ্ধ নদের উপরে একটা মুল্লার রেলওয়ে পুল আছে।

শুকুরের নিকট, রুক নামক স্থান হইতে এক শাখা রেলপথ বোলান পাস নামক গিরিমালা দিয়া বেলুচিস্থানের কোয়েটা পর্য্যন্ত গিয়াছে, দূরত্ব ৭৬ কোশ। বোলান পাসের দৈর্ঘ্য ৩০ কোশ। এই পার্বত্য পথের কোন কোন স্থান এমন সংকীর্ণ যে কেবল তিন চারি জন লোক ঘোড়ার চড়িয়া পাশা-পাশি বাইতে পারে। বর্ষাকালে নদী প্রাবৃত হইলে সংকীর্ণ পথ ভুবিয়া যায়। এই পাসের চূড়া সমুদ্র হইতে ৫৬০০ হাত উচ্চ। ১৮৭৬ সাল হইতে কোয়েটা ইংরাজদিগের হস্তগত হইয়াছে। বোলান পাস দিয়া দক্ষিণ দিক হইতে নৈন্য নামক নদী আসিয়া ভারতবর্ষ আক্রমণ করা অতি সুগম, এই জন্য দেশ রক্ষার্থ কোয়েটা হস্তগত করিতে হইয়াছে। এক্ষণে পৃথিবিকোষ নির্ধারে গমনাগমন করিতে পারে, বাণিজ্য বৃদ্ধি হইয়াছে, দেশের লোকও বস্তুভূত হইয়াছে।

শুকুর হইতে ত্রিটি মিকে ১১২ কোশ পথ গেলে কুজি নামক স্থান পাওয়া যায়। এই স্থান হইতে রেলপথ দক্ষিণ-পশ্চিম-বাহি হইয়া করাচি নামক বন্দরে গিয়াছে। নদীর অপর তীরে দেড় কোশ দূরে, চূর্ণা পাথরের এক পাহাড়ের উপরে হায়দ্রাবাদ নগর; সাবেক আমিরদিগের এইটা রাজধানী ছিল। এখানকার কারুকার্যমুগ্ধ বেশী কাপড় ও রং করা মাটির পাত্র অতি বিখ্যাত। এখানে মাটির বড় বড় জালা ভৈরার হয়, তাহাতে করিয়া আলিয়ারা সিদ্ধ নদে মাচ ধরে।

করাচি পশ্চিম উপকূলে, সিদ্ধ দেশে এত বড় নগর আর নাই; এখানে বিলম্ব বাণিজ্য কার্য্য হইয়া থাকে। এই নগর ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের স্থাপিত বলিলেই হয়, কারণ সিদ্ধদেশ ইংরাজাধিকৃত হইবার পর এখানকার বাণিজ্য বৃদ্ধি, বিশাল পোতাশ্রয়, ও আর আর নানা হিতকর কার্য্য সম্পন্ন হইয়াছে। করাচিই পাঞ্জাবের পক্ষে মহান বন্দর। সমুদ্রের নিকটবর্তী হওয়াতে উক্ত সিদ্ধ অপেক্ষা এখানে গ্রীষ্ম অনেক কম।

উমর-কোট ছোট নগর;—হায়দ্রাবাদের পূর্ব দিকে পূর্বাঞ্চলস্থ মরুভূমির বালির পাহাড়ের মধ্যবর্তী। ১৫৪২ সালে আকগানিস্থানে গমনকালে, এই স্থানে হুমায়ূনের পুত্র বিখ্যাত আকবরের জন্ম হয়।

কচ্ছদেশ ।

কচ্ছদেশ একটা অর্ধচন্দ্রাকৃতি প্রান্তরদ্বীপ; সিদ্ধদেশের দক্ষিণ-পূর্ব দিকে স্থিত। বৃহৎ রণ নামক একটা অগভীর সোণা হ্রদের দ্বারা কচ্ছদেশ সিদ্ধ দেশ হইতে পৃথককৃত হইয়াছে। কচ্ছ দেশ দিয়া, পূর্ব হইতে পশ্চিম দিকে দুই প্রেরী পর্য্যন্ত গিয়াছে। দেশটা প্রায়ই শস্যশূন্য। এদেশে ঘোড়া ও বন্য গর্দভ যথেষ্ট। দেশের রাজাকে “রাও” বলে; ইহার অধীনে অনুন ২০০ শত ছোট ছোট রাজ্য আছে। দেশের মধ্যস্থলে স্থিত ভোজ নগরই রাজধানী। ১৮১৯ সালে ভূমিকম্প হওয়াতে দেশটা প্রায় ধ্বংস হইয়াছিল। পৃথিবী কম্পিত হইয়া, একটা প্রকাণ্ড বালির বাঁধ হইয়া যায়। লোকে তাহাকে “বিধাতার বাঁধ” বলে। সেই ভূকম্পনে নিকটবর্তী প্রকাণ্ড এক ভূমিখণ্ড ভলে ভুবিয়া যায়।

অরণ্য শব্দ হইতে লবণ হ্রদের নাম “রণ” হইয়াছে। এটা বাগুকার অগভীর বিলমাত্র, দক্ষিণ-পশ্চিম মরুময় কালে অলপূর্ণ হয়, অন্য সময়ে শুষ্ক, লবণময়। ইহার মধ্যে কএকটা দ্বীপ আছে, তাহাতে কেবল বন্য গর্দভ, ও নানা জাতি কীট পতঙ্গের গতিবিধি। কচ্ছ দেশের পূর্ব সীমানায়ও একটা ছোট রণ আছে।

কাখিয়ারও একটা প্রকাণ্ড প্রান্তরদ্বীপ; কচ্ছ দেশের দক্ষিণ পূর্ব দিকে স্থিত। ইহার পৌরাণিক নাম সুরাট। এদেশে কএকটা বিখ্যাত স্থান আছে। উত্তর-পশ্চিম কোণে দারকা, এটা বিখ্যাত তীর্থ স্থান। কথিত আছে

বে, এইখানে ক্রকের রাজধানী ছিল। দক্ষিণ উপকূলে সোমনাথ, কথিত আছে যে, ইহারই নিকটবর্তী কোন স্থানে ক্রক হস্ত হন ও তাঁহার দেহ দাহ হয়। ১০২৫ খ্রীষ্টাব্দে সোমনাথের বিখ্যাত মন্দির মহম্মদ গিজনি নষ্ট করেন। সোমনাথের উত্তর দিকে জঙ্গল ও পর্বতময় এক প্রদেশ আছে; ইহাকে গির বলে। গিরনার নামক এক পর্বতের পারদেশে অশোক রাজার সময়ের কতকগুলি প্রস্তরলিপি আছে, ২৫০ খ্রীষ্ট পূর্বাব্দ। এই পর্বতের আর চূড়ার নিকটে কতকগুলি চমৎকার জৈন মন্দির আছে। ইহার পশ্চিম দিকে সুবিখ্যাত শত্ৰুঞ্জয় পর্বত, এ পর্বতেও অনেক জৈন দেবালয় আছে, এবং বহুসংখ্যক যাত্রির সমাগম হয়। পাহাড়ের গোড়ার নিকটেই পালিতানা নগর।

কাঞ্চিবার ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে রাজ্যে বিভক্ত; ইহার ১৬৮৮ খ্রীষ্টাব্দে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের ও ১০৮৮ খ্রীষ্টাব্দে বরোদার ওইকুমারের করদ, অবশিষ্টগুলি নিকর। রাজবংশীর বালকদিগের বিদ্যা শিক্ষার জন্য এখানে একটা বিদ্যালয় আছে, তাহার নাম “রাজকুমার” কলেজ। তখনগর সর্বপ্রধান। ভারতবর্ষীয় রাজগণের মধ্যে তখনগরের রাজাই সর্বপ্রথমে নিজ রাজ্যে রেলপথ করিয়াছেন। আরও কতক রাজ্যও দেশের সুশাসনবারা বিখ্যাত হইয়াছেন।

এখন তখনগরে জাহাজ চড়িয়া, পূর্ব উপকূল দিয়া বোম্বাই যাওয়া যায়।

বোম্বাই প্রেসিডেন্সি।

ভারতবর্ষের পশ্চিম উপকূলবর্তী অংশের দীর্ঘ ভূমিখণ্ড ও আর সমস্ত নিকুদেন বোম্বাই প্রেসিডেন্সির অন্তর্গত। ইহার পূর্ব সীমানার মধ্য-ভারতবর্ষীয় দেশীয় রাজগণের ক্ষুদ্র রাজ্যাবলি, ও নিজাম এবং মহেশ্বর রাজ্য। ক্ষেত্রপরিমাণ অন্যান্য ৬২,০০০ হাজার বর্গ ক্রোশ, মাছাজ প্রেসিডেন্সি অপেক্ষা বরং কম। লোকসংখ্যা এক কোটি নব্বই লক্ষ। এই প্রেসিডেন্সিতে বিস্তৃত দেশীয় রাজগণের অধীন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য আছে। সে সকল রাজ্যের ক্ষেত্রপরিমাণ ৩৭,০০০ বর্গ ক্রোশ, লোক সংখ্যা ৮০ লক্ষ।

পশ্চিম-ঘাট পর্বত মধ্যবর্তী হওয়াতে দাক্ষিণাত্যের সমভূমি হইতে একখণ্ড অংশের ভূমি পৃথক হইয়াছে। পশ্চিম-ঘাট, মাহি, নর্মদা, তাপ্তী উত্তরাংশ দিয়া প্রবাহিত হইয়া কাশে উপসাগরে পতিত হইয়াছে।

পশ্চিম-ঘাট পর্বতের পার্শ্ববর্তী দেশে বৃষ্টিপাত বিস্তর, নানা প্রকার শস্য ও কাপাস প্রধান উৎপন্ন দ্রব্য, পশ্চিম-ঘাট উপকূলে অগণ্য নারিকেল বৃক্ষ জন্মে। দক্ষিণাংশে কর্ণাটক, মধ্যপ্রদেশে মহারাষ্ট্র, ও কাশে উপসাগরে আশে পাশে জলরাতি ভাষা প্রচলিত।

হিন্দুধর্ম এদেশের প্রধান ধর্ম; পাঁচ জনের মধ্যে এক জন মুসলমান। জৈন, খ্রীষ্টান ও পারসিও কতক কতক আছে।

বোম্বাই প্রেসিডেন্সিতে এক জন গবর্ণর ও তাঁহার সাহায্যার্থ দুই ব্যবস্থাপক সভা আছে।



বোম্বাই পোর্টের দৃশ্য।

বোম্বাই নগর ।

ইতিহাস ।

১৫৩২ খ্রীষ্টাব্দে পর্তুগিজেরা বোম্বাই নামক দ্বীপটি অধিকার করে। ইংলণ্ডের দ্বিতীয় চার্লস রাজ্য পর্তুগালের এক রাজকন্যাকে বিবাহ করেন, ঐক্যবশত তাহার। বোম্বাই দ্বীপ ইংলণ্ডের রাজ্যকে দান করে। তিনি দেখিলেন, এ সামান্য দ্বীপটি রাখা না রাখা সমান, এই জন্য ১৬৬৮ সালে বার্ষিক ১০০ শত টাকা রাজস্ব ধার্য্য করিয়া এই ইণ্ডিয়া কোম্পানির হাতে দেন। সেই বৎসরই মোগলরাজত্বের সমুদ্রের সিঁদুরি, বা আবিস্বিনীক কণ্ঠ্য নগর্য্য জাতির। উক্ত দ্বীপটি আক্রমণ ও অবরোধ করেন।

১৭০৮ সালে ইংরাজেরা এই দ্বীপে বোম্বাই প্রেসিডেন্সির রাজধানী স্থাপন করেন। ১৭৮৩ ইং সালের পূর্বে এই প্রেসিডেন্সি বড় নাটের অধীন ছিল না। প্রথম মহারাজ যুদ্ধের সময়ে (১৭৭৪ হইতে ১৭৮২ ইং) মালসেট, তরিকটবর্তী অন্যান্য দ্বীপ, ও টানা ব্রিটিশ রাজ্যভুক্ত করিয়া লওয়া হয়। ১৮১৮ সালে পেশোয়ার চিরপতনের পর বোম্বাই দ্বীপ একটা বৃহৎ রাজ্যংশের রাজধানী হইয়া পড়ে। ইহার অতি চমৎকার পোতাশ্রয়ের নার পোতাশ্রয় ভারতে আর নাই, আবার বোম্বাই ভারতের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বড় নগর। ইহার নিবাসী সংখ্যা ৮৪০,০০০ হাজার; তাহার চারি লক্ষ হিন্দু, দেড় লক্ষ মুসলমান, ও পঞ্চাশ হাজার পারসি।

প্রধান প্রধান দৃশ্য ।

বোম্বাই নগরটি দেখিতে যেমন সুন্দর, ইহার চারি দিকের দৃশ্য তেমন মনোহর। অতি অল্পকাল স্থানে স্থাপিত বলিয়া, বাগিচা কার্য্যের পক্ষেও বড় সুগম, কলে এমন বাগিচা-বন্ধর প্রাচ্যদেশে আর নাই। বোম্বাই দ্বীপ ছিল, এখন প্রায়দ্বীপ হইয়াছে; উত্তর দিকে পাকা রেলওয়ে বাঁধ হওয়াতে কুলের সহিত সংযুক্ত হইয়াছে। সমুদ্র পথে বোম্বাইয়ের নিকটবর্তী হইতে হইতে যে দৃশ্য নয়নপথে পতিত হয়, তাহা অতি চমৎকার। পশ্চিম-রাতি পর্বতমালা নিকটে থাকতে দূরত্বের অধিক অল্পত্ব হয় না। সমুদ্রে বিশাল পোতাশ্রয়, ছোট ছোট দ্বীপে পরিপূর্ণ। দেশী জাহাজের শাদা পাইল বক পক্ষির স্তার দৃষ্ট হয়। তদ্ব্যতীত বড় বড় জাহাজও নিরীক্রে রহিয়াছে। নগরের বাটীগুলি অতি সুন্দর, রাস্তা প্রশস্ত। সমুদ্রের তীরে ডক্, মালভান্ডাম, ও আড়াই কোশ পথব্যাপী এক প্রকার আলুগা বাঁধ।

দ্বীপটি সমতল, এ প্রাচ্য দীর্ঘ, এবং দেড় কোশ প্রস্থ, দুই পাশে লম্বা দুইটা অল্পকাল গিরি আছে। এই দুইটা পাহাড়ের একটা অধিক দীর্ঘ, সেইটা সমুদ্রের দিকে গিয়া একটা টেক হইয়াছে, তাহাকে কোলাবা পরেট বলে। পশ্চিম দিকে সমুদ্রতটের আক্রমণে কোলাবা পরেট দ্বারা বোম্বাই পোতাশ্রয়ের রক্ষা হয়। আর একটা পাহাড় মালাবার পাহাড় (মলয় পর্বত) পর্য্যন্ত গিয়া শেষ হইয়াছে; এই দুই রেখার মধ্যেই “বাক্ বে”। বাক্ বে, ও পোতাশ্রয়ের মাথার কাছে, একটু উচ্চ স্থানে দুর্গ, ইহার চারি দিকেই নগর। দেওয়াল ভাঙ্গিয়া দেওয়া হইয়াছে, দুর্গের ভিতর এক্ষণে নানা সওদাগরের কার্যালয়।

আমেরিকার গৃহযুদ্ধের সময়ে বিলাতে তুলার অভাব টান পড়তে বোম্বাইয়ের অনেক লোক বিলকণ ধনবান হইয়া উঠে। নগরের ধনবৃদ্ধি হওয়াতে সাধারণ হিতকর কার্য্যের জন্য কএকটা বৃহৎ বাটী নির্মিত হয়। কলিকাতার ও মাদ্রাজে যেমন ইট নহিলে বাটী প্রস্তুত করিতে পারা যায় না, বোম্বাইয়ে সেসুপ নহে; সেখানে যথেষ্ট পাথর পাওয়া যায়, প্রায় সমস্ত বাটী পাথরের। সরকারি কার্যালয় ও হাসপাতাল ইত্যাদির পরেই বিশ্ব-বিদ্যালয়ের বাটী ও রেলওয়ের সদর ষ্টেশন অতি চমৎকার। ছবিতে রাস্তার দুইদিকের আভাস পাওয়া যায়।

বোম্বাই নগরে পশ্চিমদিগের জন্য একটা চিকিৎসালয় আছে, তাহাকে পিঞ্জরপোল কহে। প্রাচীন গোল, মেঘ, ফুল, বিড়াল, ও পক্ষাদির এখানে শুভ্র হয়। অজ্ঞাত কোন কোন জন্তুর অবস্থা অতি শোচনীয়, অতি পুণ্য কর্ত্তব্য বলিয়া জৈন সম্প্রদায়ের লোকে এই চিকিৎসালয়ের ব্যয়ভার বহন করেন। ইহার। কপোতদিগের আহাৰ্য্য যোগান, ও পিপীলিকার বাসার কাছে চিনি ছড়াইয়া দেন। ইহাদের অনেকেরই নীচ প্রাণীদিগের প্রতি বিস্তর দয়া। এক সময়ে কাথিয়ার রাজ্যে ইংরাজ সেনার আহাৰ্য্যার্থ মেঘ বধ নিবারণ জন্য ইহার। যারপর নাই চেষ্টা করিয়াছিলেন, কিন্তু শিশু কস্তুরভার বিরুদ্ধে একটা কথাও বলেন নাই।

বোম্বাই সহরের ধনবান লোকদিগের বাগান-বাড়ী মালাবার পাহাড়ে। এখানে অতি সুন্দর সুন্দর বিশ্রাম-ভবন নির্মিত হইয়াছে। এস্থান হইতে নগর ও সমুদ্রের অতি মনোহর দৃষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়।

পাহাড়ের এক প্রান্তে লাট
নাহের বাড়ী। এই পাহাড়
তলি ও সবুজতট দিয়া আড়াই
কোশ পথ গেলে আপনো
বন্দরে পহুঁচান বার।

বিলাতী ভাক ও গোরী
দিপাইরা বোঝাই হইতে রওনা
হয়, ও বিলাত হইতে ভাক ও
গোরীরা বোঝাইয়ে আনিয়া
নায়ে। রেল দ্বারা বোঝাই
নগর ভারতবর্ষের প্রায় সকল
অংশের সহিত সংযুক্ত হই-
য়াছে। এই ভক্ত এই নগরে
নানা জাতীয় ও নানা প্রকার
পরিচ্ছদধারী লোক দেখিতে
পাওয়া যায়।

ভোলানাথ বসু নিজ ভ্রমণ-
বৃত্তান্তে লিখেন, “রাজতরু
শাসন-প্রণালী ভিন্ন আর কোন
প্রকার শাসন-প্রণালী অবিস্মৃত,
এবং জানিবার ভক্ত কেহ চেষ্টাও

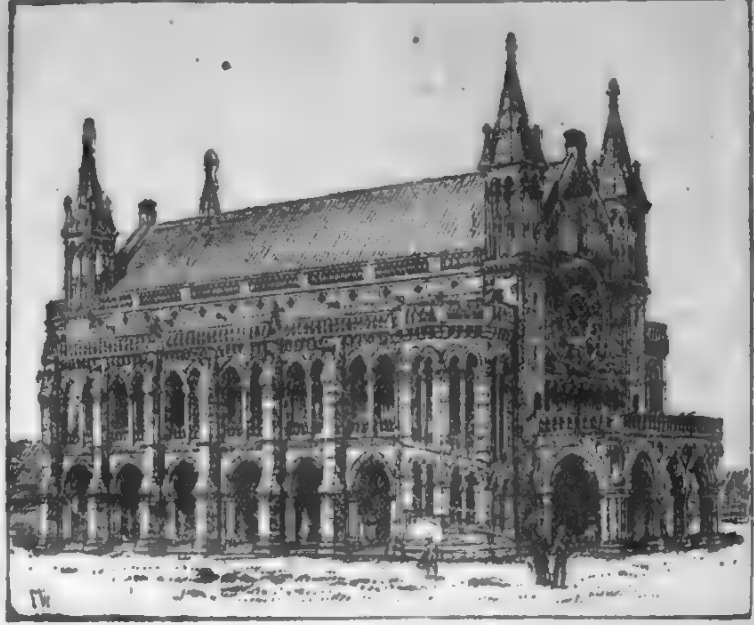
করে নাই।” বোঝাই অঞ্চলের শিক্ত যুবকগণ রাজনীতি বিষয়ক পরিবর্তনের নিত্য আকাঙ্ক্ষী, কিন্তু অভ্যাস
বিষয়ে সেই যাকাতার আমলের রীতি নীতির বদ্ধ গোঁড়া।

অধ্যাপক ওয়ার্ডসওয়ার্থ ভারতের প্রকৃত বন্ধু বলিয়া গণিত। তিনি এ দেশের বিষয় বিলক্ষণ অবগত
আছেন। কোন কোন শিক্ত হিন্দুর বিষয়ে তিনি বলিয়াছেন।—

“বলা অনাবশ্যক যে, আমার বিবেচনার বালিকা বিশ্বাস অস্তিত্ব হেতু সভ্যতার যত কতি হইয়াছে,
এমন আর কিছুতে হয় নাই; ইহা বাল্যবিবাহের প্রত্যক ও অবশ্যজ্ঞাবী ফল। যে হিন্দুগণ্যন্যেরা ইংরাজি
শিক্ষা পাইয়াছেন, বিশেষতঃ ইহার ইংরাজদিগের রাজনীতিক প্রণালী ও ধারণা স্বায়ত্ত করিতে নিত্য
চেষ্টা, কএক বৎসর পূর্বে ভাবিয়াছিলাম, আমার এই কথা তাঁহাদের সকলের হৃদয়ে প্রতিধ্বনিত হইবে;
কিন্তু এখন আর আমার সে আশা নাই। এখন দেখিতে পাই, যাহা নিত্য কঠোর, নিত্য অনিষ্টকর, ও
স্বার্থপরতামূলক কুসংস্কার ও অভ্যাস, শিক্ত দলের অনেকে, কেবল দোষাচ্ছাদনের ভক্ত নহে, বরং তাহার পোষ-
কতার আপনাদের ধর্মতত্ত্ববিদ্যার সমস্ত কুতর্ক, ও সমস্ত চাতুর্য্য যথাসাধ্য প্রয়োগ করিতেছেন। আবার কত
লোকে, সমাজসংসোধনার্থ বত চেষ্টা হইতেছে, তাহার পথে কাঁটা দিতেছেন, স্তায় ও অস্তায়ের মধ্যে কুতর্ক
ফাঁদিতেন, দেশহিতাকাঙ্ক্ষী লোকের চরিত্র ও অভিপ্রায়ের নিকা করিতেছেন। এবং আপনারা যেমন
সারশূন্য, তেমনি সারশূন্য ও অপমানজনক তর্ক দ্বারা, বুঝাইতে চেষ্টা করিতেছেন যে, ইংরাজদের পার্শ্ব সমাজ
হিন্দুদের পক্ষে দৃষ্টান্তরূপ নহে, বরং তাহা দেখিয়া সাবধান হওয়া উচিত। ব্যক্তিচার নিবারণের একমাত্র
উপায় বলিয়া তাঁহারা বাল্যবিবাহের পোষকতা করেন। আমার ধারণা ছিল, যে জাতির একরূপ পরিমাণ
আত্মশাসন বোধ আছে, তাহারা কখনও এ প্রকার চরিত্রগত দুর্বলতা স্বীকার করিতে পারে না।”

পরিবর্তনাকাঙ্ক্ষিরা যে প্রকার দেশহিতৈষিতার ভ্রম করেন, তদ্বিষয়ে “সুবোধ পত্রিকা” বলেন।—

“না বুকিয়া হিন্দু আচার ব্যবহার ও রীতি নীতির গৌরব করা, এবং পূর্ব পুরুষদিগের ভগ্নগান করা, অথচ
বলিতে গেলে তাঁহাদের বিবর আমরা কিছুই জানি না। ইউরোপীয়, বিশেষতঃ আমাদের ইংরাজ শাসনকর্তা-
গণের দেশীয় আচার ব্যবহারের দোষ ধরায় অদমা বাসনাও সবে সবে আছে। এইরূপ ভ্রমাত্মক সংস্কার
দ্বারা ইহার একরূপ চালিত হয় যে, প্রাকৃতিক বিদ্যা বিষয়েও ইহার ইউরোপীয়দিগের প্রাধান্য স্বীকার করিতে
চাহে না। বোঝাই নগরে এই দলের এক ধানি সংবাদপত্র আছে, কিছু দিন পূর্বে তাহাতে লিখিত হইয়াছিল



লেবেট হাউস।



ପୋଷାହି ସହରର ମନ୍ଦିର ।

যে পুরাকালের হিন্দুরা প্রাকৃতিক জগতের নিয়মাবলী এমন জ্ঞাত ছিলেন, এবং বৃত্তাবের উপর তাঁহাদের এমন অধিকার ছিল যে, যখন ইচ্ছা, এবং যেখানে ইচ্ছা, বৃষ্টিবর্ষণ করাইতে পারিতেন। এই প্রাচীন বিদ্যুৎ বিদ্যা আধুনিক জগতে প্রকাশ করা এই দলই লোকের নিতান্ত কষ্টবান।”

“হিন্দু” নামক সংবাদপত্র বলেন, “সুনিতে পাই, মহারাজার ব্রাহ্মণদিগের প্রধান আড্ডা, ও একজনকার রাজনৈতিক বিষয় আলোচনার প্রধান স্থান পুনঃনগরে হিন্দুমানী পুনর্জীবিত করিবার উদ্যোগ হইতেছে।”

পক্ষান্তরে বোম্বাইয়ের আবার কএক জন উদ্যোগী সমাজসংস্কারকও আছেন। বোধ হয়, হিন্দুমানী পুনরুজ্জীবিত করিবার চেষ্টা শীঘ্রই লোপ পাইবে।

পারসি।

সংখ্যা বিবেচনা করিয়া দেখিলে, বোধ হয়, ভারতবর্ষে পারসিদিগের তুল্য ধনবান আর কোন সম্প্রদায় নাই। বঙ্গদেশে মুসলমানদিগের তড়ানা হেতু সে কালে যে পারসিকেরা পলাইয়া ভারতবর্ষে আইলেন, বোম্বাইয়ের পারসিরা তাহাদের বংশধর।

প্রাচ্য বাণিজ্য ব্যবসারের অনেকটা ইহাদের হস্তগত। হিন্দুদের স্থায় জাতিভেদরূপ শৃঙ্খলাবদ্ধ না হওয়াতে ইহারা অবাধে নানা দেশে ভ্রমণ করিতে পারে। বিদ্যা শিক্ষা বিষয়েও ইহাদের বিলক্ষণ যত্ন আছে।

ধর্ম বিষয়ে ইহারা জোরটোর বা অরুণ্ডের শিবা; ইহাদের ধর্ম গ্রন্থের নাম “আবেস্তা”। ইহারা মুখে আপনাদিগকে একেশ্বরবাদী বলিয়া থাকে বটে; কিন্তু অগ্নি, বায়ু, জল ও পৃথিবীর আরাধনা করিয়া থাকে। ইহারা গোমুত্রকে নিষ্কং বলে, এবং হিন্দুদের স্থায় অতি পবিত্র বলিয়া মাজ করে। প্রতি দিন প্রাতঃকালে গোচনা আনীত হওয়া চাই, মুখে, হাতে, পায়ে, সকাল বেলা গোচনার ছিটা দিতে হয়। বিশেষ বিশেষ উপলক্ষ্যে গোচনা পান করার বিধিও আছে। ইহাদের মন্দিরে আহোরাত্র আশুন আলিয়া রাখিতে হয়। মাংস খরিলে পারসিরা গোর দেয় না, জালায় না, ঘেরা ঘেরা এক স্থানে (ইহাকে টাউয়ার বলে) রাখিয়া দেয়, আর শকুনীতে খাইয়া ফেলে। “আবেস্তা” পুস্তকে লিখিত আছে যে, পৃথিবীতে মৃত দেহ পুতিয়া রাখিলে পৃথিবী অপবিত্র হন, বলিয়া দূষণ করেন। উচ্চ প্রাচীরবেষ্টিত যে স্থানে মৃত দেহ রাখিয়া দেওয়া হয়, তাহার নাম “টাউয়ার অফ্ সাইলেন্স”। টাউয়ারের প্রাচীরের উপরে সচরাচর দুই একটা শকুনী ভিতর দিকে মুখ করিয়া স্পন্দনীরে স্থায় বসিয়া থাকে, ভিতরে মরা রাখিয়া গেলেই তাহার নামিয়া গিয়া আহাণ করে, পুনরায় যত্ন স্থানে গিয়া পূর্ববৎ বসিয়া থাকে।

কোন কোন পারসি,—যেমন মৃত সার জেমসেটজি জিজি ভাই—দানশীলতার বিলক্ষণ দৃষ্টান্ত দেখাইয়া গিয়াছেন। বর্তমান সময়ের প্রধান সমাজসংস্কারক মিঃ এম. মালাবারি এই সম্প্রদায়ভুক্ত।

অনেকে দূষণ করিয়া বলেন যে, পারসি সম্প্রদায়ের যুবকদের অনেকে পূর্বকার লোকদের স্থায় পরিমিতাচারী নছেন। আবার অনেকে ঘিরেটার লইয়া ব্যস্ত, এটাও মূলত্ব নহে। এই সকল দোষ নিবারণচেষ্টা করা প্রধান প্রধান লোকদিগের উচিত।

গিরিগুহ্য মন্দির।

ভারতবর্ষে গিরিগুহ্যর সে সকল মন্দির আছে, তাহা অতি আশ্চর্য্য বিষয়। পালাড় কাটিরা সে কালের হিন্দুরা যেরূপ মন্দির করিয়া গিয়াছেন, তেমন মন্দির পৃথিবীর আর কোন দেশে নাই। পণ্ডিতেরা অস্বীকার করিয়া বলেন, খ্রীষ্ট অব্দের ২৫০ বৎসর পূর্বে হিন্দুরা এই প্রকারে পাহার কাটিরা মন্দিরনির্মাণ করিতে আরম্ভ করেন, এবং খ্রীষ্টাব্দের ৮০০ সালে এ কার্য্য স্থগিত হয়। দশ ভাগের নয় ভাগের অধিক পালাড়-কাটা মন্দির বোম্বাই প্রেসিডেন্সিতে। বোম্বাই হইতে এলিফেণ্টা বা হস্তী নামক দ্বীপ প্রায় তিন কোশ, এই দ্বীপে একটা বিখ্যাত গুহা আছে। নাবক ঘাটের নিকট পাথরের একটা হস্তী ছিল, তাই পর্তুগিজেরা এই দ্বীপের নাম হস্তীদ্বীপ রাখে।

এই দ্বীপের পশ্চিমস্থ পালাড় সমুদ্র হইতে ১২৪ ফাট উচ্চ, ইহাতে সেই বিখ্যাত বৃহৎ গহ্বর। এক প্রকাণ্ড অথও পাথর কাটিরা এই গুহা প্রবেশ হইয়াছে, আবার দুই দিক কাটিরা ফেলাতে পূর্ব ও পশ্চিম দিকে প্রবেশের পথ হইয়াছে। গুহার প্রবেশের প্রধান দ্বার উত্তর দিকে, সম্মুখে অনেক প্রশস্ত চাতাল দুইটা প্রকাণ্ড সম্পূর্ণ ও দুইটা অর্দ্ধ শুস্তের উপরে রহিয়াছে; তাহাতে একটা পুরু ও উচ্চ শৈলের নীচে দিয়া তিনটা পথ হইয়াছে। উক্ত শৈলের উপরে নানা জাতীয় বস্ত্র লতা শোভা পায়। ভিতরে তিনটা প্রকোঠ, মধ্যস্থলের প্রকোঠই প্রধান দেবালয়, দুই পার্শ্বে দুটা ছোট ছোট কক্ষ।



এলিকাটা নগরের প্রবেশ-পথ।

প্রধান মন্দির দীর্ঘে ১৮৬ হাত, প্রস্থে ৩০ হাত, ২৬টা সম্পূর্ণ ও ১৬টা অর্ধ স্তম্ভের উপর স্থাপিত; একপাশে আটটা সম্পূর্ণ স্তম্ভ ভাঙিয়া গিয়াছে। এগুলির উচ্চতা ১০ হইতে ১৩ হাত।

মন্দিরে প্রবেশ করিলেই সম্মুখে ত্রিমূর্তি, ইহার উচ্চতা ১৩ হাত। ইহার উত্তর পার্শ্বে একাধি হই বারবানের মূর্তি, এক একটার উচ্চতা ৮ হাত। ত্রিমূর্তির নিকটবর্তী হইলে মন্দিরের পূর্ব বা বিগ্রহ দক্ষিণ দিকে থাকে, মধ্য স্থলে যাইবার জন্য চারি দিকে চারিটা দ্বার আছে; প্রতি দ্বারদেশে এক একটা একাধি বারবানমূর্তি স্থাপিত। মধ্য স্থলের প্রধান কক্ষটা শালা, দীর্ঘে প্রস্থে ১৩ হাত—চতুর্কোণ। কক্ষের মধ্য স্থলে দীর্ঘে প্রস্থে ৪ হাত এক বেদি আছে, এটির উচ্চতা দুই হাত। বেদির মধ্য স্থলে শিবলিঙ্গ স্থাপিত; কিন্তু মন্দিরের পাথর অপেক্ষা শিবলিঙ্গের পাথর বেশি শক্ত। ত্রিমূর্তির পূর্ব দিকের কক্ষে এক হরপার্বতী মূর্তি আছে, এ দেশে অর্ধনারী বলে। এই মূর্তির চারি দিকে কতকগুলি একাধি মূর্তি স্থাপিত। হরপার্বতী মূর্তি আর ১২ হাত উচ্চ। ত্রিমূর্তির পশ্চিম দিকের কক্ষে হর ও পার্বতীর দুটা বড় মূর্তি স্থাপিত।

ইহা ঘুরাই জানা যায় যে, এই মন্দির শৈব মতাবলম্বি হিন্দুরা প্রতিষ্ঠিত করেন। পণ্ডিতেরা অনুমান করেন যে, খ্রীষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর শেষ ভাগে এই মন্দির খোদিত হইয়াছে।

দালশেতি গ্রামে, বোম্বাই হইতে পূনা গমন পথে, কারলি নামক স্থানে, এবং নিজাম রাজ্যের এলাকাভুক্ত অজন্ত নামক স্থানে আরও পুরাতন বৌদ্ধ গুহা-মন্দির আছে। অজন্তার অনতিদূরে এলোরা নামক স্থানে বৌদ্ধ, জৈন ও হিন্দু মন্দির আছে। তন্মধ্যে কৈলাস নামক মন্দিরটি বড়ই চকৎকার। এক খণ্ড শৈল কাটরা, সমস্ত পাথর ফেলিয়া দিয়া, এই মন্দিরটি বাহির করা হইয়াছে, মন্দিরের মধ্যভাগের দৈর্ঘ্য ১৬৪ হাত, প্রস্থ ১০০ হাত; কোন কোন স্থানের উচ্চতা ৬৬ হাত। শিবের নামে প্রতিষ্ঠিত হইলেও মন্দির মধ্যে বিষ্ণু ও অজ্ঞাত অনেক দেবতার মূর্তি আছে। মন্দিরের নিকটবর্তী কোন উচ্চতর স্থানে কোন গুরুতর রোগ হইতে আরোগ্য লাভ করিতে শিবপুরের রাজা এছ খ্রীষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে এই মন্দির প্রতিষ্ঠিত করেন।

ভজরাত।

ভজরাত বোম্বাই প্রেসিডেন্সির উত্তর দিকে, কাবে অধাতের পার্শ্বে, বোম্বাই নগরের উত্তর দিকে, দামান নামক স্থানে। ইহাই কাবে অধাতের দক্ষিণ উপকূলস্থ শীমানা। উত্তর শীমানা রাজপুতানা। কখন কখনও কাবিয়ার রাজাকে এই প্রদেশের মধ্যে ধরা হয়। কাবিয়ার হাড়া ভজরাতের কেন্দ্রপরিমাণ অমূল্য ৫০০০ বর্গ কোশ।

ভাণ্ডী, নর্মদা, যাহী ইত্যাদি কএক নদী এই দেশ দিয়া প্রবাহিত হইয়া কাবে অধাতে গিয়া পতিত হয়।

ভজরাত দেশের অধিকাংশ ভূমি এমন উর্বরা যে ভজরাত ইহাকে ভারতের উদ্যান বলা যায়। ক্রতবর্ষ মাটিতে বেশির ভাগ কাপাস ধরে। বাজরা যথেষ্ট হয়। এদেশের উত্তরাংশের সোহ খুব বড় ও সুন্দর



বুদ্ধের মন্দির ।

প্রায় এক কোটি লোকে ভজরাতি ভাষা বলে। এ ভাষা হিন্দির মতন, কিন্তু হিন্দি অপেক্ষা ইহাতে পারসি শব্দ অধিক দেখিতে পাই। অক্ষর দেবনাগরি, কিন্তু মাত্রা নাই।

ভজরাতিরা অতি নিপুণ এবং শ্রমশীল লোক, বাণিজ্য ব্যবসারে বড় পটু বলিয়া বিখ্যাত; কিন্তু বড় কুসংস্কারাপন্ন। ভজরাতিদিগের অধিকাংশ ভজরাতি। ইহারা গুরুকে মহারাজা বলে, এবং গুরুর মূর্তিমান অবতার বলিয়া তাহাদের আরাধনা করে। এই মহারাজার পশুবৎ বধেচ্ছাচার দ্বারা আপনাদের বাহ্য নষ্ট করে, অখট বোম্বাইয়ের ধনী নওদাগরেরা আপনাদিগের স্ত্রী ও কন্যাদিগকে এমন লোকদিগের সহিত সহবাস করিতে দেয়। এ অতি ধর্মকার্য্য বলিয়া গণ্য। ভজরাতে বত তৈলন মতাবলম্বী লোকের বাস, এত আর কোন অঞ্চলে নহে।

দেশের কতক অংশ ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধিকৃত, আর কতক অংশ দেশীয় রাজগণের দ্বারা শাসিত হইয়া থাকে।

ভজরাড়ের কএকটা প্রধান নগরের বিবরণ লিখিতেছি।—

মুম্বাটী তাণ্ডী নদীর তীরে, বোম্বাই হইতে ৮৪ কোশ উত্তরে। বলিতে গেলে এটা আধুনিক নগর। ১৬১২ সালে সর্বপ্রথমে ইংরাজেরা এই স্থানে কুঠী স্থাপন করেন। ১৬৬৪ সালে শিবজি এই নগর লুণ্ঠ করেন। তদবধি কএক বৎসর পর্য্যন্ত এতি বৎসর মহারাষ্ট্রেরা এই নগর আক্রমণ করিয়াছিল। ১৬৯৫ সালে এই নগরই ভারতবর্ষের প্রধান বন্দর বলিয়া গণ্য ছিল। ১৭৫৯ সালে ইংরাজেরা এই নগর দখল করেন, কিন্তু ১৮০০ সাল পর্য্যন্ত নওরাবেরা নামমাত্র ইহার শাসনকর্তা ছিলেন। পূর্বে এখান হইতে অনেক কুলা বিদেশে রপ্তানি হইত। বোম্বাই নগরের উন্নতি হওয়ারূপে মুম্বাটীর আশঙ্করূপ উন্নতি হয় নাই, তথাপি বোম্বাই প্রেসিডেন্সিতে এটা চতুর্থ নগর।

ব্রোচ মুম্বাট হইতে ১৯ কোশ উত্তরে, নর্মদার তীরে, মুম্ব হইতে ১০ কোশ দূরে। খ্রীষ্টীয় সালের প্রথম শতাব্দীতে পশ্চিম ভারতে ব্রোচ অতি প্রধান বন্দর ছিল। ১৮০৩ সালে ইংরাজেরা সিদ্ধিরার নিকট হইতে এই নগর পুনরুদ্ধার করেন। সে কালে এই নগর হইতে যে সকল জিনিস বিদেশে রপ্তানি হইত, ভরস্বে কাপড়ই প্রধান ছিল। খ্রীষ্টীয় সালের একাদশ শতাব্দীতে পারসিরা আসিয়া এই নগরে বাস করে।

বরদা ব্রোচ হইতে ২২ কোশ উত্তরে, এটা গুইকুমার রাজ্যের রাজধানী। গুইকুমার পরিবার আভিতে মহারাষ্ট্রের, ১৭২০ সালে অতি নামান্য অবস্থা হইতে এই পরিবারের অভ্যুদয় হয়। ১৮৫৭ সালের সিপাহি বিদ্রোহ কালে তখনকার গুইকুমার খান্দি রাও ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বিলম্ব সাহায্য করেন এবং ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টও গুইকুমারকে তাহার পুরস্কার দান করেন। ইহার পরে মজ্জার রাও খান্দি রাওকে বিব খাওয়ারিতে চেষ্টা করাতে কারাবদ্ধ করেন। নূতন গুইকুমার শোণা ও রূপার কামান তৈয়ারি করাইয়া বিস্তর টাকা অপব্যয় করেন, এবং প্রজ্ঞাপন বিষয়ে এমন অভ্যুচ্চার করেন যে, তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিবার বলিয়া ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট ভয় দেখান। গবর্ণমেন্টের এই রূপ বিশ্বাস যে, তিনি ব্রিটিশ রেসিডেন্টকেও বিব খাওয়ারিতে চেষ্টা করেন, এই জন্য তাঁহাকে সিংহাসনচ্যুত করিয়া খান্দি রাওর স্ত্রীর পোষ্যপুত্রকে সিংহাসন দত্ত হয়। বোধ হয়, ভারতবর্ষে বর্তমান গুইকুমারের কুল্য শিক্ষিত রাজা আর নাই।

মিং মালাবারিকে এক পত্র লিখিয়া গুইকুমার ভারতীয় সমাজসংস্কারকদিগের ক্রটি প্রদর্শন করিয়াছেন, “বাল্যবিবাহ ও বিধবাদের বিষয়ে যে তর্ক বিতর্ক চলিয়াছে, আমি তাহা মনোযোগ সহকারে লক্ষ্য করিয়া আনিতেছি; আপনি বিলম্ব পায়দশিতা সহকারে উক্ত দুইটা প্রথার বিরুদ্ধে কথা কহিয়া ভারতহিতৈষী মাত্রেই কৃতজ্ঞতা ভাজন হইরাছেন। আমার বিবেচনায় এ বিষয়ে বিস্তর বক্তৃতা ও লেখা হইরাছে; এরূপ কার্য্যতৎপরতা নিতান্ত উপকারী হইলেও ইহার একটা সীমা থাকা আবশ্যক। এ সকল দোষ নিবারণ করিতে হইলে “কাজ” চাই, কথার কিছু নয়, কেবল কাজের দ্বারাই ইহার নিবারণ হইতে পারে। মনে মনে চিন্তা করিলে বড় হৃৎ হয় যে, আমাদের দেশস্থ শিক্ষিত যুবকেরা নানা সুযোগ সত্ত্বেও সাহস পূর্বক অগ্রসর হইয়া কেবল কথার নহে, কৃষ্টান্ত দ্বারা আপনাদের বিদ্যা শিক্ষার কল প্রদর্শন করেন না। যে সাহসের বলে নিজের উপরে দারিদ্র্য লইয়া, অবাধে কার্য্য সাধন করা যায়, সেই সাহসের ন্যায় হ্রস্ব ভণ্ড ভগতে আর নাই।”

আমেদাবাদ বরদার ৩১ কোশ উত্তর পশ্চিমে, নর্মদা নদীর তীরে স্থিত। ভজরাড়ের মধ্যে এটা প্রধান, ও বোম্বাই প্রেসিডেন্সির মধ্যে দ্বিতীয় নগর। ১৩১৪ সালে আমেদ শাহ এই নগর স্থাপন করেন। ১৫৭৩ সালে আকবর এই নগর, ও ভজরাড়ের অধিনীত অংশ হস্তগত করেন। বোম্বাই ও গুজরাত শতাব্দীতে পশ্চিম ভারতে এমন সমৃদ্ধিশালী নগর অতি অল্পই ছিল। মহারাষ্ট্রেরা ১৭৫৭ সালে, ও ইংরাজেরা ১৮১৮ সালে এই নগর দখল করেন।

মুসলমানেরা এই নগরে কএকটি মসজিদ এবং সমাধি স্তম্ভ নির্মিত করেন। কিন্তু ইহার অধিকাংশের গঠনপ্রণালি হিন্দুরীতিসম্মত। কতকগুলি জানালা ও পর্দার কারু কার্য্য অতি চমৎকার। এক কালে আমেদাবাদের রেশমী, ও জরির কারুকার্য্যযুক্ত শ্রুতার কাপড় ও অন্যান্য শ্রুতবস্ত্র অতি বিখ্যাত ছিল। একটা প্রবাদ প্রচলিত আছে, তাহার অর্থ এই যে, রেশম, সোণা ও শ্রুতার তিনটা খেইরে আমেদাবাদের ভাগ্যলক্ষী কুলিতেছে। যদিও এখন তেমন শিল্পকার্য্য হয় না, তথাপি এই কার্য্যদ্বারা অনেকে জীবিকা-নির্বাহ করিয়া থাকে।

এ নগরে উত্তম মৃৎপাত্র ও কাগজ প্রস্তুত হয়।

মহারাজু।

মহারাজীরদিগের সংখ্যা আর এক কোটি সত্তর লক্ষ। ইহাদের দেশটা ত্রিকোণাকৃতি। আরব সাগরের উপকূল এই দেশের পত্তন স্থান, ইহার দক্ষিণ ও উত্তর প্রান্তে পর্তুগিজদিগের অধিকৃত গোরা ও দামান। ইহার অধিকাংশ দাক্ষিণাত্যে, বোম্বাই হইতে ৩৫০ ক্রোশ।

সমুদ্রের কূলবর্তী প্রদেশকে কঙ্কণ বলে, এ প্রদেশ অতি বন্ধুর। এক একটা কলর ক্রমশঃ অপ্রশস্ত হইয়া ঘাটী পর্য্যন্ত গিয়াছে। পশ্চিমাঞ্চলের সমুদ্রমি সমুদ্র হইতে ১০৩২ হাত উচ্চ। ইহাও অল্পমান, মধ্যে মধ্যে অল্পচলিত, তাহার অনেকগুলিতে দুর্গ নির্মিত হইয়াছে।

মহারাজীর ভাষা অনেকটা হিন্দির মতন, কিন্তু হিন্দি অপেক্ষা ইহাতে সংস্কৃত শব্দের বাহুল্য অধিক। পুস্তকের অক্ষর নাগরি, কিন্তু একই পরিবর্তিত; ইহাকে “বালবোধ” বলে। যোদি নামে আর এক প্রকার অক্ষর বিবর কল্প সংক্রান্ত লেখা পড়ার ব্যবহৃত হয়।

মহারাজীরেরা ধর্ম্মকার, কিন্তু বড় ক্রেশনসহিয়। বাঙ্গালির মাথা খোলা, কিন্তু এক ধান কাপড়ের কমে মহারাজীরের একটা পাকড়ি হয় না। ভারতবর্ষের উত্তরাঞ্চলের হিন্দুরা যেসকল মুসলমানদিগের প্রভুত্বাধীনে ছিল, মহারাজীরেরা তেমন ছিল না; এই জন্য ইহাদের জীলোকেরা আজিও অনেক স্বাধীনতা ভোগ করিয়া থাকে।

ঐরীর অক্ষর আরম্ভ কালে শালিবাহন নামে এক রাজা মহারাজী দেশের অধিপতি ছিলেন। ইহার পিতা হুজুর ছিলেন, গোদাবরীর তীরে পৈতৃক নগর ইহার রাজধানী ছিল।

তাহার অক্ষ (ইং ৭৭ সাল) নর্মদা নদীর দক্ষিণাঞ্চলে আজিও প্রচলিত। ইহার পরে অন্য কোন কোন রাজবংশ এ দেশে রাজত্ব করেন। ১২৯৪ সালে আলা-উদ্দিন সৈয়দে আসিয়া যৎকালে দাক্ষিণাত্য জয় করেন, তৎকালে দেবগিরি বা দৌলতাবাদের রাজারা সর্বপ্রধান ছিলেন। ১৩৪৭ সালে বাহমানি রাজ্য স্থাপিত হয়, ইহাই দাক্ষিণাত্যের প্রথম স্বাধীন মুসলমান রাজ্য। গুলবর্গার ইহার রাজধানী ছিল। এই রাজত্বের পত্তনের পর ছোট ছোট পাঁচটা রাজ্য স্থাপিত হয়, এই পাঁচটার রাজধানী, বিজয়পুর, আমেদ নগর, গোলকণ্ডা, এলিচপুর, এবং বিদ্যার। বোড়শ শতাব্দীর মধ্য ভাগে শিবজির অত্যাচার হয়, এবং মুসলমানদিগের দ্বারা দাক্ষিণাত্য অধিকৃত হইবার পূর্বে আপনাদের যে ক্ষমতা ছিল, মহারাজীরেরা সে ক্ষমতার পুনরায় উদ্ধার করেন।

শিবজির জন্ম দুর্গমধ্যে, উন্নতি দুর্গ মধ্যে, মৃত্যুও দুর্গমধ্যে। দুর্গমধ্যে জন্ম ও উন্নতি হওয়াতে আরজুনেব তাঁহাকে সর্বদাই পাহাড়ে ইস্তুর বলিতেন। এক বার কোন বিষয়ের আপোষে মীমাংসা করণার্থ শিবজি আক্কেল খাঁকে নিমন্ত্রণ করিয়া বিশ্বাসঘাতকতা সহকারে মারিয়া কেলাতে নিজ দেশে শিবজির বড়ই নাম বাহির হয়। একদা মাতার আশীর্বাদ লইয়া ও কঠোর দেবারাধনা করিয়া শিবজি নিজ উদ্দেশ্য সাধনার্থ প্রস্তুত হইলেন। প্রথমে লোহরদুর্গ পরিয়া তাহার উপরে তিনি প্রাচীর পরিত্যক্ত পড়েন। দক্ষিণ হস্তের আস্ত্রের তিতর একখান তীক্ষ্ণ ছুরি লুকাইয়া রাখেন, এবং বাম হাতের মুঠিতে পাখা নামে এক রকম লৌহনির্মিত বাঘের খাবা ছিল। এই ভাবে আক্কেল খাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে গিয়া ভান করিয়া ভয়ে যেন কাতর হইলেন। আক্কেল খাঁর সঙ্গে এক জন মাজ লোক ছিল। শিবজির এই ভাব দেখিয়া তিনি তাহাকে পর্য্যন্ত স্থানান্তরিত করিলেন। উভয়ের দেখা হইল। স্বাধারীতি কেলাতুলি করিবার সময়ে শিবজি এক অস্ত্রের আঘাতে আক্কেল খাঁকে মারিয়া কেলিলেন। এই বিশ্বাসঘাতকতার মহারাজীরেরা বড় বাহবা দিল, কারণ খৃষ্টতাই ইহাদের প্রধান বল ছিল।

শিবজির মূল বচন ছিল, “গোব্রাহ্মণ,” অর্থাৎ তিনি গোব্রাহ্মণের রক্ষার্থ যুদ্ধ করিতেন। আপন নন্দিনিকে তিনি নুতর ভাগ দিবারও আশা দিতেন। লর্ড মেকলে মহারাজীরদিগের অত্যাচারের এই রূপ বর্ণনা করিয়াছেন—

“ভারতবর্ষের পশ্চিম উপকূল পর্য্যন্ত হইতে আরও অদূর এক জাতীর লোক উপস্থিত হইল। দেশীয় রাজারা সকলেই ইহাদিগের ভয়ে ভীত ছিলেন, কেবল ইংরাজের কাছে ইহারা নত হইয়াছে। আরম্ভদিকের

রাজ্য কালে এই বন্য সম্রাটের প্রাচুর্য্য হয়। তাঁহার স্তম্ভের অব্যবহিত পরেই রাজ্যের সর্বত্র প্রজারা মহারাষ্ট্রদিগের নামে কল্পিত হইতে লাগিল। অনেক সুবা তাহারা সম্পূর্ণরূপে পরাজিত করিল। ইহাদের রাজ্য ভারত উপদ্বীপের এক সমুদ্রকূল হইতে অপর সমুদ্রকূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইল। মহারাষ্ট্রীয় সেনানায়কেরা পুনা, গোরা-নিয়র, ওজরাত, বেরার ও তাঞ্জোরে রাজত্ব করিতে লাগিল। এত প্রাধান্য লাভ করিয়াছিল, তবু ইহাদের সম্রা-বৃত্তি আর নাই। এখনও তাহারা এই পৈতৃক ব্যবসা করিয়া থাকে। যে কোন দেশ তাহাদের অধীনতা স্বীকার



ভোর ঘাট রেল-ওয়ে।

করিত না, তাহারা তাহা ছারখার করিয়া দিত। মহারাষ্ট্রীয় রণবাদা শুনিবামাত্র কুমক চাউলের ছালা কাঁধে করিয়া ও পরশা কড়ি কোমরে বাড়িয়া স্বী পুত্র লইয়া পর্বতে বা জঙ্গলে পলাইয়া যাইত। অনেক অঞ্চলের লোকে বার্ষিক কিছু কিছু টাকা দিয়া তবে শান্ত কাটিতে পাইত। এমন কি, যে ভালপাতার সিপাহি দিল্লীখর হইয়া-ছিছেন, তিনিও কর দিতেন। এক জন মহারাষ্ট্রীয় সেনাপতি দিল্লীর এত নিকটে শিবির স্থাপন করেন যে, রাজবাড়ী হইতে শিবিরস্থ প্রদীপ হুঁট হইত। আর এক জন নারক অগণ্য অখারোহী লইয়া বঙ্গদেশের নানা অঞ্চল প্রতি বৎসর লুণ্ঠ করিত।”

১৮১৭ সালে প্রধান মহারাষ্ট্রীয় রাজা বাজি রাও পুনাহ ইংরাজ রেসিডেন্সি আক্রমণ করেন, কিন্তু কিছু করিতে পারেন নাই। পরে তিনি ইংরাজদিগের হাওতে আত্মসমর্পণ করেন। কানপুরের নিকট বিখ্য-নামক স্থানে বার্ষিক আট লক্ষ টাকা পেন্সন দিয়া ইংরাজেরা তাঁহাকে রাখিয়া দেন। ইহারই পোষাপুত্র নানানাহেব কানপুরের হত্যাকাণ্ডের মূল।

বোম্বাই হইতে রেলপথ।

এই ইণ্ডিয়ান পেনিনসুলার রেলওয়ে। এই রেলপথ বোম্বাই হইতে ১৭ কোশ গিয়া দুই ভাগে বিভক্ত হইয়াছে। ইহার উত্তর শাখা কলিকাতার ও দক্ষিণ শাখা মাদ্রাজের দিকে গিয়াছে। এই দুই লাইনই খাট পর্বতের অন্তর ১৬৩২ হাত উচ্চে উঠিয়া আবার নীচে নামিয়াছে। অনেক স্থলে বক্র হইয়া উচ্চ পাহাড়ের

গা বাহিরা গিয়াছে, এক দিকে মাথার উপর পাহাড়, অপর দিকে খড়, তাহা দিয়া বেগে জলমোত বহিতেছে ।

পুনা বোম্বাই হইতে ৬০ ক্রোশ দক্ষিণ পশ্চিমে । ইহা দাক্ষিণাত্যের সৈনিক রাজধানী, বোম্বাইয়ের গবর্নর ও মলবল সহ বংশরের মধ্যে কএক মাস এখানে গিয়া বাস করেন । এই স্থান সমুদ্র হইতে ১২৩২ হাত উচ্চ ও হুতা নদীর তীরবর্তী । এখানকার জল বারু বাহ্যকর ও মনোরম্য । প্রধান উৎপন্ন দ্রব্য তামা, পিভল, কাঁসা, লোহা ও মাটির জিনিস এবং কাপড় ।

১৬০৪ সালে প্রথম বার ইতিহাসে পুনার উল্লেখ দেখিতে পাই । এই সালে আমেরনগরের মুলতান শিবজির পিতামহ মালোজিকে পুনা দান করেন । ১৮১৮ সালে বাজিরাও পেশোরা, সিংহাসনচ্যুত হইলে পুনা নগরে ইংরাজদের প্রধান সৈনিকাবাস স্থাপিত হয় ।

নিবাসী সংখ্যা ১৬০,০০০ ! বোম্বাই প্রেসিডেন্সিতে এটি দ্বিতীয় নগর ।

আমেরনগর বোম্বাই হইতে ৬৫ ক্রোশ দূরবর্তী ও সিনা নদীতীরে স্থাপিত । বাহমানি রাজ্যের রাজ কর্ণচারী আহমদ নিজাম সহ ১৫২৪ সালে এই নগর স্থাপিত করেন । বিজার নামে একটি অতি পুরাতন নগর ছিল, সেই স্থানে বর্তমান নগর স্থাপিত হইয়াছে । নগরের চারিদিকে বে মাটির দেওয়াল আছে লোকে বলে, ১৫৬২ সালে তাহা নির্মিত হয় । ১৬৩৬ সালে মাজাহান উক্ত নগর সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করেন । ১৭৫৯ সালে মোগল সেনাপতি বিশ্বাসবাড়কতা পূর্বক এই নগর পেশোরার হাতে সমর্পণ করেন । ১৮০৩ সালে ইংরাজ সেনাপতি ওয়েলেস্লি এই নগর আক্রমণ করিয়া দুই বৎসর পরে দখল করেন । ইহার অনতিবিলম্বে নগরটি পুনরায় পেশোরাকে দত্ত হয়, কিন্তু ১৮০৩ সালে আবার ইংরাজেরা দখল করেন । নগরের লোকসংখ্যা প্রায় চল্লিশ হাজার ।

নানিক, বিখ্যাত হিন্দু তীর্থ স্থান, গোদাবরী নদীর উৎপত্তি স্থান হইতে ১৫ ক্রোশ দূরে নদীর উত্তর তীরে স্থাপিত ।



গোদাবরী তীরে বাসিন্দার বাড়ি ।

হিন্দুদিগকে ভুলাইবার জন্য ব্রাহ্মণেরা গোদাবরী নদীর বিবরে অনেক আশ্রয় গর বানিয়া থাকেন। এই নদীর মাহাত্ম্য রামচন্দ্র সর্বপ্রথমে গৌতম ঋষির নিকট প্রকাশ করেন। লোকের বিশ্বাস এই যে, গঙ্গার উৎপত্তি স্থানে জন্ম-গ্রহণ করিয়া মাটির নীচ দিয়া গোদাবরী নদী প্রবাহিত হইয়া আসিয়াছে। নদীর সকল স্থানই পবিত্র। ইহার জলে স্নান করিলে অতি গুরুতর পাপও ক্ষান্ত হয়। প্রতি বাদশ বৎসরে এই নদীর তীরে পুণ্ডর নামে এক উৎসব হয়।

নর্মদা নদীর মাহাত্ম্য আরও অধিক। পশ্চিমবাহিনী হইয়া এই নদী কাষে উপসাগরে পতিত হইয়াছে। কথিত আছে, রক্ত নামক দেবতার ঘর্ষ হইতে এই নদীর উৎপত্তি। ব্রাহ্মণেরা বলেন, এক বার গঙ্গানান করিলে জন্মকৃত সমস্ত পাপ হইতে মুক্তিকৃত হয়, কিন্তু নর্মদা নদীর স্নান মাত্রই সমস্ত পাপ দূর হইয়া যায়। আবার গঙ্গার উত্তর তীরে কেবল বৃত্তদেহ দাহন করার বিধি আছে, কিন্তু নর্মদার উত্তর তীরেই বৃত্তদেহ দাহন করা প্রথম।

মধ্য-ভারতবর্ষ।

মধ্য-ভারতবর্ষে ১১ টি ব্রিটিশ রক্ষিত ছোট ছোট রাজ্য আছে। এই অঞ্চল উত্তর-পশ্চিমাঞ্চল অপেক্ষা আরও উত্তরে বড়। বড় লাটের এক অন এজেন্ট এই সকল রাজ্যের তত্ত্বাবধায়ক। তিনি ইন্দোর নগরে বাস করেন। এই দেশের ক্ষেত্রপরিমাণ প্রায় ৪৫০০০ বর্গ ক্রোশ। লোক সংখ্যা এক কোটি।

প্রধান প্রধান দেশীয় রাজার রাজ্য এই;— রেওয়ার এবং বুদ্ধেলখণ্ড পশ্চিম দিকে; গোয়ালিয়র রাজ্য উত্তর দিকে; ভূপাল ও ইন্দোর দক্ষিণ দিকে। কেবল তিনটি প্রধান রাজ্যের বিবরণ লিখিতেছি।—

মহারাজা সিদ্ধিরাজ অধীন গোয়ালিয়র রাজ্য মধ্য-ভারতের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বড়। চব্বল ও নর্মদা নদীর মধ্যবর্তী ছিল ভিন্ন ভেনাগুলি এই রাজ্যের অন্তর্গত। ইহা মহীশূর অপেক্ষা বড়। লোক সংখ্যা ২৫ লক্ষ।

উত্তরাঞ্চলে অনেক স্থান বড় গরম, পাহাড় এবং বালুকাময়; দক্ষিণ অঞ্চল ঠাণ্ডা ও উর্বরা।

১৭৫০ সালে পেশোয়ার মৃত্যু হয়, তাঁহার পাহুকা-বাহকের নাম রজনী সিদ্ধি। এই ব্যক্তি গোয়ালিয়র রাজ্যের ও সিদ্ধি রাজবংশের স্থাপনকর্তা। মধ্য-ভারতে এই ব্যক্তি বিস্তীর্ণ রাজ্য স্থাপন করিয়া ছিলেন। কিন্তু ব্রিটিশ সৈন্য দ্বারা বার বার পরাজিত হওয়াতে রাজ্যটি অতি সঙ্কীর্ণ হইয়া গিয়াছে। ইহার রাজধানীর নাম গোয়ালিয়র, ইহার আর এক নাম লঙ্ঘর। এখানে পাহাড়ের উপরে একটি বিখ্যাত দুর্গ আছে।

ভূতপূর্ব সিদ্ধি সে কালের হিন্দুর ন্যায় অশিক্ষিত ছিলেন। তিনি সৈন্যসামন্ত বড় ভাল বাসিতেন। রাজকর্মচারীরা বেতন পাইতেন না এবং দেশের রাস্তা ঘাট ভাল ছিল না, কিন্তু যরণ কালে তিনি সাড়ে পাঁচ

কোটি টাকা ব্যয়িতা যান। বহুমুত্র রোগে কাতর হওয়াতে গণকেরা তাঁহাকে বিশেষ কোম নদীতে স্নান করিতে পরামর্শ দেন, সেই নদীতে স্নান করাতোই রাজার মৃত্যু আরও নিকট হয়। ভয়সা করি, বর্তমান সিদ্ধি অশিক্ষিত হইবেন।

ইন্দোর।

ইন্দোর রাজ্যভূক্ত জিলাগুলি নর্মদা নদীর উত্তর তীরে যেন ছড়াইয়া রহিয়াছে। ক্ষেত্রপরিমাণ ৪২০০ বর্গ ক্রোশ। নিবাসী সংখ্যা প্রায় ৮ লক্ষ। এদেশে অনেক পরিমাণে অধিকরণ জন্মে।

হলকার রাজপরিবারের পত্তনকর্তা ১৮৯০ সালে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি সামান্য স্বায়ত মাজ ছিলেন, কালক্রমে কার্যাবলী সর্দার হইয়া উঠেন। ইহার বংশীর এক সেনাপতি অনেক অস্বারোহী সৈন্য লইয়া আসিয়া যমুনার তীরবর্তী অঞ্চল হারবার করিয়া কেলেদ; কিন্তু অবশেষে ইংরাজ সেনাপতি লর্ড লেক্ কর্তৃক পরাজিত হইয়া পলাইয়া যান।



ইন্দোরের রাজ-কটক।

ভূতপূর্ব হলকার আত্মপ্রাণিতা হেতু বিখ্যাত হইরাছিলেন। দেশে অনেক কর বৃদ্ধি করিয়া ব্যবসায়ীদের মতন অর্থ সংগ্রহ করিতে চেষ্টা করিতেন।

ইন্দোরের দুই এক জন দেওয়ান বড় যোগ্য লোক ছিলেন, কিন্তু শাসনকার্যের উন্নতিসাধন করিতে সমর্থ হন নাই।

মধ্য-প্রদেশ ।

নিজাম রাজ্য ও ছোট নাগপুরের মধ্য স্থলে মধ্য প্রদেশ, ইহার চারি দিকেই প্রায় দেশীয় রাজগণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য। ক্ষেত্রপরিমাণ প্রায় ৪২,০০০ বর্গ ক্রোশ। লোক সংখ্যা এক কোটি, তন্মধ্যে ২০ লক্ষ গন্ধ ও অন্যান্য আদিম নিবাসী।

আদিম নিবাসীরা জঙ্গলি ও অসভ্য ছিল। পরে গন্ধেরা আসিয়া এই দেশে বাস করে। ইহাদের ভাষা দাক্ষিণাত্য ভাষা-পরিবারভুক্ত। গন্ধ শব্দের অর্থ হয় ত পাহাড়িরা, এই জন্য দেশটিকে গন্ধোরানা বলা যাইত। ইহাদের লিখিত ভাষা নাই। ইহারা ভূতের উপাসক। এ অঞ্চলের গম, ধান ও ফুলা বিখ্যাত। রাজধানীর নাম নাগপুর।

হায়দ্রাবাদ বা নিজাম রাজ্য ।

ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অধীনে যত দেশীয় রাজাদের রাজ্য আছে, তন্মধ্যে নিজাম রাজ্য সর্বাপেক্ষা বড়, ও প্রধান। এই বিশাল রাজ্যে উত্তরপূর্ব সীমানা মধ্য প্রদেশ; দক্ষিণ সীমানা মাল্দ্ভাজ প্রেসিডেন্সি; ও পশ্চিম সীমানা বোম্বাই প্রেসিডেন্সি। নিজাম রাজ্য আরতনে মধ্য প্রদেশের সমান। নিবাসী সংখ্যা প্রায় এক কোটি দেড় লক্ষ। পূর্বাঞ্চলের নিবাসীরা প্রায়ই জাতিতে তৈলঙ্গী, ও পশ্চিমাঞ্চলের প্রায়ই মহারাষ্ট্রীয়।

আরবজিবের স্ফূর্তির পর দাক্ষিণাত্যের সুবাদার আপনাকে স্বাধীন বলিয়া ঘোষণা ও মোগল বাদশাকে কর দেওয়া বন্ধ করেন। নিজাম সেই সুবাদারের বংশজ। জনতি দীর্ঘকাল পূর্বে এ দেশের শাসনকার্যের বড় বিশৃঙ্খলা ছিল। ভূতপূর্ব সার সালাব জর বড় বিচক্ষণ রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন। তাঁহার চেষ্টায় শাসনকার্যের অনেক উন্নতিকর পরিবর্তন হইরাছে। ক্রমেই এক্ষণে উন্নতি হইতেছে।

হায়দ্রাবাদ ইহার রাজধানী; কুকার এক শাখা-নদীর তীরে স্থিত।

মাল্দ্ভাজ প্রেসিডেন্সি ।

ভারত প্রায়বীপের দক্ষিণাংশ ও বঙ্গোপসাগরের পশ্চিম তীরবর্তী দীর্ঘ ভূমিখণ্ড মাল্দ্ভাজ প্রেসিডেন্সির অন্তর্গত। ইহার তিন দিকে সমুদ্র। ইহার ক্ষেত্রপরিমাণ ৬৮০১০ বর্গ ক্রোশ, সুতরাং বোম্বাই প্রেসিডেন্সি অপেক্ষা বড়। দক্ষিণ পশ্চিম সীমান্তে অনেক স্থানের ভূমি কঠিন ও প্রবালকর রাজ্যের অন্তর্গত।

দাক্ষিণাত্যের সমভূমি ও ছোট পর্বত এবং সমুদ্র ইহার মধ্যবর্তী জিলা সকল মাল্দ্ভাজের অন্তর্গত। দক্ষিণ ভাগ বাতীত পূর্ব উপকূলের অধিকাংশ স্থান সমতল। পূর্ব ও পশ্চিম ছোট পর্বত এই দেশের প্রধান পর্বতমালা, নীল গিরির নিক্ত দক্ষিণ দিকে সংযুক্ত।

গোদাবরী, কৃষ্ণা এবং কাবেরী, এই তিনটি এ দেশের প্রধান নদী, এই তিনটিই বঙ্গোপসাগরে পতিত হইরাছে।

দেশের জলবায়ু, বিশেষতঃ পূর্ব উপকূলে, বড় গরম।

উত্তর ভারতবর্ষে যেমন অত্যন্ত শীত ও অত্যন্ত গরম হয়, মাল্দ্ভাজে তেমন নয়। দাক্ষিণাত্যের সমতল ভূমিতে বৃষ্টিপাত বড় কম, কিন্তু পশ্চিম উপকূলে যথেষ্ট বৃষ্টি হয়।

লোকসংখ্যা প্রায় তিন কোটি বাট লক্ষ। উত্তর পশ্চিম প্রদেশে তৈলঙ্গী, দক্ষিণ পূর্ব প্রদেশে কর্ণাটিকা, দক্ষিণ পশ্চিম প্রদেশে মালবারী ভাষা প্রচলিত। এই সকল ভাষাই জাতিভেদে অথবা দাক্ষিণাত্য ভাষা-পরিবার-ভুক্ত। দেশের অধিকাংশ লোক হিন্দু; ছয় জনের মধ্যে এক জনমাত্র মুসলমান। এ দেশে খ্রীষ্টানের সংখ্যা যেমন অধিক, ভারতবর্ষের আর কোন অংশে তেমন নই।

মাল্দ্ভাজ নগর ।

এই প্রেসিডেন্সির রাজধানী মাল্দ্ভাজ, সমুদ্রকূলস্থিত; দক্ষিণ ভারতবর্ষে এত বড় নগর আর নাই। নারটির অর্থ ঠিক করা যায় না। দেশীয় লোকেরা ইহাকে চীনাপুত্রন বলে, ইহার অর্থ, চীনাপার নগর, এই নগর পত্তনকালে যে রাজা ছিলেন, চীনাণা তাঁহার রাজ্য। এক্ষণে যে স্থানে মাল্দ্ভাজ নগর স্থিত, ১৬৩৯ সালে যে নামে এক জন

ইংরাজ চম্পারির রাজার নিকট হইতে এই স্থান প্রাপ্ত হন। পরে ইংরাজেরা সামান্য রকম গড়বন্দী করিয়া উক্ত স্থানে এক কুঠী নির্মাণ করাতে দেশীয় লোকেরা তাহার চারি দিকে আসিয়া বসবাস করিতে আরম্ভ করে। ইংরাজেরা ইহার নাম রাখেন ব্র্যাক টাউন অর্থাৎ কুঠনগর। ১৬৯০ সালে চারি দিকে ঘাটির প্রাচীর দিয়া এই নগর রক্ষা করিবার চেষ্টা করা হয়। ১৭৪১ সালে মহারাজারেরা এই নগর আক্রমণ করে, কিন্তু দখল করিতে পারে নাই। ১৭৪৬ সালে ইংরাজেরা এই নগর আরও বাড়াইয়া গড়বন্দী করেন। কিন্তু ১৭৫৮ সালে ফরাসিরা নগরটি দখল করেন।

ইহার দুই বৎসর পরে ইংরাজেরা পুনরায় ইহা প্রাপ্ত করেন। ১৭৫৮ সালে ফরাসিরা আবার এই নগর অবরোধ করেন, কিন্তু ইংরাজদিগের রণতরির বহর আসিয়া পড়াতে পলাইয়া যান। এখানকার দুর্গ এক্ষণে যে রূপ দেখে, ১৭৮৭ সালে ইহার অধিকাংশ নির্মিত হয়। তখনকার ইংলণ্ডের রাজা জর্জের নামানুসারে দুর্গের নাম সেণ্ট জর্জ রাখা হয়।

সাধারণ দৃষ্ট।

সমুদ্রে হইতে দেখিলে, দুর্গ, সৌদাগরদিগের কয়েকটি কার্যালয় এবং কতকগুলি বাটী প্রথমে চক্ষে পড়ে; স্থানটি এত নিম্ন যে, প্রথম সারির বাটীগুলি সমুদ্রে থাকিতে নগরের অবশিষ্ট অংশ প্রায় দেখা যায় না। সাবেক নগরের ঘেরা প্রাচীরের মধ্যে ব্র্যাক টাউন। ইহার বাটীগুলি বড় ঘন ও বিশৃঙ্খল এবং ইহাতে অনেক লোক বাস করে। ইহার সহরতলি কুম নদীর দেড় কোশ উত্তর পর্য্যন্ত বিস্তৃত। এখানে লোকের বসতি বড় ঘন। নগরের এই অংশ



মাল্যাজী কাঠের ভেলা।

কারবারের স্থল। পোতাশ্রয় ও বাঁধ ব্র্যাক টাউনের সমুদ্রকূল। পূর্বে এখানে কেবল একটা বাঁক ছিল, জাহাজ সকল নগর হইতে অনেক দূরে লক্ষ্য করিয়া থাকিত। আরোহীরা নৌকা করিয়া নাবিত। এই নৌকাগুলি বড় বড়, তক্তাগুলি দড়ি দিয়া বাঁধা, সুতরাং চেউ লাগিলে ভালিয়া যাইত না। মাল্যাজীর ভেলেরা এক রকম ভেলার করিয়া সমুদ্রে যাত্রা ধরে। ব্র্যাক টাউনের দক্ষিণে কতকটা মাঠ আছে, তাহার সমুদ্রে প্রায় এক কোশ পরিমাণ সমুদ্র। এই মাঠে দুর্গ, লাট সাহেবের বাটী এবং আরও কতকগুলি স্থলর বাটী আছে। আরও দক্ষিণে জির্জিকেন। এখানে নবাবের অট্টালিকা ও সেণ্ট থোমা। ১৬০৪ সালে পর্তুগিজেরা সেণ্ট থোমা গড়বন্দী এবং ১৭৪৯ সালে ইংরাজেরা অধিকার করেন।

১৪ বর্গকোশ ভূমি ব্যাপিয়া নগরটি স্থাপিত, ইহাতে ২৩ টি গ্রাম আছে, আবার অনেক ভূমিতে লোকে কৃষিকার্য্য করে। নগরের প্রধান রাস্তা রাউন্ট রোড, ১৭৯৫ সালে এই রাস্তা প্রস্তুত হয়। দুর্গ হইতে সেণ্ট থোমার



মাল্যিক-বাটী ।

কাছাকাছি পর্য্যন্ত এই পথে যাওয়া যায় । নগরের কোন কোন অংশে ইংরাজদিগের সুন্দর সুন্দর বাসবাটী আছে, তাহার হাতা খুব বড় বড় । নগরের মধ্য দিরা কুম্ব নদী গিরাছে, কিন্তু বারমান নৌকা চলে না ।

এখানে ঐয় বড় বেশি, কিন্তু সমুদ্রের বাতাস নিষ্কর। বেগে বড় বহিলে বীকের মধ্যে বিপদের সম্ভাবনা। ১৭৪৬ সালে ১২০০ লোকসমেত করাশিবহরের পাঁচখানি জাহাজ ডুবিয়া যায়। ১৮৭২ সালে ইংরাজদের নর খানি জাহাজ বড় ডাকার তুলিয়া ফেলে।

মাল্ভাজ নগরের লোক সংখ্যা আর নাড়ে চারি লক্ষ। ভারতবর্ষের মধ্যে এটা তৃতীয় নগর। এখানকার বাণিজ্য ব্যবসার স্থানীয় কোন উপর বা প্রভুত কোন ব্যবসার উপর নির্ভর করে না।

মাল্ভাজের লোকদিগকে সচরাচর অন্ধকারে মগ্ন লোক বলা যায়। কথাটি অনেক বিষয়ে সঙ্গত বটে। বিয়লকি নামক বিলাতি বৌদ্ধধর্মের পাণ্ডুরা মাল্ভাজকে আপনাদের ধর্ম মতের কান্ধি বা কেন্দ্র স্থল রূপে মনোনীত করিয়াছেন। কিন্তু স্থানের বিষয় এই, কৃষ্ণপক্ষের সঙ্গে সঙ্গে শুক্লপক্ষও আছে। মাল্ভাজের সমাজ সংস্কারক দেওরান বাহাদুর রঘুনাথ রাও পারসি মালাবারি এবং বাঙ্গালি বিদ্যালয়গরের সহিত একাননে বসিবার যোগ্য।

মাল্ভাজের খ্রীষ্টীয়ান কলেজের তুল্য বড় ও সুদক্ষ্য মিশনারি কলেজ ভারতবর্ষে আর নাই বলিলেই হয়। ভক্তার মিলার ইহার অধ্যক্ষ।

তৈলঙ্গ দেশ।

ভারত উপদ্বীপের মধ্য প্রদেশে এবং মাল্ভাজের উত্তর হইতে চিকাকোল পর্যন্ত তৈলঙ্গী ভাষা প্রচলিত। কিন্তু চিকাকোল পর্যন্ত গিয়াই ভাষাটি ক্রমে উড়িয়া হইয়া পড়িয়াছে। সমুদ্রি বিষয়ে এই ভাষা আর পাণ্ড্যভাষার তুল্য, কিন্তু পাণ্ড্য অপেক্ষা ইহার মাধুর্য্য অধিক। বিদেশীয় লোকে ইহাকে ভারতের ইতালি ভাষা বলে। এক কোটি সত্তর লক্ষ লোকে এই ভাষার ব্যবহার করে।

তৈলঙ্গী ভাষাকে আবার তেলগু ভাষাও বলে, ইহাই সংস্কৃত গ্রন্থকারদিগের অঙ্গু ভাষা। কথিত আছে যে, উজ্জয়িনী দেশের সুবিখ্যাত রাজা বিক্রমাদিত্য অঙ্গুরাজ বংশে জন্ম গ্রহণ করেন। তাঁহার অণু ৫৬ ঐ: পু: এখনও সর্ববিদিত। এই দেশের প্রাথমিক ইতিহাস অন্ধকারে আবৃত। প্রাচীন কালের রাজধানীর নাম উরঙ্গল, ১৩০৯ সালে মুসলমানেরা এই নগর অধিকার করিলেও কিছু দিন পরে হিন্দুরা পুনরায় দখল করেন। ১৫১২ হইতে ১৫৪৯ সালের মধ্যে হিন্দু রাজ্যের অবশিষ্ট অংশ গলকণ্ডা রাজ্যভুক্ত হয়। ১৭৬৫ সালে ইংরাজেরা সমুদ্রকূলবর্তী প্রদেশ গুলি নিজামের নিকট হইতে গ্রহণ করেন।



বেঙ্গবান্দা।

এ দেশের প্রধান নদী দুটি—গোদাবরী ও কৃষ্ণা। পূর্বে এই দুটি নদী দিয়া রাশি রাশি জল নিষ্কর বঙ্গোপসাগরে গিয়া পড়িত। এক্ষণে নদীর মধ্যে বাঁধ বাঁধিয়া জল ধরিয়া রাখিয়া, সেই জল কাটা খাল দিয়া

নানা দিকে চালাইরা দেওয়া হয়। ইহাতে এক্ষণে ২৫ লক্ষ বিঘা জমি আবাস হওয়াতে বার্ষিক অম্মান এক কোটি টাকার শস্য জন্মে।

এই ছবিতে কৃষ্ণা নদীর বাঁধ চিত্রিত হইয়াছে।

সমুদ্রকূলবর্তী কয়েকটি নগরের বিবরণ লিখিতেছি।

মহানিপত্তন মাল্লাজের উত্তর পূর্ব দিকে এক শত কোশ দূরে। এটি সামুদ্রিক বন্দর, ইহার নিকটেই কৃষ্ণা নদীর সাগরসঙ্গম। ১৬২০ সালে এই স্থানে ও ১৬৩৯ সালে মাল্লাজে ইংরাজেরা প্রথম বসতি করেন।

কোকনদা—এটিও সামুদ্রিক বন্দর, গোদাবরী নদীর উত্তর মুখের নিকটে স্থাপিত।

গোদাবরী নদীর উত্তরে বিশাখাপত্তন জিলা, ইহাতে অনেক জমিদারী আছে।

বিজয়ন আমের মহারাজার জমিদারী সর্বাপেক্ষা বড়। এই জিলার প্রধান নগর বিশাখাপত্তন, সমুদ্রকূলে বিত। মহিষের শৃঙ্গ ও সজারুর কাঁটার কারুকার্যযুক্ত দ্রব্য হেতু এই স্থান বিখ্যাত।

পাণ্ডা দেশ ।

কর্ণাটের প্রকাণ্ড সমভূমি পাণ্ডা জাতির বাসস্থান। মাল্লাজ নগর হইতে পুলিশট দশ কোশ উত্তরে। এই স্থান হইতে উক্ত সমভূমি সমুদ্রকূল দিয়া প্রায় ত্রিবেদ্রম পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে। ইহার পশ্চিম সীমানা ঘাট পর্বত। দিওল ঘাঁপের উত্তরাংশের লোকেরাও পাণ্ডা ভাষা কহে। প্রায় এক কোটি ত্রিশ লক্ষ লোক এই ভাবাবাদী।



কাবেরীর জলপ্রপাত ।

পাণ্ডা দেশে হইল প্রাচীন রাজা ছিল। উত্তরাংশের চোলা রাজ্যের রাজধানী কাজিবিরাম; আর দক্ষিণাংশের পল্লব রাজ্যের রাজধানী মাহুর।

কএকটি প্রধান নগরের বিবরণ লিখিতেছি।

কাজিবিরাম বা কাকিপুর মাজাজের ২৩ কোশ দক্ষিণ পূর্ব দিকে। ভারতবর্ষে সে লাভটী পুণ্যস্থান আছে। এটি তাহার অন্যতর। এই জন্য ইহাকে “দক্ষিণের কাশী” বলা যায়। খ্রীষ্টীয় অকের সপ্তম শতাব্দীতে এই নগর বৌদ্ধদিগের কেন্দ্রস্থল ছিল। পরশতাব্দীতে জৈন মতাবলম্বিদিগের প্রাচুর্য্য হয়। নগরের ইতস্ততঃ জৈন ধর্মের চিত্র আজি পর্য্যন্ত দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার পরেই হিন্দুদিগের প্রাচুর্য্য হয়। ১৫০৯ সালে কুৎসার দুটি বড় মন্দির নির্মাণ করেন। ১৬৪৪ সালে বিজয়নগরস্থ রাজবংশের পতন হইলে, নগরটি গলকওয়ার রাজাদিগের হস্তগত হয়, পরে মুসলমানদিগের হাত দিয়া, আরকটের নবাবের রাজ্যভুক্ত হইয়াছে।

তাজোর মাজাজ হইতে ১০৯ কোশ দক্ষিণ পশ্চিমে, কাবেরী নদীর ব-দ্বীপে স্থাপিত; দক্ষিণ ভারতবর্ষে এই ব-দ্বীপের স্তর উৎকর্ষ্য স্থান আর নাই। চোলা রাজবংশের এই স্থানে শেব রাজধানী ছিল, এবং বিজয়নগরের এক জন নাএক ইহার শাসনকর্তা ছিলেন। ১৬৭৮ সালে শিবজির ক্রাভা ও তাজোর রাজবংশের পতনকর্তা বেনকাজি এই নগর অধিকার করেন। ১৭৭৯ সালে রাজা এই নগরটি ও তন্নিকটবর্তী কএকটি গ্রাম নিজ দখলে রাখিয়া অবশিষ্ট ইংরাজ গবর্ণমেন্টের হস্তে সমর্পণ করেন। ১৮৫৫ সালে উক্ত রাজা নিঃসন্তান অবস্থার পরলোক গমন করিতে সমস্তই ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টে অধিকার করিয়া লইয়াছেন।

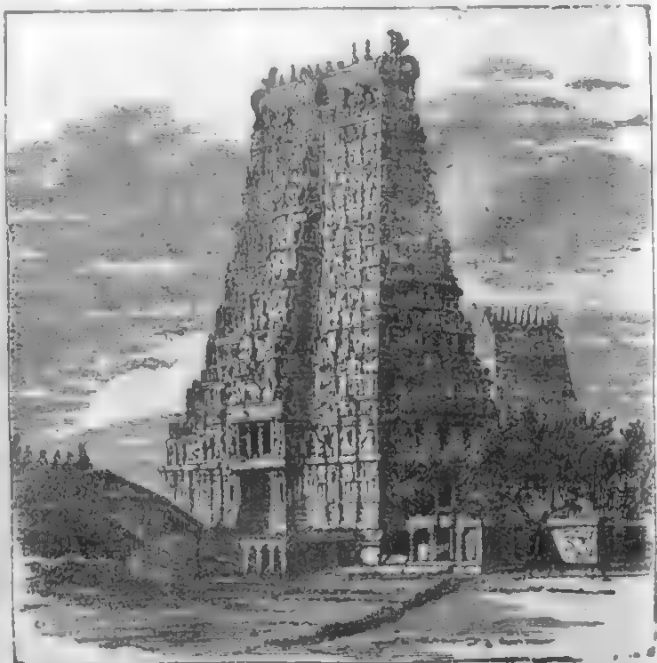
মহাদেবের প্রকাণ্ড মন্দির ও মন্দিরের সমুদায় বৃহৎ প্রস্তরময় বাড়ি এখানকার বিশেষ দ্রষ্টব্য জিনিষ। পরে দক্ষিণ ভারতের মন্দির সমূহের বিবরণ লিখিত হইবে।

জিচিনোপলি কাবেরী নদীর তীরে ও তাজোরের ১৫ কোশ পশ্চিমে। এটি এই প্রেসিডেন্সির দ্বিতীয় নগর; এখানে অনেক সৈন্ত থাকে। দুর্গের ভিতরে জিচিনোপলি শৈল, সমুদ্রমির মধ্য স্থলে একবারে খাড়া হইয়া উঠিয়াছে। ইহার উচ্চতা ১৮২ হাত। এই শৈলশিখরে উঠিবার জন্য পাহাড়ের গায়ে পাথর কাটিয়া সিঁড়ি করিয়া দেওয়া হইয়াছে। তাহার কতকটা অনাবৃত। ইহার উপরে দুইটি মন্দির আছে, একটি শিবের আর একটি গণেশের। প্রতিবৎসর কোন পর্বে উপলক্ষে অনেক লোক এখানে সমবেত হয়। ১৮৪৯ সালে এক হজুক উঠে, তাহাতে ২৫০ লোক হড়া-হড়ি করিতে যারা পাড়ে।

এখানকার অলঙ্কার ও চুকট বিখ্যাত। ইতিহাসেও ইহার নাম আছে। এই নগর অনেক বার শত্রুকর্তক অবরুদ্ধ হইয়াছিল।

কাবেরী নদীতে জিচিনোপলির নিকটে জীরদম বলিয়া একটি দ্বীপ আছে, এই দ্বীপে বিষ্ণুর একটি বিখ্যাত মন্দির আছে। এত বড় মন্দির ভারতবর্ষে আর নাই।

মাহুরা বৈগাই নদীর দক্ষিণ তীরে, মাজাজের দক্ষিণ পশ্চিমে, ১৭০ কোশ দূরে। এটি ভারতের অতি প্রাচীন ও বিখ্যাত নগর। খ্রীষ্ট অব্দের ৫০০ বৎসর পূর্বে পাণ্ডগণ এই নগরে থাকিয়া রাজ্যশাসন আরম্ভ করেন। খ্রীষ্টাব্দের একাদশ শতাব্দী পর্য্যন্ত তাহার রাজত্ব করেন। কথিত আছে যে, শেব পাণ্ডা রাজা মাহুর বা ৩৭ পাণ্ডা জৈনদিগকে নির্দূল এবং নিকটবর্তী চোলা রাজ্য জয় করেন; কিন্তু উত্তরাংশ হইতে কোন রাজা গিয়া তাহাকে পরাজয় করেন। অবশেষে এই প্রদেশ বিজয়নগরের বিশাল হিন্দু সাম্রাজ্য ভুক্ত হয়। বোড়শ শতাব্দীতে নাএক বংশের পতন কর্তা বিশ্বনাথ মাহুরার শাসনকর্তা রূপে বিজয়নগর হইতে প্রেরিত করেন। কালক্রমে তাহার



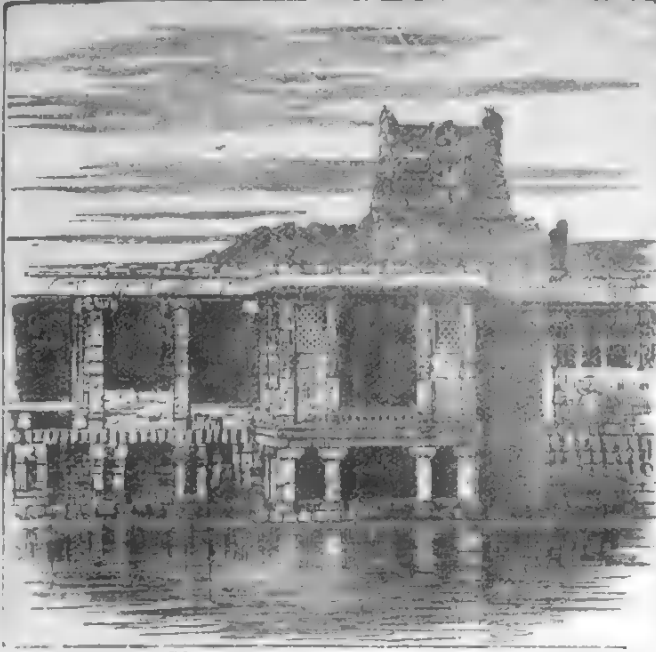
মাহুরা মন্দিরের সিংহ দ্বার।



ভাকোবের শিব মন্দির ।



বিজিলোপদির গারদ ।



মাহুরার মন্দির সংক্রান্ত সন্মোহন ।

লোক আসিলে আসন খানি আপনা হইতে বিস্তৃত হইয়া আগন্তককে বসিতে আহ্বান করিত, কিন্তু অযোগ্য লোক আসিয়া বসিবার উপক্রম করিলে সঙ্কোচিত হইত। একদা জিবলতার নামক জনৈক পারিয়া কবি এই চতুষ্পাণীতে আসিয়া আসন গ্রহণ করিতে চাহেন। কিন্তু ব্রাহ্মণ অধ্যাপকেরা তাঁহাকে কোন মতেই আসন দিতে চাহেন না। যখন জিবলতার স্তব্ধ কাব্য শুনি সেই আসনের উপর রাখিলেন, তখন ঝাঁহারা তাহাতে উপবিষ্ট ছিলেন, আসন আপনি তাঁহাদিগকে ঠেলিয়া দিল। ইহাতে ব্রাহ্মণ অধ্যাপকেরা এমন লজ্জিত হইলেন যে, নিকটস্থ পুষ্করিণীতে গিয়া ভুবির মরিলেন। এই ঘটনাতে চতুষ্পাণী উঠিয়া যায়।

মহাদেবের একাধ মন্দির, ও জিমূল নামক অট্টালিকা অতি বিখ্যাত।

রামেশ্বর অতি ক্ষুদ্র দ্বীপ, মাহুরার দক্ষিণ পূর্ব দিকে, এটা তীর্থ স্থান। এখানে একটি অতি প্রাচীন দেবালয়



“লাপ নাপ” জলপ্রপাত, তিনাভেলি।

বংশধরেরা সৌভাগ্যশালী রাজা হইলেন। বিশ্বনাথ জীবিতকালে যুদ্ধকালে সৈন্ত-সামন্ত দিয়া সাহায্য করিবার প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করিয়া ৭২ জন উপরাজাকে দেশের নানা স্থানে ছুঁড়ান করেন। মাহুরার “পালিগার” বা “পাল্যকরণ দিগের” উপত্যকায় আদি বিবরণ এই। ইহাদের সম্মানেরা বিশ্বনাথদত্ত ছুঁড়ি এখনও ভোগ করিয়া আসিতেছেন। বিশ্বনাথের পরবর্তী রাজত্বের মধ্যে জিমূলই প্রধান; ইনি মাহুরার অনেক সুন্দর বাটী নির্মাণ করেন। তাঁহার মৃত্যুর পর রাজ্যটী নানা ভাগে বিভক্ত হইয়া যায়। ১৭৪০ সালে মাহুরা চাক্ষা সাহেবের হস্তগত হয়। ১৮০১ সালে কর্ণাটের নবাব কর্তৃক মাহুরা ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টকে প্রদত্ত হয়।

সে কালে মাহুরাতে একটি বিখ্যাত চতুষ্পাণী ছিল। কথিত আছে যে, স্বয়ং মহাদেব এই চতুষ্পাণীতে হীরকমণ্ডিত এক খানি বসিবার আসন দান করেন। আসনের এমনই ভগ্ন ছিল যে, যোগ্য

আছে, লোকের বিশ্বাস, স্বয়ং রামচন্দ্র ইহার স্থাপন-কর্তা। কথিত আছে যে, হনুমান পাথর আনিয়া, রামের সৈন্ত লঙ্কায় লইয়া যাইবার জন্য পথ প্রদর্শন করেন, কিন্তু এক্ষণে ত এখানে পাথরের চিহ্ন নাই। কেবল বালি দেখা যায়।

মাল্লাজের সর্ব দক্ষিণে তিনাভেলি প্রদেশ। এই দেশের লোকেরা দেবকালে ছুঁড়ের পূজা করিত। এক্ষণে অনেক লোক খ্রীষ্টান ধর্ম অবলম্বন করিতে এ প্রদেশ বিখ্যাত হইয়াছে।

চিলে যে পর্বত দেখিতেছ, উহার নাম পশ্চিম-ঘাট পর্বত ; তিনাভেলি প্রদেশের এইটী অতি চমৎকার দৃশ্য ।

কুমারিকা অন্তরীপ ভারতের সর্ব দক্ষিণ টেঁক, এখানে কেবল বালি ও কৃষ্ণবর্ণ পাথর রহিয়াছে ।

দক্ষিণ-ভারতবর্ষের মন্দির ।

দক্ষিণ-ভারতবর্ষের মন্দিরের ভায় প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড মন্দির উত্তর-ভারতবর্ষে কুলাপি নাই । এই মন্দিরগুলির অধিকাংশই চতুষ্কোণ ও দীর্ঘাকার, এক এক দিকে পিরামিডের ন্যায় উচ্চ সিংহদ্বার । সকলের মধ্যস্থলে দেবালয়,



“দুর্গেশ্বর”, জিবিমণ্ড, তিনাভেলি ।

প্রকৃত মন্দিরটি বেশি বড় নহে, ত্রিভুজ মন্দিরের সাতটি প্রকোষ্ঠ, একটীর মধ্যে আর একটি প্রকোষ্ঠ। দেবালয়ের পরেই যে প্রকোষ্ঠ, তাহাতে ১০০০ হাজার স্তম্ভ, ছয় হাত অন্তর এক একটি স্তম্ভ স্থাপিত, উচ্চতার ৮ হাতের অধিক নহে, প্রস্তর খণ্ড ছুড়িয়া স্তম্ভ নির্মিত হয় নাই, এক একটি স্তম্ভ এক এক খণ্ড প্রস্তর, তাহার গায়ে নানা কারুকার্য। আর চারিটি প্রকোষ্ঠে ব্রাহ্মণ, ভূতা, ও দেবালয় সম্পর্কীয় নানা লোক থাকে। তাহাদের সংখ্যা দশ হাজার। বাহিরের প্রকোষ্ঠে বাজার, নানা দ্রব্যের দোকান, আর যাত্রিরাও থাকে, ও আহার পায়। বাহিরের দেওয়ালটি দিকি কোণের অধিক দীর্ঘ। সিংহদ্বারের চৌকাঠের বাজু পাথরের, দৈর্ঘ্য ২৭ হাত। ছাত্তের টালি ১৬ হাত লম্বা। প্রধান প্রাচীর সিংহদ্বারের চূড়ার নির্মাণ কার্য আর শেষ হয় নাই।

দক্ষিণ ভারতবর্ষের দেবমন্দিরের একটি প্রথা অতি অগম্য। দবিরসু এই উপলক্ষ্যে বলেন,
“পূজারিদিগের পরেই মন্দিরে এক মল নর্তকী থাকে, তাহাদিগকে ‘দেবদাসী’ বলে। ব্যবসায়ের অনুরোধে তাহাদিগকে সকল জাতীয় লোককেই আলিঙ্গন করিতে হয়।

“ঐশ্বর্য হইতে ইহারা এই অগম্য কার্যের জন্য প্রস্তুত হয়। ইহারা নানা জাতীয়া, অধিকাংশই নং কুলোদ্ভবা। অনেকে প্রথম কন্যা সন্তান দেবতাকে দান করিবে বলিয়া মানত করে, এবং কন্যা হইলে ভক্তিসহকারে তাহাকে দেবালয়ে রাখিয়া যায়। ইহা অতি পুণ্য কার্য বলিয়া গণিত। কন্যা কালেই কুলটা হয়, কিন্তু তাহাতে তাহার মাতা পিতা বা আত্মীয়গণের কিছু আইসে যায় না।”

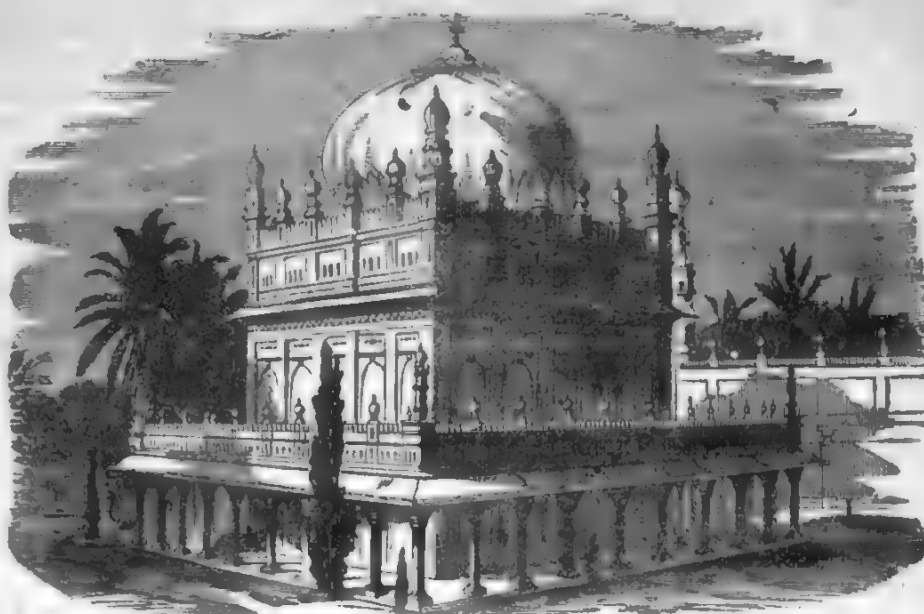


ত্রিভুজ মন্দির ।

১৮৮১ সালের তালিকা অনুসারে মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সিতে ১১,৫৭৩ জন নর্তকী ছিল। ইহা বড় হুখের বিষয়।

সে কালের ব্রিস দেশের বিবরে বিশপ লাইটফুট বাহা বলিয়াছেন, ভারতবর্ষের পক্ষেও তাহা বিলক্ষণ খাটে,—

“কল্পনা করিয়া দেখ, যদি পার, এই আইন অনুমোদিত নির্লজ্জতা, এই প্রতিষ্ঠিত লম্পটতা ধর্মের নামে প্রকাশ্যরূপে চলিতেছে; এ দিকে রাজনীতিজ্ঞ ও দেশহিতৈষী, দার্শনিক ও গ্রন্থকার, ইহারা দেখিয়াও কিছু বলেন না; ইহা নিবারণের জন্য বস্তু মাত্র করেন না।”



হায়দর আলি ও টিপু সল্টান — মন্দির-দেবালয় ।



কুলা ।

মহীশূর ও দক্ষিণ-পশ্চিম-উপকূল।

মহীশূর রাজ্য দেশীয় হিন্দু রাজার অধীন; মাল্যাজের পশ্চিমে, দাক্ষিণাত্যের সমভূমিতে স্থাপিত। আর্যভূমে এ রাজ্যটি সিংহলের সমান। হারদর আলি ও টিপু সুলতানের প্রাচুর্য্যবশতঃ এ রাজ্যের বিলক্ষণ কমতা বৃদ্ধি হইয়াছিল। পূর্ব দিকে বাকালোর; এখানে ব্রিটিশ কমিশনার ও অনেক ব্রিটিশ সৈন্য থাকে। দক্ষিণে মহীশূর, এইখানে মহারাজার রাজধানী। ঐরাজ্যপত্তন কাবেরী নদীর দ্বীপ বিশেষ, এইখানে হারদর আলির বংশীয়দিগের রাজধানী ছিল। ১৭৯৯ সালে ইংরাজেরা যখন নগরটী অবরোধ করেন, তৎকালে টিপু যুদ্ধে হত করেন।

কালীকূট মাল্যাজ প্রেসিডেন্সির পশ্চিম উপকূলে। জ্যোতিষ শতাব্দীতে এই নগরের পত্তন হয়। ইংরাজিতে এক প্রকার কাপড়কে কেলিকো কহে, সেই নামটী কালীকূট হইতে হইয়াছে। কথিত আছে যে, মাল্যাবারের অধীশ্বর চিরকম পিরুমল এই নগরের পত্তনকর্তা। মত্কা যাত্রা করিবার পূর্বে তিনি এই নগরটী আমেরিগ নামক জনৈক সেনাপতিক দান করেন। ইউরোপীয়েরা সর্ব প্রথমে কালীকূট বন্দরে আইসে। কলম্বালের দ্বারা আমেরিকা আবিষ্কৃত হইবার ছয় বৎসর পরে তাকে দা গামা ১৪৯৮ সালে এই বন্দরে পহুছেন। ১৫১০ সালে পর্তুগীজেরা এইখানে এক কুঠী স্থাপন করে। ১৬১৬ সালে ইংরাজেরা প্রথমে এইখানে বাস করেন। কিন্তু ১৭৯২ সালের পূর্বে উহার রাজার স্বয়ঃপ্রাপ্ত করেন না।

কচিন মাল্যাবারের দক্ষিণে, অতি ক্ষুদ্র রাজ্য, জনৈক দেশীয় রাজার অধীন। চিরকম পিরুমলের আমলে মালয় রাজ্য বিভাগ হওয়াতে কচিন রাজ্যের উৎপত্তি হইয়াছে। কচিনের রাজারা উক্ত চিরকম পিরুমলের বংশধর। বহুকাল পূর্বে কচিন পর্তুগীজদিগের হস্তগত হয়, এবং বোড়শ শতাব্দীতে উহার কচিনে একটা দুর্গ স্থাপন করত, পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে বাণিজ্য এবং ধর্মপ্রচার কার্য্য চালায়। ১৬৬০ সালে দিনেমারেরা এই স্থান দখল করে। ১৮০৯ সালে কচিন ব্রিটিশ রাজ্যভুক্ত হয়। কচিনের নিকটে ইগাকুলম নামে একটা নগর আছে, এইখানে রাজার বাস, বা রাজধানী।

জিবাকোর হিন্দুরাজ্য। ভারত প্রায়দ্বীপের দক্ষিণ পশ্চিম অংশ এই রাজ্যভুক্ত। অনেকের মতে, এশিয়া খণ্ডে এমন সুন্দর দেশ দুর্লভ। ইহার পূর্ব সীমানা ঘাট পর্বত, পশ্চিম সীমানা আরব সাগর। এই সীমানার মধ্যে অশ্রমশ্রু ও দীর্ঘাকার বহুর এক খণ্ড ভূমি আছে; তাহাতে ধাতুক্ষেত্র, নারিকেল, তাল ইত্যাদির বাগান, মন্দির এবং গির্জা শোভা পায়। জিবাকোর ও কচিন, এই দুই দেশেই সমুদ্রকূলে খোঁচ আছে। তাহার এক একটা বড় বড় হ্রদের মতন দেখিতে বড় সুন্দর। মুসলমানদের দ্বারা জিবাকোর আক্রান্ত না হওয়াতে সে কালে গোঁড়া হিন্দু ধর্ম এদেশে প্রচলিত আছে। ভারতবর্ষের আর কোন দেশে ব্রাহ্মণদিগের এত প্রাচুর্য্য নাই। একটা অল্পটান কালে, প্রধান ব্রাহ্মণের পালকিবাহক স্বরূপ রাজাকে কিছুকালের জন্য কতকগুলি জিন্স করিতে হয়। রাজা উক্ত ব্রাহ্মণের পাদপ্রক্ষালন করত পাদোমক পান করেন। রাজা জাতিতে শূত্র কিন্তু একটা সুবর্ণ নির্মিত পাতী বা পন্ন ফুলের সহিত ভূষিত হইয়া ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত করেন। রাজা নিজে ওজনে যতটা, সোনার গোকটীও ওজনে ততটা। উক্ত পাতী শেষে খণ্ড খণ্ড করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে দান করা হয়। এই প্রকারে বিজ হইলে পর মহারাজা আর আপনার আত্মীয়গণের সহিত একত্র ভোজন পান করিতে পারেন না। কিন্তু ব্রাহ্মণভোজন দর্শন ও ব্রাহ্মণের সাক্ষাতে ভোজন করিবার অধিকার প্রাপ্ত করেন।



জর্জ লাতস্ভোম।

পুলারন নামে দাস জাতীয় লোকেরা ব্রাহ্মণ দেখিলে ১৬ পদ; পার্শ্ব, যাহারা তাল গাছের রস পাড়ে, তাহার ০৬ পদ দূরে থাকিবে। নারায় প্রথান শূত্র, সে ব্রাহ্মণের নিকটে যাইতে পার, কিন্তু ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিতে পার না। ক্রমে জাতিভেদ উঠিয়া যাইতেছে।

রাজধানীর নাম জিবেক্সম—এখানে একটা কলেজ আছে।

ব্রহ্মদেশ।

ব্রহ্মদেশ ভারতবর্ষের অন্তর্গত নহে, কিন্তু এক্ষণে উক্ত দেশ ভারতগবর্ণমেণ্টের অধীন, এই জন্য এখানে উহার বিবরণ সংক্ষেপে লিখিত হইবে।

ব্রহ্মদেশ বঙ্গদেশ ও বঙ্গোপসাগরের পূর্ব দিকে, ক্ষেত্রপরিমাণ ১৪০০০০ হাজার বর্গ ক্রোশ। মাজাল ও বোখাই প্রেসিডেন্সি একত্র করিলে যতটা হইবে, ব্রহ্মদেশ তদপেক্ষাও বড়। কিন্তু লোকসংখ্যা বড় কম,— ৮০ লক্ষ মাত্র।

প্রধান নদী ঐরাবতী। দেশটা প্রধানতঃ পর্বতময়; কেবল ঐরাবতীর ব-দ্বীপ সমভূমি। বৃষ্টিপাত বড় বেশি। প্রধান শস্য ধান। বনে অপরিয়াণ্ড শেঙন বৃক্ষ আছে। এদেশের নীলকান্ত মণির খনি বিখ্যাত।

লোক। ব্রহ্ম দেশীয় লোককে বাঙ্গালিয়া মগ বলে, ইহার। ধর্মকার, কিন্তু হুইপুই; মাথা ছোট, কপাল প্রশস্ত, নাক অল্পচ্যুত। ইহাদের ২২ কটা, মাথার চুল অপরিয়াণ্ড। কিন্তু দাড়ি গোঁপ নাই বলিলেই হয়।

ইহার। চীনে ও মালে জাতির মধ্যবর্তী। ইহাদের ভাষা এক খরযুক্ত; কিন্তু কথাই নীচে কথা যোগ করা দাইতে পারে। এই ভাষার অক্ষর বা বর্ণমালা আছে, তাই চীন ভাষা হইতে অনেক ভাল। ইহাদের বর্তমান অক্ষর আসামী ও উড়িয়া অক্ষরের স্তায় গোলাকার। শ্রীপুরুষ উভয়ে সাদা জাকেট গায়ে পরে। পুরুষেরা লম্বা কাপড় কোমরে জড়ায়, স্ত্রীলোকদের কাপড় তত লম্বা নহে। পান খাওয়া আর চুরুট টানা স্ত্রী পুরুষ উভয়ের অভ্যাস। ব্রহ্ম দেশীয় খর বাঁশের, চালে পাতার ছাউনি। ভূমি হইতে অনেকটা উচ্চ হওয়াতে বর্ষা কালে ইহাদের ঘরে জল প্রবেশ করিতে পার না। রাজ্যত্ব আমলে রাজার হুকুম বিনা কেহ পাকা বাড়ী তৈয়ার করিতে পাইত না। পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীলোকেরা বেশি পরিশ্রমী; ক্রয় বিক্রয়, বস্ত্র বসন ও সংসারের সমস্ত কার্য্যই স্ত্রীলোকে করে, এবং তদুপলক্ষে স্বাধীন ভাবে যেখানে আবশ্যক, গিয়া থাকে। স্ত্রী পুরুষ উভয়েই আমোদ আত্মলাভ বড় ভাল রাখে। মোরগের মুখ বড় প্রিয় আমোদ। আবার মহিষের লড়াই হইলে তাহা দেখিবার জন্য রাজ্যের লোক ভাঙ্গিয়া পড়ে।

প্রকৃত মগ ব্যতীত আরও নানা জাতীয় লোক এই দেশে বাস করে। পূর্ব সীমানা দিয়া শান নামে এক জাতীয় লোকের নিত্যন্ত বাহুল্য দেখিতে পাই। দক্ষিণাংশেই কেবল কারেন জাতীয় লোকের বাস।

শিল্প। স্ত্রীলোকে কাপড়ের বস্ত্র বোনে। দেশীয় রেশমখারা রেশমী কাপড় প্রস্তুত হয়, তাহাও স্ত্রীলোকে বোনে। কোন কোন স্থানে মাটির হাঁড়ি, ও সামান্ত প্রকার ছুরি কাঁচি এবং সোনা রূপার গহনা প্রস্তুত হয়। গালা দিয়া মগেরা যে সকল পাত্র প্রস্তুত করে, তাহা অতি সুন্দর। রাজধানীর উত্তরে একটি সমগ্র পাহাড় খেত প্রস্তরময়, তাই দিয়া লোকে বুদ্ধদেবের মূর্তি প্রস্তুত করে। বড় বড় ঘটা চালাই ও গিণ্টি করিতে ইহার। বড় পটু।

ধর্মসংক্রান্ত বাটী দুই প্রকার, পাগদা ও আখড়া। ফুলী বা পুরোহিতের। আখড়ার বাস করেন, পাগদার বুদ্ধ দেবের মূর্তি বা আর কোন স্মরণার্থ চিহ্ন থাকে।

আজি কালিকার বাটী সকল কাঠ নির্মিত। রাজবাটী বা আখড়া, এ সকলে অতি আকর্ষ্য কারুকার্য্য ও গিণ্টি করা; ইহার দ্বারা অসামান্য রুচি প্রকাশ পায়। দেশের সর্বত্রই পাগদা। কাঠের উপরে কারুকার্য্য করিতে মগেরা বিলক্ষণ পটু, ও নানা রূপে ইহার। মন্দির আদি গিণ্টি করে। কথিত আছে, কোন একটা মন্দির গিণ্টি করিতে চারি লক্ষ টাকা খরচ হইয়াছিল।

ধর্ম। বৌদ্ধ ধর্ম এদেশে প্রচলিত। এই ধর্মের স্থাপনকর্তার নাম শাক্য মুনি, ইহার পিতা উত্তর ভারতবর্ষের কোন দেশের রাজা ছিলেন। আড়াই হাজার বৎসর পূর্বে শাক্যমুনিয় জন্ম হয়। কঠিন তপস্যা করত বুদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন বলিয়া ইহার নাম বুদ্ধ হয়। ইহার অনেক শিষ্য অতি উত্তম, কিন্তু ইনি ঈশ্বর এবং আত্মার অস্তিত্ব মানিডেন না। যে গুরু পিতাকে অগ্রাহ্য করত ত্রাতাকে মরা করিতে শিক্ষা দেন, শাক্যমুনি তজ্জপ ছিলেন। পকাশ বৎসর কাল নিজ ধর্ম মত প্রচার করত বুদ্ধদেব, তৈলান্তাবে যেমন দীপনির্কাণ হয়, তজ্জপ নির্কাণ প্রাপ্ত হইয়াছেন। নিরলিখিত অর্থব্যয়ক কথাগুলি বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ব্যক্তিকে আবৃত্তি করিতে হয়।

১। আমি বুদ্ধ দেবের আশ্রয় গ্রহণ করি।

২। আমি তাঁহার শিক্ষার আশ্রয় গ্রহণ করি।

৩। আমি পৌরোহিত্যের আশ্রয় গ্রহণ করি।

বৌদ্ধ সন্ন্যাসিরা পীত বসন পরে, মাথা কামার এবং রিবার করিতে পার না। ব্রহ্মদেশে অনেকে সন্ন্যাস ধর্ম অবলম্বন করে; কিন্তু যখন ইচ্ছা, গৃহস্থাত্রম অবলম্বন করিতেও পারে।

দেশীয় শাসনপ্রণালী।

রাজা আপন প্রজার ধন প্রাণ, সর্বস্বের কর্তা ছিলেন। তিনি যাহাকে ইচ্ছা, যত্ননা দিতে, কারাপারে রাখিতে, বা বধ করিতে পারিতেন। লোকে এক প্রকার তাঁহার পূজা করিত। রাজার সম্বন্ধে কোন কথা উপস্থিত

হইলে তৎপূর্বে স্বর্ণময় কথাটি উচ্চারণ করিতে হইত। কেহ রাজার সহিত সাক্ষাৎ করিতে পাইলে বলিতে হইত, আমি স্বর্ণময় চরণ দর্শন করিতে গিয়াছিলাম। রাজা কাহার কথায় কর্ণপাত করিলে বলিতে হইত, আমার কথা শ্রবণ কর্ণে প্রবেশ করিয়াছে। বাঙ্গালি জীলোকেরা যেমন কোন কোন গুরু জনের নাম ধরিতে পারে না, মগেরা তেমনি রাজার নাম ধরিত না, রাজার উল্লেখ করিতে হইলে বলিত, ধন প্রাপের কর্তা বা ধন্যবাদী অমুক আজ্ঞা করিয়াছেন। ঘাতকদিগের মুখে গোল গোল মাগ ও সর্ব শরীরে উকি থাকিত। তাহাদিগের মুখ দেখিলেই তরে লোকের প্রাণ উড়িয়া যাইত।

বহু হস্তির স্বামী, এইটি রাজার বড় প্রিয় উপাধি ছিল। তোমরা অনেক সময়ে ইংরাজদের ন্যায় দেশী সাদা মাছব দেখিয়াছ। তাহাদিগকে খেত মছবা বলে। চর্মে এক প্রকার বর্ণের অভাব হেতু মাছব সাদা হয়। এইরূপ সাদা হাতিও আছে, সেই হাতিকে খেত হস্তি বলে। মগদের বিশ্বাস এই যে খেত হস্তি পর জন্মে বৃদ্ধ হইবে, এই জন্য ইছারা সাদা হাতিকে বড় মান্য করে। রাজার পরেই পাদা হাতির জন্য উত্তম বিছানা ছিল, তাহা রেশমি কাপড়ে প্রস্তুত, সোনার পাঞ্জে করিয়া তাহাকে আহার দেওয়া হইত, এবং দেশের মূর্থ লোকে তাহার পূজা করিত।

ইংলণ্ডের সহিত প্রথম যুদ্ধ।

লোকের চাটুবাণ্যে ভুলিয়া ব্রহ্মদেশের রাজা মনে করিতেন, আমার মতন প্রবলপ্রতাপ রাজা পৃথিবীতে আর নাই।

১৮২৩ সালে মগেরা কাছাড়, জীহট ও চটগ্রাম অঞ্চলে আসিয়া লুটপাট করে। ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট এই কতি পূরণ করিয়া দিবার জন্য রাজাকে বার বার অহুমোহ করেন।

কিন্তু তিনি কোন উত্তর না দেওয়াতে ১৮২৪ সালে ইংরাজেরা যুদ্ধ ঘোষণা করেন। রাজার নিশ্চয় বিশ্বাস ছিল, যুদ্ধে জয়লাভ করিবেন, এই জন্য বঙ্গদেশ দখল করিয়া বড় লাটকে বন্দী করত শ্রবণ চরণে লইয়া যাইবার জন্য লক্ষ কোড়া সোনার হাতকড়ি সৈন্যগণের সঙ্গে পাঠাইয়া দেন। ঐরাবতী নদী দিয়া যুদ্ধের নৌকা ভাসিয়া চলিল, সৈন্যগণ নৌকার নাচিতে লাগিল। রাজা সেনাপতিকে হুকুম করিলেন, আমার নৌকা বাহিবার জন্য ছয় জন সাদা বিদেশী লোক পাঠাইয়া দিও। এক জন মজিরাজী তাহাতে এই কথা যোগ করিলেন, আমার রাজকার্য্য চালাইবার জন্য চার জন সাদা লোক পাঠাইয়া দিও, কারণ শুনিয়াছি, তাহার বিশ্বাসি লোক।

রাজধানী হইতে ২০ কোশ দূরে ইংরাজেরা গিয়া হাউনি করিলে, রাজার ঘুম ভাঙ্গিল। দেখিলেন, দেশ ত বার। তখন নদী হইল, আরাকান, মারগুরি ও তাবর, এই তিনটি অঞ্চল ইংরাজদিগকে দিতে হইল।

দ্বিতীয় যুদ্ধ।

ব্রিটিশ প্রজাদিগের উপর মগেরা উপদ্রব করাতে ১৮৫২ সালে এই যুদ্ধ হয়। ইংরাজেরা কতিপূরণ চাহিবার জন্য দূত পাঠাইলেন। কিন্তু রেজুনের মগ লাট তাহাদিগকে বলিয়া পাঠাইলেন, আমি তোমাদিগের মুখদর্শন করিতে চাহি না।

অনন্তর যুদ্ধ উপস্থিত হইল। অবশেষে, ইংরাজেরা পেগু অঞ্চল লাভ করিলেন। পেগু আরাকান এবং তিনাশেরিয় ব্রিটিশ জন্মের প্রধান কমিশনারের অধীন হইল।

শেষ যুদ্ধ।

তৃতপূর্ব রাজা বিবো ১৮৭৮ সালে সিংহাসন প্রাপ্ত হন। দেশীয় প্রথা অনুসারে, রাজবংশীয় বাহারা সিংহাসনের দাবী করিতে পারেন, রাজা তাহাদিগকে বধ করিতে আরম্ভ করেন। কএক জন পলাইয়া ভিন্ন দেশে যাইতে সক্ষম হইলেন। রাজার এক ভ্রাতা কএক বৎসর ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের বৃত্তিভোগী হইয়া কলিকাতার বাস করেন, আর এক জনকে করাসীরা পণ্ডিচেরি নগরে প্রতিপালন করেন।

মাদ্রাস নগরে তৎকালে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের এক জন দূত থাকিতেন। বিবো বেচ্চাচারী ও অতি নিষ্ঠুর রাজা ছিলেন। তিনি তিন দিবসের মধ্যে রাজপরিবারস্থ জীলোক, পুরুষ ও বালক বালিকা সমেত সত্তর জনকে বধ করেন। রেজুনের শাসনকর্তা প্রাচীন লোক ছিলেন, রাজা তাহার মুখেও নাকে বারুদ ভরিয়া দিয়া আগুন দেওয়াতে বেচারার মাথা কাটিয়া যায়। ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট আপন দূতের দ্বারা আপত্তি উত্থাপন করেন; কিন্তু দূতের পরামর্শে কর্ণপাত না করাতে তিনি তথা হইতে চলিয়া আইসেন। তাহাতে রাজার অন্যান্য কার্য্যের প্রতি ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের অসন্তোষ প্রকাশ পায়।

যিবো অত্যন্ত অপব্যবহারী ছিলেন, প্রকার মদল চিত্তা করিতেন না, বাহাতে টাকা আদায় হয়, কেবল সেই চেষ্টা করিতেন। সরকারি স্থিতি খেলায় যে লাভ হইত, তাহা নিজে লইতেন। বোখাই ট্রেডিং কোম্পানীকে সেজন্য কাঠ বিক্রয় করাতে অনেক টাকা লাভ হইত। পূর্বে রাজার আমলে উক্ত কোম্পানীর উপর কোন অত্যাচার হইত না, বরং রাজা ও কোম্পানী উভয়ের বিলক্ষণ লাভ হইত। জমা টাকা খরচ হইয়া গেলে যিবো উক্ত কোম্পানীর নিকট হইতে ধার করিতে আরম্ভ করিলেন। সরকারি বন হইতে পরে যে কাঠ কাটা হইবে, এই টাকা তাহার দানন স্বরূপ দেওয়া হইত। অবশেষে রাজা বাইস লক্ষ টাকা চাহিলেন, তাহাতে উক্ত কোম্পানীর কর্তৃকর্তারা বলিলেন, যে টাকা দিরাছি, তাহার দরুন যথেষ্ট কাঠ না পাইগে আর দিতে পারি না। অনন্তর কোম্পানীর নামে প্রস্তাবনা অপবাদ দিয়া কোম্পানীকে আত্মপক্ষ সমর্থনের সুযোগ না দিয়া, নিজেই তাহাদিগকে দাবী করত ডেইস লক্ষ টাকা দাবী করিলেন। করানীর দ্রুত কোন করানি কোম্পানীর পক্ষে, মান্দালয় নগরে গিয়া সরকারি বন ইজারা লইবার প্রস্তাব করিবার পাঁচ দিন পরে রাজা উক্ত টাকার দাবী করেন। ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্ট বোখাই কোম্পানীর বিষয়ে সুবিচার করণার্থে রাজাকে অজরোধ করিলেন। ইহাতে রাজা অতি অপমানসূচক উত্তর দান করিয়া বলিলেন যে, এবিষয়ে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের হস্তক্ষেপ করিবার কোন অধিকার নাই, সুতরাং আপনাই দাবী ছাড়িয়া দিলেন না।

কিন্তু করানী জাতির সহিত সন্ধি স্থাপন করাতেই ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট যুদ্ধ ঘোষণা করিতে বাধ্য হইলেন।

যিবো ইংরাজ জাতিতে দুই চক্রে দেখিতে পারিতেন না। করানী জাতির সহিত মিত্রতা করিয়া ইংরাজদিগকে তাড়াইরা দিবার ইচ্ছা তাঁহার অনেক দিন ছিল। উক্ত ব্রহ্মে করানীদিগের আধিপত্য স্থাপিত হইলে ভারতবর্ষের অনেক অনিষ্ট হইত। ব্রিটিশ এলাকা দিয়া না গেলে করানীদিগের আশ্রয় উক্ত ব্রহ্মে পঁহুঁহিতে পারিত না। করানিরা পররাজ্য হরণ করিতে বড় পটু; তাহারা চীন সাম্রাজ্যের বড় বড় করকটী অকল অধিকার করিয়া বসিয়াছে, এক্ষণে স্বাম্য দেশ আক্রমণ করিবার ইচ্ছা বিলক্ষণ দেখিতে পাই। পাছে উত্তর পশ্চিম দিক হইতে রুশেরা ভারতবর্ষ আক্রমণ করে, এজন্য বহু বায়ে অনেক সৈন্য রাখিতে ও অনেক রেল রাস্তা প্রস্তুত করিতে হইতেছে; রুশের ভারত আক্রমণ সম্ভাবনা না থাকিলে এই প্রকার অর্থ ব্যয় আবশ্যক হইত না। কিন্তু যদি করানিরা ব্রহ্মদেশ অধিকার করিত, তাহা হইলে পূর্বে সীমানার তাহাদের আক্রমণ নিবারণের জন্য আরও অনেক সৈন্য রাখা আবশ্যক হইত।

ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্ট ব্রহ্মরাজকে যুদ্ধের পূর্বে যে শেষ পত্র পাঠান, তাহাতে লেখা ছিল যে, মান্দালয় নগরে এক জন ব্রিটিশ রেসিডেন্ট থাকিবেন, এবং পররাষ্ট্র বিভাগের ভার ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের হাতে থাকিবে। রাজা এই প্রস্তাব অগ্রাহ্য করিয়া ঘোষণা করিয়া দেন যে, আমি নিজে সৈন্তসামন্ত লইয়া গিয়া অসম্ভ্য ইংরাজদিগের দেশ অধিকার করিব। এক জন সেনাপতি মান্দালয় হইতে রাজা কালে রাজার নিকট প্রতিনিধিত্ব করিয়া বলেন যে, আমি ১৫ দিনের মধ্যে জেনারেল প্রিণ্ডারগট ও কর্ণেল প্রোভেনের সহায়ক আনিয়া আপনাদের চরণতলে রাখিব। শেষে কি হইয়াছিল, তাহা সকলেই জ্ঞাত আছেন।

যুদ্ধের কারণ।—ভারতবর্ষীয় প্রায় সকল সংবাদপত্রের সম্পাদকই তৎকালে বলিয়াছিলেন যে, কেবল বহু ট্রেডিং কোম্পানীর বার্ষিক রকম ও ইংরাজ বাণিজ্যের বৃদ্ধিসাধন জন্য ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট ব্রহ্মরাজের সহিত যুদ্ধ করেন, ভারতবর্ষের উপকার জন্য নহে। পূর্বেই বলিয়াছি, ভারতবর্ষের শান্তিরক্ষা ও করভার বৃদ্ধি না করাই উক্ত যুদ্ধের উদ্দেশ্য ছিল। ইংরাজেরা যে দাবী করেন, তাহাতে চীন সম্রাটের অজমোদন ছিল। চীনেরা ভুক্তভোগী। রুশ ও করানী, ইহার উভয়েই চীনদিগকে বিলক্ষণ আলাভন করিয়াছে, এ জন্য চীনেরা ইংলণ্ডের সহিত বন্ধুতা রাখিতে চাহে।

ব্যয়।—ব্রহ্মরাজ্য অধিকার করিতে যে ব্যয় হইয়াছে, অনেক মনে করেন, তাহা ভারতবর্ষকেই বহন করিতে হইয়াছে। দ্বিতীয় ব্রহ্মযুদ্ধের পরেও এই কথা উঠিয়াছিল। ভারতবর্ষের ইতিহাস লেখক টেলর সাহেব বলেন,

“ইংলণ্ড ও ভারতবর্ষে অনেকেই ইহাতে আপত্তি করেন। কেহ কেহ বলেন, ইহাতে ব্রিটিশ অধিকার অত্যন্ত বিস্তৃত হইল; ইহার স্বকা করা হ্রদর অথচ নিত্য অলাভকর, ইহাতে লাভ না হইয়া ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্টের হারী ব্যয়ভার আরও বৃদ্ধি হইল। লর্ড ডেলহৌসির কথা সত্য, উক্ত ভয় অমূলক প্রতিপন্ন হইয়াছে।”

বিগত দশ বৎসরে নিয় ব্রহ্মদেশে ব্যয় বাড়ে বার্ষিক প্রায় এক কোটি টাকা উৎসৃত হইয়াছে।

পতিত ভূমি জয় করিয়া আবাদ করিতে গেলে প্রথম প্রথম লাভ না হইয়া বরং ক্ষতি হয়। কিন্তু আবাদ করিতে পারিলে বিলক্ষণ লাভ পাঁড়ার। আবাদ হইলে নিয় ব্রহ্মে যেমন লাভ হইয়াছে, উক্ত ব্রহ্মেও যেমন হইবে।

ইহাতে কালক্রমে ভারতবর্ষের অনেক মঙ্গল হইবে। রাজস্ব হইতে ব্যয় বাদে অনেক টাকা উদ্ধৃত থাকিবে, তাহার কোন সন্দেহ নাই। ভারতবর্ষের কোন কোন প্রদেশে লোকের বসতি এত ঘন যে গড়ে এক এক জনের প্রতি দেড় বিঘা করিয়া জমি পড়ে। দেড় বিঘা জমি চাষ করিলে এক বৎসর কাল এক জন লোকের ভরণ পোষণ চলে না। সুতরাং উক্ত প্রদেশের লোকেরা উক্ত বর্ষে গিয়া বাস করিলে সুখে স্বচ্ছন্দে থাকিতে পারিবে।

নিম্ন ব্রহ্মের বিষয়ে লর্ড ডেলহৌসির যে আশা ছিল, এত কাল পরে তাহা সফল হইয়াছে। কালক্রমে উক্ত ব্রহ্মদেশ সম্বন্ধীয় লর্ড তকারিংয়ের আশা সফল হইবে। আপাততঃ ব্যয় বাদে কিছু কিছু উদ্ধৃত থাকে। ১৮২০ সালে এক কোটী সাত লক্ষ টাকা উদ্ধৃত ছিল।

নগর ।

রেঙ্গুণ নিম্ন ব্রহ্মের রাজধানী, ঐরাবতী নদীর পূর্ব পাথার তীরে স্থিত, সমুদ্র হইতে দশকোশ। নদী-তীরে পোতা আছে, এই পোতা ও পুরাতন গড়-খাইয়ের মধ্যস্থিত ভূমি প্রশস্ত ও সরল রাস্তা দ্বারা চতুর্দিক দ্বারা বেষ্টিত হইয়াছে। উত্তর দিকে কার্টনেট, তাহার নীমানার মধ্যেই সুলভণ দাগোবা, পূর্বদিক দিক গড়বন্দী। রেঙ্গুণ বিলকণ বাসিন্দার স্থান হইয়া উঠিয়াছে। চাউল, কাঠ, তুলা, গো-চর্ম এবং মহিষের শৃঙ্গ ইত্যাদি বিদেশে রপ্তানি হয়। ১৮৮১ সালে লোকসংখ্যা ১০৪,১৭৬ ছিল। মৌলমীন নালুইন নদীর মুখে। এখানে কার্টের বাসিন্দা যথেষ্ট হয়।

মাল্কার ঐরাবতী নদীর নিকটে, পূর্বে এইটী ব্রহ্মদেশের রাজধানী ছিল। ১৮৬০ সালে যিবোর সিভি নিকটবর্তী অমরপুর নগরে রাজধানী স্থাপন করেন। ঐরাবতী নদী হইতে এক কোশ ব্যবধান একটী পূর্বদিকের গোড়ার উক্ত নগর স্থাপিত। প্রকৃত নগরটী একটী চতুর্দিক ভূমিও। তাহার এক এক দিকের দৈর্ঘ্য অর্ধ কোশের অধিক। রাজার বাটী ঠিক মধ্যস্থলে। এই বাটী সেতুন কাঠনির্মিত, কোন কোন অংশ অতি চমৎকার কারুকার্য ও সিন্টি করা।

প্রাচীরের বাহিরেও অনেক লোকের বসতি। নগরবেষ্টিত প্রাচীরের ভিতরে ও বাহিরে যত বাটী আছে, তাহার অধিকাংশই বাঁশের এবং মাচার উপরে স্থাপিত। এখানে সেখানে ছুই একটী ইষ্টক বা কাঠনির্মিত বাটী দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু সে ভলি প্রায়ই চীনেদের। এখানে রেশমি কাপড় অনেক প্রস্তুত হয়। লোক সংখ্যা ৭০০০০। রেঙ্গুণ হইতে মাল্কার পর্যন্ত রেলপথ হইয়াছে। ঐরাবতীর সাগরসন্নিহীন স্থান হইতে তাহা চারি শত কোশ। নদীতে স্রিয়ার চলে।

ব্রহ্ম দেশের বিবরণ নামে একখানি বড় পুস্তক হইয়াছে, মূল্য ৮০ আনা।

ভারতবর্ষের বিগত ও বর্তমান অবস্থা ।

বিগত কালের বিষয়ে ভ্রমাত্মক ধারণা।—ভারতবর্ষের কি কি বিষয়ে উন্নতি হইয়াছে, তাহা বর্ণন করিবার পূর্বে এই বিষয়ে ছুই একটী কথা বলা আবশ্যক।

অশিক্ষিত ও অর্ধ শিক্ষিত লোকে চিরকালই বলিয়া থাকে যে, সে কাল বড় সুখের কাল ছিল, বর্তমান কাল বড় দুঃখের। খ্রীষ্টাব্দের ১০০০ বৎসর পূর্বে শলোমন রাজা এ বিষয়ে সম্বাস্যাতিকে সাবধান করিয়া দিয়াছিলেন, যথা,

“বর্তমান কাল অপেক্ষা পূর্ব কাল কেন ভাল ছিল, ইহা কহিব না, কেননা ও বিষয় জোয়ার জিলাসা করা প্রজা হইতে উৎপন্ন হয় না।” অনেক ইংরাজে যেমন সুখের সে কালের কথা তুলিয়া আক্ষেপোক্তি করেন, ভারতবর্ষেরাও আপনাদের দেশের অবঃপতন হইয়াছে বলিয়া তরুণ হৃৎকরিয়া থাকেন। বিজয় বর্কের কথা বিগত শতাব্দীতে ইংলণ্ডের প্রতি যেমন, বর্তমান সময়ের ভারতবর্ষবাসিন্দাদের মনোভাবের প্রতিও তেমনি ঘটে।—

“এই অপরা পক্ষীরা দুঃখের কারণ কাঁদিয়া আমাদের কান কালা পালা করিয়াছে, জাবার যে সময়ে আমাদের নৌভাগ্যের অবধি ছিল না, সেই সময়েই অতি উচ্চৈঃস্বরে রোদন করিয়াছে।”

বিগত কালের বিষয়ে হিন্দুদিগের বিশেষ ভ্রমাত্মক সংস্কার থাকিবার কথা আছে। কেবল বিশ্ব-বিদ্যালয়ের সংস্কৃত অধ্যাপক বলেন, “ভারতবর্ষীয় ভাষাতে ইংরাজী History শব্দের প্রতিশব্দ নাই। অতি প্রাচীন কাল হইতে বর্তমান কাল পর্যন্ত বিগত ঘটনার প্রমাণসিদ্ধ বিবরণ লিখিয়া রাখার আবশ্যকতা হিন্দুদের মনে স্থান পায় নাই।” কাব্য ও বিষ্ণুপুরাণ হইতে ইহারা বিগত বিষয়ের বাহা কিছু আভাস প্রাপ্ত হন।

“ইংলণ্ডের দ্বারা ভারতবর্ষের কি কি উপকার হইয়াছে, এক্ষণে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিতে চাই।

১। যুদ্ধের পরিবর্তে শান্তি।—লর্ড ডকারিন আর্মির নগরে বখাৰ্খই বলিয়াছিলেন যে, ব্রিটিশ শাসন আরম্ভ হইবার পূর্বে “এমন কোন বৎসর ছিল না, যে বৎসর সহস্র সহস্র সন্তানের মৃত্যু হইয়া ভারত-ক্ষেত্র প্রাবৃত না হইত।” আদিম নিবাসী দম্ভাদিগের সহিত প্রাচীন আৰ্য্যগণের যে ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হইত, এখন তাহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়।

“কখন কখনও আৰ্য্য সেনাপতিগণের পরস্পর যুদ্ধ হইত। ঈর্ষ্যা ও উচ্চাভিলাষ এই প্রকার গৃহ-বিচ্ছেদের কারণ। আৰ্য্যে অনার্য্যে সহস্র সহস্র বৎসর যুদ্ধ চলিয়াছে।”

পূর্বেই বলিয়াছি, যাহাকে ইতিহাস বলা যাইতে পারে, ভারতবর্ষের এমন কোন লিখিত বিবরণ নাই; নানা উপাধ্যানে বিশেষ বিশেষ যুদ্ধের অতিরঞ্জিত বিবরণ পাওয়া যায়। “পরশুরাম ত্রিশপ্ত বার পৃথিবী নিক্ষেপ্ত করিয়া কজিরদের রক্তে বড় বড় ওটী হ্রদ পরিপূর্ণ করেন।” মহাভারতে কয়েকটা যুদ্ধের বিবরণ লিখিত আছে, সেই যুদ্ধে উভয় পক্ষেরই প্রায় বিনাশ হয়।

দেশটা নানা ক্ষুদ্র রাজ্যে বিভক্ত ছিল। সেই রাজ্যারা পরস্পর সর্বনাশ যুদ্ধ করিতেন। এক বংশকে রাজ্যচ্যুত করিয়া অপর বংশ রাজ্য গ্রহণ করিতেন।

মহম্মদ গিলানির নাম সকলেই জ্ঞাত আছেন। তিনি কত বার আসিয়া ভারতবর্ষ হার খার করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার পরেও অনেকে আসিয়া দেশটা লুণ্ঠ পাট করিয়াছেন।

তৈমুর, নাদির শাহ ও আকবানেরা আসিয়া দেশের যে হর্দশা ঘটাইরাহিল, তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। কিন্তু বিদেশী ও স্বদেশী, এই উভয়ের যুদ্ধে ভারতবর্ষের দার পর নাই হর্দশা ঘটত।

গুলবর্গের মুলতান মহম্মদ শাহ বিজয়নগরের মহারাজার সহিত পারে পড়িয়া বিবাদ বাধাইয়া কোরাণ লইয়া দিবা করেন যে, এক লক্ষ কাকের বধ না করিয়া আমার খড়্গ কোবের মধ্যে রাখিব না। যুদ্ধ উপস্থিত হইল, তাহাতে দেশের যে শোচনীয় হর্দশা ঘটয়াছিল, তাহা বর্ণনাতীত। মুলতান ইতিহাস লেখক গুরু করিয়া বলেন, এই যুদ্ধে বিখ্যাসীদের (মুলতানদের) দ্বারা পাঁচ লক্ষ কাকের (হিন্দু) হত হয়। কর্ণাট দেশ এক প্রকার লোকশূন্য হইয়া গিয়াছিল, পুনরায় লোকপূর্ণ হইতে বহু বৎসর লাগে।

মহারাজারদিগের অত্যাচার পূর্বে বর্ণিত হইয়াছে। ব্রিটিশ শাসন স্থাপিত হইবার পর কোন বিদেশী শাসন হইয়া ভারতে প্রবেশ করিতে পারে নাই। দেশীয় রাজাদের পরস্পর যুদ্ধ নিবারণিত হইয়াছে। ১৮৫৭ সালে সিপাহীবিদ্রোহ হইয়াছিল, নহিলে বরাবরই দেশে শৃশান্তি বিরাজিত। দেশ রক্ষার জন্য গবর্ণ-মেণ্টকে যে লৈঙ্গদল রাখিতে হইয়াছে, ১৮৮৩ সালে তাহার ব্যয় ১৭,৪৪,০০,০০০ খরচ পড়ে। প্রত্যেক প্রজাকে মাসে দেড় আনা করিয়া দিতে হইয়াছে।

২। চুরি ভাকাতি কমিয়াছে।—সকল দেশেই চোর ভাকাতি আছে, কিন্তু ভারতবর্ষে যুদ্ধ ও লেখা পড়া করা যেমন কজির ও কারহদিগের জাতীয় ব্যবসায়, তেমনি চুরি ও ভাকাতি করিয়া জীবিকানির্ভাহ করা অত্যধিক ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় লোকের পৈতৃক ও জাতীয় ব্যবসায় ছিল। ইহারা বখারীতি দেবতার পূজা দিয়া পরস্পর অপহরণ করণার্থ দেশে দেশে বেড়াইয়া বেড়াইত। এবং আবশ্যক হইলে লোকের প্রাণ বধ করিতেও কাতর হইত না, অথচ মনে করিত, আমরা পৈতৃক বর্ষ ও দেবতার আদেশ পালন করিতেছি। ইংরাজেরা যেমন বনে বাঘ শিকার করিয়া সহরে আসিয়া বহুজনের কাছে সগর্বে সেই বিষয়ে কথা কহেন, চুরি ভাকাতি করিয়া কৃতকার্য হইলে উক্ত জাতি-চোরেরাও পরস্পর তদ্বিবরে উজ্জ্বল কথাপকথন করিত। এতদ্ব্যতীত অপর লোকেও অনেক চুরি ভাকাতি করিত।

সম্পত্তি রক্ষা করা অতি কঠিন কার্য্য বলিয়া লোকে লোণা রূপার গহনা ও টাকা বোহর মাটিতে পুতিয়া রাখিত। কিন্তু তাহাতেও রক্ষা হইত না, ভাকাইতেরা এমন যত্না দিত যে কোথায় কি আছে, প্রাণের দারে গৃহস্থ বলিয়া দিত।

চুরি ভাকাতি ও খুন একেবারে নিবারণ করা কোনও গবর্ণমেণ্টেরই সাধ্য নহে, কিন্তু ইংলণ্ড অপেক্ষা ভারতবর্ষে উক্ত প্রকার অপরাধ এক্ষণে অনেক কম হইয়া থাকে। প্রতি বৎসরই কমিতেছে। লোকসংখ্যা বৃদ্ধি হইলেও ১৮৬৭ সালে ভারতবর্ষের কারাগারসমূহে বন্দ করোদী ছিল, ১৮৮২ সালে তাহা অপেক্ষা শত করা ২৫ জন কম ছিল। এত বড় প্রজাও দেশ, তাহাতে এই প্রকার দম্ভাশাসন,—ইহা অতি আশ্চর্য্যের বিষয় বলিতে হইবে।

১৮৮০ সালে পুলিশ পঠনের সংখ্যা ১৩৭,৩৭৭ ছিল, বার ২০,৭৮১,৪০০ টাকা। গড়ে প্রত্যেককে মাসিক দুই পাই করিয়া দিতে হইয়াছে। মাসে দুই পাই মাত্র দিয়া চোর ভাকাইতের ভয়বহিত হইয়া নির্ভাবনার বাস করা কি ভাল নয়?

৩। কৃষিকার্য্য ও প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড কাটাখাল।—সম্রাট এডওয়ার্ড বহু বলেন, “খাদ্য সামগ্রী বিদেশে রপ্তানি হওয়াতে, বা খাদ্যনা ও টাকার অভাবের দোষে ভারতবর্ষের নানা অংশে কৃষক-দিশের অরকট ও দরিদ্রতা হয় না, কিন্তু বৃষ্টিপাতের অধিকতা হেতু হইয়া থাকে। এই বৃষ্টিপাতই কৃষিকার্য্যসম্বন্ধে ধনের উৎপত্তি স্থান।” ভারতবর্ষে যে রূপ কাটা খাল হইয়াছে, পৃথিবীতে আর কোন দেশে সেরূপ হয় নাই।

যে স্থলে বৃষ্টিপাতের অধিকতা, সে স্থলে কাটা খালই এক মাজ তরঙ্গ। এক্ষণে ভারতবর্ষে ৪৮ হাজার কোশ কাটা বড় বড় খাল ও মধ্য হাজার কোশ ছোট ছোট খাল আছে। ইহার দ্বারা দেশের ধন প্রতি বৎসর কোটি কোটি টাকা পরিমাণে বৃদ্ধি হইতেছে, ও আকালের বৎসর লক্ষ লক্ষ লোকের প্রাণ বাঁচিতেছে।

৪। রেলগাড়ি, জাহাজ ও সরকারী রাস্তা হওয়াতে গমনাগমন ও বাণিজ্যের বড় সুবিধা হইয়াছে।—দেশের রাজাদের আমলে লোকে পাকি করিয়া, বোতার চড়িয়া কিম্বা হাঁটিয়া এক স্থান হইতে অন্য স্থানে যাইত, আর মহাজনেরা বলদের গুঠে করিয়া বাণিজ্য দ্রব্য হানাত্তর পাঠাইত। কোন প্রদেশে আকাল উপস্থিত হইলে, যে প্রদেশে যথেষ্ট শস্য হইত, তথা হইতে হস্তিকপীড়িত প্রদেশে সহজে ও দ্রুত ধান চাউল পাঠাইবার উপায় ছিল না; তাহাতে অনেক লোক অনাহারে মরিয়া যাইত। প্রায় ৫০,০০০ কোশ সরকারী পথ ও ৯৫০০ কোশ রেলপথ হইয়াছে, আবার প্রতি বৎসর হইতেছে। গঙ্গা, যমুনা ও সিন্ধু প্রভৃতি বড় বড় নদীতে পোতা হইয়াছে। ১৮৯৫ সালে ১৪৫৭২৭০৯ জন লোক রেলপথে যাতায়াত করিয়াছে। ভারতবর্ষে সমস্ত উপকূল জাহাজ চলিতেছে। বোম্বাই হইতে বোল দিনে লওনে যাওয়া যায়।

৫। এই শতাব্দীর আরম্ভ হইতে শোণা ও রূপার দ্বারা চারি শত কোটি টাকার ধন বৃদ্ধি হইয়াছে।—অনেক বৎসর হইতে, সমস্ত পৃথিবীতে যত শোণা খন্যে, তাহার মূল্য, ও যত রূপা খন্যে, তাহার দ্রুত আনা ভাগ ভারতবর্ষে আত্মসাৎ করিতেছে।

৬। স্বাস্থ্যের উন্নতি হইয়াছে।—মেডিকেল কলেজ, হাসপাতাল ও ঔষধালয় স্থাপিত হইয়াছে; টাকা দেওয়াতে বসন্ত রোগের প্রাদুর্ভাব কমিয়াছে; অগ্নির প্রধান ঔষধ কুইনাইন, তাহার চাস হইতেছে। কতকগুলি প্রধান নগরে জলের কল হইয়াছে। মহানগরীর অসুস্থতা লইয়া লেডি ডাক্তারিন এ দেশের পীড়িতা শ্রীলোকমিসের কষ্ট নিবারণের সুবন্দোবস্ত করিয়াছেন।

৭। বিদ্যা শিক্ষা।—প্রজাদিগের বিদ্যা শিক্ষার বন্দোবস্ত করিয়া দেওয়া সে কালে গবর্ণমেন্টের কর্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইত না। বৃটিশ গবর্ণমেন্টে স্থল ও কালেজ স্থাপন করিয়া শিক্ষাকার্য্যে উৎসাহ দান করিতেছেন। ১৮৮৮ সালে ছাত্র সংখ্যা ৩,৭৭৫,১১৪ ছিল।

৮। শাসন কার্য্যের উন্নতি।—নবাবি আমলে রাজকর্মচারীদের বেতন অতি সামান্য ছিল, তাহাও মাসে মাসে দেওয়া হইত না; সুতরাং তাঁহারা দুঃস্থ হইতেন ও প্রজার প্রতি অত্যাচার করিতেন। সে কাল আর নাই। এখন অধিক বেতনে সুশিক্ষিত রাজকর্মচারী নিযুক্ত করা হইয়াছে, বেতন নিয়মিত সময়ে দেওয়া হয়, শাসনকার্য্য পূর্ণাঙ্গক উত্তম চলিতেছে। এখনও মধ্যে মধ্যে বিচার-বিদ্ভাট ঘটয়া থাকে, এবং পুলিশের নামেও অত্যাচারের অভিযোগ হয়, কিন্তু মোটের মাথার দেশের শাসনকার্য্য উত্তমরূপে চলিতেছে।

সে কালের হিন্দু ভারতবর্ষের এ কালের অবস্থা দেখিলে কি ভাবিবেন, হঠাৎ সাহেব কল্লনা-সাহায়ে তাহার বিলম্ব চিত্ত লিখিয়াছেন।—

“সে কালের কোন হিন্দু যদি জীবিত হইয়া পৃথিবীতে আসিতে পারিতেন, তাহা হইলে ভারতবর্ষের বর্তমান অবস্থা দেখিয়া কি ভাবিতেন, ইহা আমি নির্ভনে বলিয়া অনেক বার চিন্তা করিতাম। ভারতবর্ষের বর্তমান প্রাকৃতিক পরিবর্তন দেখিয়া তিনি অবাক হইতেন। তাঁহার সময়ে যে ভূমি অসুস্থ পরিপূর্ণ ছিল, ও বাহাতে বস্ত্র পশু বাস করিত, তাহাতে এক্ষণে শোণা কলিতেছে; যে সকল বাদ্যর গেলে মাহুয জর হইয়া মরিয়া যাইত, তাহাতে এখন শ্রবণ শ্রবণ নগর হইয়াছে; যে সকল পর্বত প্রাচীরের দ্বারা ঘেরা হইয়াছিল, তাহা ভেদ করিয়া রাজপথ ও রেলরাস্তা হইয়াছে; যে সকল নদী থাকিতে এক প্রদেশ হইতে অন্য প্রদেশে গমনাগমনের বাধা হইত, এবং অনেক প্রদেশ জলে ভুবিয়া যাইত, তাহাতে বীধ, পুল, ও খাল হইয়াছে। কিন্তু প্রজারা যে নির্ঝিন্দে বাস করিতেছে, ইহা দেখিয়াই তিনি যার পর নাই চমৎকৃত হইতেন। এক শত বৎসর পূর্বে যে প্রদেশের লোক রাজা প্রজা সকলেই কোথাও যাইতে হইলে সশস্ত্র হইয়া বাহির হইত, এখন সেই সকল প্রদেশে তিনি একটা পুরাতন বন্ধুক বা একখানি তরবারও পুজিয়া পাইবেন না। তাঁহার আমলে যে সকল ক্ষুদ্র রাজ্যের প্রজারা পরস্পর যুদ্ধ করিয়া অধঃপাতে যাইত, এক্ষণে তাহারা বহু ভাবে বাণিজ্য করিতেছে, এবং রেলপথ, ডাকঘর, ও টেলিগ্রাফ দ্বারা পরস্পর নিকটবর্তী হইয়াছে। অনেক পরি-

বৰ্জন ও নুতন বিবর তাঁহার চক্ষে পড়িলে। তিনি দেশের নানা স্থানে বিদেশী ধর্মের প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড বাটী দেখিয়া মনে মনে কহিবেন, এ গুলি আবার কি? হয় ত জিজ্ঞাসা করিবেন, কোন্ রাজা এত বড় বাড়ীতে সুখে বাস করেন? উত্তরে হয় ত শুনিবেন, এটা রাজার বিলাসভবন নহে, পরিব্রাজক লোকের ভক্ত হাটপাটাল। আর একটা বাড়ী দেখিয়া হয় ত জিজ্ঞাসা করিবেন, এটা কোন্ দেবতার মন্দির? উত্তরে হয় ত শুনিবেন, এটা দেবতার মন্দির নহে, ছেলেরদের ভক্ত স্থল। উক্ত স্থানের পরিবর্তে তিনি দেখিবেন, বিচারালয়; মুসলমান সেনাপতির পরিবর্তে তিনি দেখিবেন, এক এক জন ইংরাজ মাজিষ্ট্রেট এক এক জিলার কর্তা; সিপাহির পরিবর্তে তিনি দেখিতে পাইবেন দেশময় পুলিশ পাহারাওয়াল।”

অষ্ট্রিয়া দেশের রাজনীতিজ্ঞ পণ্ডিত বেরণ হপনার ভারত-ভ্রমণ করিয়া যাহা বলিয়াছেন, তাহা শুন।

“অত্যন্ত বিস্তৃত সূত্রে এবং শাখাশব্দে যে সকল সংবাদ পাইয়াছি, উপরে তাহার আলোচনা করিলাম। ইঙ্গ-বঙ্গ শাসনকার্য্যে যে সকল ভ্রটি দেখিয়াছি, তাহার একটাও গোপন করি নাই। যে সকল ভ্রটি ও দোষ, ছোট হউক, কি বড় হউক, আমার চক্ষে পড়িয়াছে, ও যাহার ভ্রম অস্তর বা ভ্রমরূপে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্টকে দোষী করা যাইতে পারে, তাহা বলিবার, তাহাও বলিতে ভ্রটি করি নাই। কিন্তু মহাভারতের ন্যায়-শুলভ ভ্রটি যদি না হয়, তাহা হইলে বর্তমান সময়ে ভারতবর্ষের যে অবস্থা দেখিতেছি, তাহার তুলনা ইতিহাসে পাওয়া যায় না। দেখিতে পাওয়া যায়, সাময়িক ও চিরস্থায়ী যুদ্ধের পরিবর্তে দেশব্যাপি শান্তি; দামোদর ও নিষ্ঠুর অত্যাচারের পরিবর্তে, করম রাজারা যে হিসাবে কর আদায় করেন, তাহা অপেক্ষা লব্ধকর ভার; বেজাচারী শাসনের পরিবর্তে শৃঙ্খল বিচার; উৎকোচগ্রাহী আদালতের পরিবর্তে ভারপারায়ণ বিচারক, বাহাদুরের দৃষ্টান্ত দ্বারা দেশীয় লোকদিগের নীতিজ্ঞান ও ভ্রম অস্তর বোধ উন্নত হইতেছে; পিশুরি ও সশস্ত্র চোর ডাকাইতিদিগের আর প্রাধান্য নাই; নগরে, পল্লীগ্রামে, এবং রাজপথে নির্ভাবনার লোক চলাচল করিতেছে; লে কালের নিষ্ঠুর দেশাচার উঠিয়া গিয়াছে; লোকের ধর্ম্মকার্য্যে এবং পুরুষাভ্যুত্থানিক রীতি নীতিতে আর হস্তক্ষেপ হয় না; লোকের উন্নতির আর সীমা নাই; রেলপথ হওয়াতে খাদ্যসামগ্রী অতি দীর্ঘ দূরত্বের পাঠান দ্বারা বলিয়া হ্রাসিতের প্রকোপ অনেক কমিয়াছে।

“এই প্রকার আশ্চর্য্য কার্য্য কি প্রকারে হইল? কএক জন রাজনীতিজ্ঞ পণ্ডিতের জ্ঞান ও সাহস, বীর-পুরুষদিগের দ্বারা চালিত অল্প সংখ্যক ইংরাজ ও বহুসংখ্যক দেশীয় সিপাহির বীর্য্য ভণে। যে জন কতক রাজকর্ম্মচারী ও মাজিষ্ট্রেট ভারতবাসীরা শাসন করেন, তাঁহাদের কর্তব্যপারায়ণতা, বুদ্ধি, সাহস, অধ্যবসায়, তপস্বী ও প্রলোভনরোধকারী ভারপারায়ণতা ভণে।”

দরিদ্রতার আরোপিত ও প্রকৃত কারণ ।

আমেরিকার সংস্কৃত পণ্ডিত অধ্যাপক হইটুনি সাহেব বলেন, “হিন্দু-অন্তঃকরণে ইতিহাস বোধশক্তি নাই বলিলেই হয়। সুতরাং বিগত কালের বিষয়ে তাহাদের কথা বিশ্বাসযোগ্য নহে। ইতিহাসের পরিবর্তে কতকগুলি গল্প দেখিতে পাওয়া যায়।”

জান্নের অভাব ও নানা অনিষ্টের মূল, তথ্যভীত জাতিভেদ রহিয়াছে, অর্ধ শিক্ষিত হিন্দুর পক্ষে তাহা এক্ষণে দেশহিতবিত্তার মূল অধিকার করিয়াছে। বাহাতে ইংরাজদিগের দোষ প্রকাশ পায়, এমন গুলি-খুরী গল্প পাইলে দেশীয় সংবাদপত্র সম্পাদকগণের আর আনন্দের সীমা থাকে না। লাহোরের আখ্যা-সমাজের মুখপত্র আখ্যা-পত্রিকা কলিকাতার কোন সংবাদ পত্র হইতে নিয়মিত বিবরণী উদ্ধৃত করেন।

ইংরাজেরা কেবল পশুহত্যা ও পশুহাংস আহার করে না, “জীবন্ত পশুর চামড়া ছাড়িয়া লয়। ঘোড়া, মেঘ, কুকুর, বিড়াল ইত্যাদি ইত্যাদি। বল কমাইবার জন্য কোন কোন পশুকে দিন কতক অনাহারে রাখা, পরে ক্ষুধার ও পরিভ্রমে কাড় হইয়া পড়িলে পেরেক দিয়া তক্তার উপর রাখা, পরে চামড়া তুলিয়া লয়, পশু গুলি অতি কষ্টে প্রাণত্যাগ করে। কাজের বোগ্য কোন পশুই এই দুর্ভাগ্য এড়াইতে পারে না।” কলিকাতার কোন পত্র লিখিত হইয়াছে যে, খ্রীষ্টীয় অগস্তের চকের উপরে এই সকল কাণ্ড ঘটে।

২৪শে অক্টোবর, ১৮৮৫।

ভারতবর্ষের দরিদ্রতার বিষয়ে দাদা ভাই নগরাজীর কথা অনেকের মতে অকাট্য। লয় এম, ই, প্রাণ-ভ্রমের প্রবন্ধের উত্তরে তিনি যুগ্ম প্রবন্ধ লিখিয়াছেন। ভিন্ন ভিন্ন দেশে প্রত্যেক ব্যক্তির কৃত আর, তাহাই তাঁহার প্রধান প্রশ্ন। তাহা হইতে কএকটা বিবর মাত্র উদ্ধৃত করিতেছি।

দেশ ।	প্রতি ব্যক্তির আয় ।	দেশ ।	প্রতি ব্যক্তির আয় ।
ইংলণ্ড	৪১০ টাকা ।	ইয়ুগোপ	১৮০ টাকা ।
স্কটলণ্ড	৩২০ ”	আমেরিকা	২৭০.২ ”
আইরলণ্ড	১৬০ ”	অষ্ট্রেলিয়া	৪০০.৪ ”
যুক্তরাজ্য	৩৫০.২ ”	ভারতবর্ষ	২০ ”
করাচী দেশ	২৫০.৭ ”		

দাদা ভাই নগরোজী বৃটিশ মহাসভার সভ্য হইরা ভারতবর্ষের দরিদ্রতার বিষয়ে যে মত প্রকাশ করেন, কোন সংবাদ পক্ষে তাহার এই রূপ আলোচনা হইয়াছে ।

“অনন্তর তাঁহার মতে ভারতবর্ষের দরিদ্রতার কারণ কি, বক্তা তাহা বলিতে আরম্ভ করেন । অনেক নদীর উপস্থিত করিয়া দেখান যে, বিদেশী লোক রাজকার্যে নিযুক্ত করিতে দেশের অপর্যাপ্ত অর্থ চলিয়া যাইতেছে, একটা পরস্যাও জমা হইতেছে না, দেশ ক্রমেই দুর্ভিক্ষ হইয়া পড়িতেছে, দারে পড়িয়া টাকা ব্যয় করিতে আরও অবস্থা মন্দ হইতেছে ।” ২৩শে জানুয়ারি, ১৮৮৭ ।

ভারতবর্ষের অধিকাংশ লোক দরিদ্র, এ কথা স্বীকার্য্য ; কিন্তু “ওয়েট মিনিটার রিভিউ” যেমন বলেন, “একটা কথা অনেক ভুলিয়া যান যে, ভারতবর্ষীয় সাধারণ লোকের অবস্থা যে কোনও সময়ে নিতান্ত মন্দ ছিল না, বরং ভাল ছিল, তাহার সত্যক প্রমাণ নাই । ইহারা পুরুষাঙ্কমিক দাস, বেজাচারী, রাজা ও পাদশাহ সৈন্যদিগের নিষ্ঠুর অত্যাচার হেতু প্রজারা প্রাণ হাতে করিয়া থাকিত ।”

ভূতপূর্ব সিদ্ধির আমলে তাঁহার প্রজাদের যেরূপ অবস্থা ছিল, বোধ হয়, সেকালে ভারতবর্ষীয় প্রজাদের অবস্থা তাহা অপেক্ষা ভাল ছিল না ।

তিনি ৫০ কোটি টাকা নগদ রাখিয়া যান, কিন্তু দেশে উত্তম রাস্তা ছিল না, রাজ-কর্মচারীদিগের বেতন অতি কম ও করতারা প্রজারা নিতান্ত কাতর ছিল ।

অর্থ (Currency), অর্থাৎ যাহা দ্বারা মিনিয় ক্রয় করা যায়, তাহাই দেশের সৌভাগ্য ও দুর্ভাগ্যের প্রমাণ । যে কালে ভারতবর্ষে টাকার পরিবর্তে কড়ি প্রচলিত ছিল । চেম্বার সাহেবের সাইক্লোপিডিয়া নামক পুস্তকে লিখিত হইয়াছে যে, “বঙ্গদেশে এক টাকাতে ৩২২০ কড়া কড়ি পাওয়া যাইত, সুতরাং এককড়া কড়ির মূল্য ইংরাজি এক কার্দিগের ছত্রিশ ডাগের এক ডাগ । কিন্তু এক সময়ে ভারতবর্ষে দুই লক্ষ টাকার কড়ি প্রতিবৎসর আমদানি হইত ।” ঈরামপুরের ছোট মাসমান সাহেব ৬০ বৎসর পূর্বে লিখিয়াছিলেন, “বাঙ্গালিয়া কড়ি দিরাই চিন্তা করে ।” এখনও বঙ্গদেশে কড়ি আমদানি হয়, কিন্তু এত অল্প যে, কষ্টম হোসের তালিকার তাহা উঠে না । মাস্ত্রাজে কড়ি প্রচলিত নাই । আসামে কড়ি চলে না, কিন্তু পাই পরস্যা চলে । পশ্চিমে অতি পূর্বকালে কড়ির ব্যবহার ছিল, এখন নাই । এক সময়ে বাঙ্গালীরা কাঞ্চনমূল্যের পরিবর্তে পুরোহিতকে কড়ি দিতেন । এখনও বাংলাদেশে কড়ি প্রচলিত আছে, কিন্তু বড় কম ।

যদি সমুদ্রকূলবর্তী লোকেরা কড়ি ধরিয়া বাজারে বিক্রয় না করিত, বঙ্গদেশেও আর কড়ি চলিত না ।

চীনদেশীয় লোকের অবস্থা অনেকাংশে ভারতবর্ষীয় লোকের সদৃশ । লেখক নিজে চীনদেশের অবস্থা যত্নে অনেক দেখিয়াছেন । তিনি কাটন হইতে পিকিন ও ইরাহি নদী উজাইয়া ৩৫০ কোশ পর্য্যন্ত ভ্রমণ করিয়াছেন ।



চীন দেশের মুদ্রা ।

চীনদেশে একমাত্র পিত্তলের মুদ্রা আছে, তাহার মধ্যস্থলে ছিত্র, তাহাতে মুদ্রা দিরা রাখিয়া রাখা যায় । যদি সূত্রে যে যে বন্দরে বিদেশীরা বাণিজ্য ব্যবসার চালাইবার অধিকার পাইয়াছে, তাহাকে সন্ধি-বন্ধন বলে, সেই সকল বন্দরে মেক্সিকো দেশীয় রূপার ডলার নামক মুদ্রার ব্যবহার আছে । কিন্তু নদী উজাইয়া বহুই দেশের অভ্যন্তরে যাইবে, ওতই ডলারের বদলে দেশী পিত্তল-মুদ্রার প্রচলন দেখিতে পাইবে । একটা ডলার তাহাইলে বাজার বার শত পিত্তল-মুদ্রা পাওয়া যায়, — এক মুদ্রার বোকা ।

ভারতবর্ষের দরিদ্রতার আরোপিত কারণ ।

দাদা ভাই নগরোজীর মতে শাসনকার্যে “বিদেশী লোক নিয়োগই” দরিদ্রতার কারণ ।

ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেন্টের আয় ব্যয় সম্বন্ধে লোকের নিতান্ত অজ্ঞতা দেখিতে পাওয়া যায় । অজ্ঞান ন্যাস করিয়া, বাগ মনে আঁটলে, অনেক তাহাট বলিয়া থাকেন । “ওয়েট মিনিটার” রিভিউ নামক পক্ষে লিখিত

হইরাছে যে, অনেক খ্রিশ চরিত্র কোটী টাকার কথা বলিয়া থাকেন, তাঁহাদের বিবেচনার দশ কোটি টাকা যেন কথার কথা বাজ।

সিভিল কর্মচারীদের লব্ধ ব্যয়।—এ বিষয়ে সমগ্র ভারতবর্ষের কথা বলিতে পারি না; কেবল মাত্রাজ প্রেসিডেন্সির বিষয় বলিব। তাহাতেই অনেকটা বুঝিতে পারা যাইবে।

১৮৮৭ সালের এক খানি ইংরাজি পত্রিকাতে নিম্নলিখিত বিবরণ প্রকাশিত হইয়াছিল।—মাত্রাজ প্রেসিডেন্সিতে সর্বসমেত ১৫৭ জন সিভিলিয়ান, (কেহ কেহ ছুটিতে আছেন), উদ্ভাষ্য ৭ জন দেশীয়। তাঁহাদের বেতন ও ভাতা মাসিক ২৩০৭৫৫ টাকা। ১৮৮১ সালে লোক সংখ্যা ছিল ৫০,৮০২১১৮১ জন। যে “অতিরিক্ত” কর ভারে মাত্রাজের প্রজারা “অর্ধনাদ করিতেছে,” তাহা গড়ে এক এক জনের উপর মাসে ১/১৫ এক আনা সাত কড়া পড়ে। তবে ইহার উপর কর্মচারীদের পেন্সনের ব্যয় আছে, তাহার বিশেষ বিবরণ পাই নাই, কিন্তু সে বড় বেশী নহে, বড় জোর ৩০ কড়া মাসে। মনে কর, ১৫০ জন সিভিলিয়ানকে আগামী মাসে ছাড়াইরা দেওয়া হইল, তাঁহারাও পাত তাড়ি শুটাইয়া দেশে গেলেন। তাঁহাদের স্থলে দেশী বি, এ, ও এম, এ-দিগকে ইংরাজিদের তিন ভাগের এক ভাগ বেতনে নিযুক্ত করা গেল। তাহা হইলে যে টাকা বাচিবে, ভাগ করিলে বার্ষিক এক এক জনের প্রতি ১৩৭ পড়িবে। বাস্তবিক এ কেবল বহুদূর পর্যন্ত লক্ষ্য করিয়া।

ইহা করিলে বেকার লোকদিগের সংখ্যা যে বড় কমিয়া যাইবে, তাহাও নহে। কেবল ১৫০ জন বি, এ, ও তাঁহাদের আত্মীয়গণের উপকার হইবে বটে; কিন্তু বাকি ১৩৫০ জন বি, এ, ও ১৭০০০ হাজার এল, এ, ও এটীক ওয়ালাদের কি উপায়? কেবল বি, এ ওয়ালাদিগকে কাজ দেওয়া ত কথা নয়। ও কোটি লোকের মঙ্গল দেখিতে হইবে।

বেতন।—মাত্রাজ প্রেসিডেন্সিতে গড়ে এক এক জন সিভিলিয়ান মাসিক ১৫০০ টাকা পাইয়া থাকেন।

যাহারা জন খাটাইয়া হোজ ১/০ আনা করিয়া দেয়, তাহাদের পক্ষে মাসে দেড় হাজার টাকা বড় বেশী বোধ হইবে। ইংলণ্ডে মজুরেরা দুই শিলিং বা ১৮ এক টাকা, অর্থাৎ পাঁচ গুণ পার। ইংরাজের পক্ষে দেড় হাজার, দেশী লোকের পক্ষে এ হিসাবে ৩০০ শত টাকা; ইহা তাহার বিবেচনার কোন মতে অত্যধিক নহে।

অনেক রাজনীতিজ্ঞই সামান্য বিষয়ে ব্যয়কুঠ, কিন্তু কোন কোন বিষয়ে বেশি ব্যয় করিলে শেবে অপব্যয় হইতে রক্ষা পাওয়া যায়।

মনে কর, বাঙ্গালীরা মিলিয়া কলিকাতার জাহাজ তৈয়ার করিবার জন্য এক কারখানা খুলিলেন, এবং ইংলণ্ডের কোন প্রধান কারখানা হইতে ৬০০ শত টাকা বেতনে এক জন ম্যানেজার আনাইলেন। এখন এক জন অংশীদার বলিলেন, “কেন, বিদেশীকে এত টাকা দিয়া রাখিবার প্রয়োজন কি?—লাভ ত ইহারই পেটে যায়। আমার তাই ৩০০ শত টাকার সব কাজ করিতে পারেন।” আর এক জন বলিলেন, “কেন, আমার ছেলে ২০০ টাকা পেলে খুশি হইয়া কাজ করিবে।” এখন কাহাকে রাখিলে বেশি লাভ হইবে, বল দেখি?

আর একটা ভূটী বলি। অনেকে মনে করেন, বর্তমানের মহারাজার আর মাসে অল্পমান লাড়ে তিন লক্ষ টাকা। অতি সামান্য বেতনে ম্যানেজার রাখা কি তাঁহার উচিত? কোন কোন জিলার কালেক্টরকে ইহা অপেক্ষা বেশি টাকা আদায় করিতে হয়। আবার যাকে তাকে জজের পদে নিযুক্ত করিলে চলে না। লোকটা যোগ্য ও সাধুচরিত হওয়া চাই। আদালতের ভাল ভাল উকিলের মাসিক যে আর, জজের বেতন তত হওয়া উচিত।

যোগ্য লোক পাইবার জন্যই ভারতবর্ষীয় সিভিলিয়ানদের মোটা বেতন ধার্য করা হয়। বর্তমান বেতনের লোভেও সর্বোৎকৃষ্ট ইংরাজ এদেশে আইলেন না। এদেশের লাঠি ও বড় লাঠের যে বেতন, অনেক ইংরাজ বশিকের আর তাহা অপেক্ষা অনেক অধিক।

সৈনিক ব্যয়।—এই ব্যয় এক এক জন প্রজার প্রতি মাসিক ১/১০ পরশা করিয়া পড়ে। ইউরোপীয় সৈন্তের লব্ধ অনেক ব্যয় হয়। বিজ্ঞোহিতার পূর্বে বর্তমান ইউরোপীয় সৈন্তের অর্ধেক মাত্র ছিল। কতকগুলি সিপাহির বিশ্বাসঘাতকতা কেন্দ্র ইউরোপীয় সৈন্তের সংখ্যা বৃদ্ধি করিতে হইয়াছে। উক্ত সিপাহিরা প্রাক্তকালে আপ-নাদের বিশ্বস্ততার গৌরব করিয়া ঐকাল বেলা যখন তাহাদের সেনাপতিরা ভোজনে বসিয়াছিলেন, তখন তাঁহাদিগকে তলি করিয়া বধ করে।

এ দেশে ইউরোপীয় সৈন্ত না থাকিলে ক্রমশঃ আদিয়া পড়িবে, কিংবা হিন্দু মুসলমানের কাটাকাটি করিয়া যারা যাইবে।

জন প্রতি করভার।—“নব্য ভারত” নামক পুস্তকের লেখক এইচ, জে, এস, কটন সাহেবের জ্ঞাতা এ, এস, কটন সাহেব অতি বয় পূর্বক ১৮৮২-১৮৮৩ সাল পর্যন্ত ভারতবর্ষের অবস্থা ও করভারের বিষয় আন্দোচনা করিয়াছেন। তাঁহার মন্তব্য এই।—

১৮৮২-১৮৮৩ সালে ভারতবর্ষের মোট আয় ৬২,২৯,০২,৪১০ টাকা, ইহা যাহা প্রকৃত কর্তার কত, তাহা জানা যায় না।

“মিউনিসিপাল টেন্স হাড়া উপরোক্ত অর্থে সকল প্রকার টেন্স ধরা আছে।” গড়ে এক এক জনের প্রতি বার্ষিক ছই টাকা, বা বার্ষিক ছই আনা আট পাই করিয়া গড়ে। যদি এ দেশের চাঙ্গা মোকদ্দমা না করে ও মাদক দ্রব্য না খায়, তাহা হইলে লবণের যাতুল বার্ষিক পাঁচ আনা দিতে কষ্ট বোধ করিবে না। “বার্ষিক চাঙ্গা সরিষা, কিন্তু রাঙ্গা তাহার স্বভে যে কর্তার চাণাইয়াছেন, তাহাতে তাহার সরিষাতার বৃদ্ধি হয় না।”

ইংলণ্ডে ভারতবর্ষের হিসাবে যে টাকা ধরচ হয়, অনেকে সেই বিষয়ে বিশেষ আপত্তি করিয়াছেন, রেলওয়ে ও কাটা খালের আয় ১২,২২,৪১,০০০; পোষ্টআফিস ও টেলিগ্রাফের আয় ১,৭০,৮২,৯৪০। এই দুটিকে কোন প্রকার করের মধ্যে গণ্য করা যাইতে পারে না। অহিকেশ্বের আয় ২,৪২,৯৫,৯৪০ টাকা; এই টাকা প্রায় সমস্তই চীনদেশীর লোকেরা দের। দেশীর রাজারা সামরিক ব্যয়ের জন্য বার্ষিক ৬৮,৯৯,৪৫০ টাকা দিয়া থাকেন। কটন সাহেব জন প্রতি কত কর্তার গড়ে, তাহা এই রূপে দেখাইয়াছেন।

		মোট।	জন প্রতি।	
			আনা পাই	
লবণ	..	৬১২৩৯৮৪০	..	৪ ১১
টোল	..	৩৩৪৩০৪৮০	..	২ ৮
মাদক	..	৩৫৬২৭৭২০	..	২ ১০
স্থানিয়	..	২৬৬৬৪৩৭০	..	২ ১
পরমিট	..	১২৪৩৯২৭	..	১ ০
নির্ধারিত টেন্স	..	৪২৬৮৩৬০	..	০ ৭
রেজিষ্টারি	..	২৮৪১৪৩০	..	০ ৩
কৃষির কর	...	২১৭৮৪৫৭৬০	..	১ ১ ৬
		৩৫৫১২৫৩১০	১ ১৫ ১০	

পৃথিবীতে এমন সভ্যদেশ কোথাও নাই, যে দেশে রাজকরের গড়পড়তা ভারতবর্ষ অপেক্ষা কম। এক জন বিচক্ষণ রাজনীতিজ্ঞ পণ্ডিত কি বলেন, শুন;—

“ভারতবর্ষের শাসন কার্যে ব্যয়াদিকা নাই—অত্যন্ত দেশের সঙ্গে তুলনা করিলে দেখা যায়, ভারতবর্ষের প্রত্যেক প্রজাকে গড়ে দেশের শাসনকার্যের ব্যয় বার্ষিক বত দিতে হয়, করাচী দেশের প্রজাকে তাহার ২৪ ভগ, ইতালি দেশের প্রজাকে ১৩ ভগ, ইংলণ্ডের প্রজাকে তাহার ১২ ভগ, এবং রুশের প্রজাকে তাহার ৬ ভগ বেশি দিতে হয়।

অনেকে ভলাইয়া না বুঝিয়াই বলিয়া থাকেন যে, “রাজকর বরূপ ভারতবর্ষ হইতে ইংলণ্ডে প্রতি বৎসর তিরিশ কোটি টাকা প্রেরিত হইয়া থাকে। অথচ তাহার পরিবর্তে একটা কানা কড়িও পাওয়া যায় না।” এ কথা নিতান্ত মিথ্যা। ভারতবর্ষ হইতে ইংলণ্ডে রাজকর বরূপ একটা পরমাণু যায় না। ভারতবর্ষে টাকা ধার করিতে গেলে অনেক সুদ লাগে, ইংলণ্ডে অল্প সুদে পাওয়া যায়; এই জন্য গবর্ণমেন্ট ভারতবর্ষের জন্য ইংলণ্ডে টাকা ধার করেন। কিন্তু এদেশে বাহাদুর কোম্পানির কাগজ আছে, তাহার যেরন সুদ পান, ইংলণ্ডের কোম্পানির কাগজওয়ালারাও তেরনি সুদ পাইয়া থাকে। সেই সুদের টাকা ভারতবর্ষ হইতে লগুন পাঠাইতে হয়। আর ইংলণ্ডের অনেক লোক এদেশে কাজ করিয়া পেন্সন লইয়া দেশে গিয়াছে, তাহাদের পেন্সনের টাকা, আর ইংলণ্ডে ভারতবর্ষের কাজের জন্য একটা প্রকাণ্ড আফিস রহিয়াছে, সেই আফিসের কর্মচারীদের বেতনের টাকাও পাঠাইতে হয়।

ভারতবর্ষের হিসাবে ইংলণ্ডে অনেক টাকা ধরচ হইয়া থাকে, অনেকে এ বিষয়ে আপত্তি করিয়া থাকেন। আচ্ছা, এক বৎসরের ধরচের টাকাটা দেখাইয়া ডর্ক করা বাউক। ১৮৮৫ খ্রিঃ অব্দে ১৪১০০৯৮২০ টাকা ভারত বর্ষের খাজার লগুনে ধরচ হইয়াছিল। লগুনে টাকা ধার করিয়া এ দেশে রেল-পথ, ও খাল খনন ইত্যাদি হইতেছে, তাহার সুদের দরুন ৭৪৪০১৬১০ টাকা, (অর্ধেকের বেশি) দিতে হইয়াছিল। ভারতবর্ষের লোকেরা যদি টাকা মাটিতে পুতিয়া না রাখিয়া, ও গহনা না গড়াইয়া ধার দিত, তাহা হইলে লগুনে টাকা ধার করিয়া প্রতি বৎসর লাভ আট কোটি টাকা সুদ যোগাইতে হইত না। দেশের টাকা দেশেই থাকিত। উক্ত বৎসর এদেশে

নতর। বার্ষিক ৪ টাকা ও ৪১০ টাকা মূল্য দিতে হইয়াছে, কিন্তু লগুনে ৩০ টাকা মূল্য লাগে। যথেষ্ট গোরা সৈন্য না রাখিলে দেশে সিপাহি বিক্রোভিতা উপস্থিত হইতে পারে, আবার রুশও আসিয়া পড়িতে পারে, এই ভয় গোরা রাখার নিত্য প্রয়োজন। সুতরাং তাহাদের খরচ যোগাইতে হয়।

মনে কর, এদেশে বড় ইংরাজ আছে, সকলেই তুলি তাগাদা লইয়া যদি দেশে চলিয়া যায়, তাহা হইলে করতাল কত কমে?—মানে গড়ে প্রতি জনে এক আনা পরশ। ভাল কথা; কিন্তু দেশের কি হইবে?—হিন্দু মুসলমানে, শিখে হিন্দুস্থানীতে, ওরুখাতে রাজপুতে তরানক লড়াই বাধিয়া যাইবে, দেশে অরাজকতা উপস্থিত হইবে। সেই প্রযোগে কাবুল দিয়া, সিদ্ধ পার হইয়া রুশ আসিয়া দেখা দিবে।

ভারতবর্ষে শ্রমজীবী-লোকের প্রত্যেক জনের বার্ষিক গড় আয় ২০ টাকা; কিন্তু ইংলণ্ডের ৫০ টাকা, ইউরোপের ১৮০ টাকা। দাদা ভাই নওরাজী এই শ্রেণীতে উচ্চ আয়ের সহিত ভারতবর্ষীয় শ্রমজীবীর আয়ের তুলনা করেন, এবং তাহাই কৃশাসন ও ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের পেট্রিকতার প্রমাণ রূপে প্রদর্শন করিয়াছিলেন। কলে কিন্তু ইহাতে তাঁহার অজ্ঞানতাই একাশ পাইতেছে। তিনি যদি তরল্ড রজার কৃত (The Six Centuries of Work and Wages, by Thorold Rogers,) পুস্তক পড়িতেন, তাহা হইলে এ কথা বলিতে পারিতেন না।

কল কথা এই, এক্ষণে ভারতবর্ষে শ্রমজীবীর বেতনের যে হার, পঞ্চদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ডে সেই হার ছিল, তখনও আমেরিকার ধনি হইতে রাশি রাশি সোনা রূপা উৎখিত হইয়া শ্রমজীবীর বেতনের টাকার হার বাড়িতে নাই। আমেরিকার রূপাতেই ত ইংলণ্ডে বেতনের টাকার হার বাড়িয়া গিয়াছে। পটোলি পর্বত হ্রদ হাজার হাত উচ্চ, এটা প্রায় রূপারই পাহাড় ছিল।

রজার বলেন, “পঞ্চদশ শতাব্দীতে ইংলণ্ডে সচরাচর, ৩ বার মাসই রাজমিস্ত্রী ইত্যাদি কারিকরের বেতন মোজ ১০ আনা ছিল। বাহারা কেতে জন খাটিত, তাহাদের মোজ ১১০ আনা ছিল। ছুতারেরা ১০ আনা পাইত। (৩২৭ পৃষ্ঠা)। সচরাচর জন খাটাইলে তাহাদিগকে খোরাক দিতে হইত। খোরাকি খরচ প্রতি সপ্তাহে ১০ আনা, ১০ আনা পড়িত। (পৃ ৩২৮)। ১৫৬২ সালে শ্রমের মূল্য গড়ে ১০ আনা মোজ ছিল (পৃ ৩৫৪)। ১৬৬৫ খ্রীঃ অব্দে রাজমিস্ত্রী ইত্যাদির বেতন ১১১০ আনা মোজ; সাধারণ মজুরের মোজ ১১০ আনা (পৃ ৩৯২) ছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীতে রাজমিস্ত্রী ইত্যাদির মোজ ৫০ আনা হইতে ১ টাকা ছিল; চাসার ১১০ আনা পাইত। উনবিংশ শতাব্দীতে রাজমিস্ত্রীর মোজ ১১০ টাকা হইতে ৩ টাকা, চাসার মোজ ১ টাকা হইয়াছে। এক্ষণে ছয় ভগ বাড়িয়াছে। খাদ্য সামগ্রী, কাপড়, জমির খাজানা অভ্যস্ত বৃদ্ধি পাইয়াছে। ইহাও বিবেচনা করিয়া দেখা উচিত। পঞ্চদশ শতাব্দীতে ১ কি ১০ আনার এক একজন লোকের সপ্তাহের খোরাক চলিত। এক্ষণে আট গুণা পরসার কমে এক দিনের খোরাকি চলে না।

ইংরাজেরা জাতি মানে না, তাই দূরদেশে গিয়া বাণিজ্য ব্যবসার দ্বারা ধনবান হইতেছে; কিন্তু বাড়িতেই হিন্দুদিগের সর্বনাশের মূল। বিদেশে গেলে, জাহাজে কালাপানি পার হইলেই জাতি গেল। এই কারণে হিন্দুরা ইংরাজ-দিগের ভার ধনবান হইতে পারে না। আর এই কারণেই আমেরিকা খণ্ড আবিষ্কৃত হইবার পূর্বে ইংলণ্ডের জনসমাজের যে অবস্থা ছিল, এক্ষণে ভারতবর্ষীয় লোকেরও সেই অবস্থা। বিদেশী লোক চীন দেশের রাজকাৰ্য্যে নিযুক্ত হয় না, সুতরাং চীন দেশের টাকা বিদেশে যায় না, তথাপি চীন দেশের লোকের গড় আয় ভারতবর্ষীয় লোকের সমান। চীন দেশের পদ্মাসি সৈন্যগণের বেতন মাসিক আট টাকা, তাও আবার মাসে মাসে পার না। রাজ্যের সিপাহীদের বেতন মাসিক সাত কি আট টাকা; তবে যখন চাউল মহার্ঘ হয়, তখন কিছু ধরিয়া দেওয়া হয়।

ভারতবর্ষেও জীবিকার নির্বাহার্থে প্রয়োজনীয় জ্বায়ের মূল্য ক্রমে ক্রমে চড়িতেছে। জিনিষপত্রের মূল্য বাড়িতেছে বলিয়া লোকে কতই না চীৎকার করিয়া থাকে; কিন্তু তাবিয়া দেখ, জিনিষ পত্র মহার্ঘ হইলেই টাকা লভ্য হয়; টাকা মূল্য হইলে লোকের অবস্থা সঙ্কল হইয়া থাকে। টাকার মূল্য বড় বাড়িলে, জিনিষ পত্রের মূল্য তত কমিয়া যাইবে, এবং পরিশ্রমের মূল্যও তত হ্রাস পাইবে। যখন বঙ্গদেশে টাকার দেড় মণ দুই মণ চাউল বিক্রয় হইত, তখন মজুরের মোজ ১০ আনা ছিল; এখন চাউলের মণ ২১০ টাকা, ৩ টাকা, মজুরের মোজ ১০ আনা, ১০ আনা। বাজারে অনেক মাচের আমদানি হইলে যেমন হাচ লুপ্ত হয়, খুব বেশি ধান জমিলে যেমন চাউল লুপ্ত হয়, এক্ষণে তেমনি টাকার বাহুল্য হওয়াতে জিনিষ পত্র মহার্ঘ, ৩ টাকার ক্রয় করণ ক্ষমতা কম হইয়াছে।

দারিদ্র্য নিবারণের উপায় কল্পনা ।

কলিকাতার যে “জাতীয় মহাসমিতি” অধিবেশন হইয়াছিল, তাহাতে স্থিরীকৃত হয় যে, প্রজাদিগের প্রতিনিধি দ্বারা দেশের শাসন কার্য্যের সম্পাদন হইলেই প্রজারা দারিদ্র্য কষ্ট হইতে রক্ষা পাইবে।

এ দেশে একটা প্রবাদ আছে, “যার হাতে খাই নাই, সে বড় রাঙ্গুলী, যাকে দেখি নাই, সে বড় মুন্দরী” বহু কালের ভুক্তভোগিতা দ্বারা ইউরোপের লোকেরা বুঝিয়া আশা লংঘন করিতে শিখিয়াছেন।

এ বিষয়ে “আম সাহায্য” (Self-Help) নামক গ্রন্থের লেখক কি বলেন, শুন; “সকল কালেই মানুষে সহজেই বিশ্বাস করিয়া আসিয়াছে যে, নিজ নিজ ব্যবহার শুধে নহে, কিন্তু সভাসংস্থিতির দ্বারা সুখসৌভাগ্যের বৃদ্ধি হয়।” এটা বড় ভ্রম।

সমাজের প্রত্যেক ব্যক্তি আপন আপন ব্যবহারের সংশোধন না করিয়াই সমাজের উন্নতির আকাঙ্ক্ষা করিয়া থাকে, ইহা বড়ই মূর্খতা; এ বিষয়ে হার্বার্ট স্পেন্সার কি বলেন, শুন;

“যাহারা কল ঠেকার করে, তাহাদের অনেকে, কলের ভিন্ন ভিন্ন ভাগ কৌশলে সংযুক্ত করিয়া, গোড়ার দিকে যতটা চাপ দেয়, তগার দিকে তাহা অপেক্ষা অধিক ডেজ উৎপন্ন হইবার আশা করে। অনেক রাজনীতি কলের কামারেও তাই আশা করিয়া থাকে; রাজনীতি বিধিরূপ কল মুকৌশলে চালাইয়া অবোধ লোক হইতে সুবৃদ্ধি-সংগত কলের এবং নীচ লোক হইতে উচ্চ লোকসমূহ ব্যবহারের আশা করে।”

আজি ৫০০ শত বৎসর কাল ইংলণ্ডের শাসন কার্য প্রজাগণের প্রতিনিধিদিগের দ্বারা চলিয়া আসিতেছে, তথাপি, দেখ, লণ্ডন সহরে কত দরিদ্র লোক রহিয়াছে। লণ্ডন সহরে ধনবানও যেমন চূড়ান্ত, গরিবও তেমনি চূড়ান্ত। লণ্ডনের বেকার ও নিরুপার লোকদিগের জীবিকা নির্বাহের জন্য কি করিতে হইবে, তাহাই এক্ষণে ইংলণ্ডের বিজ্ঞ লোকদিগের চিন্তার বিষয়। কেই সাহেব লণ্ডনের মহানগর দ্বিধরে বলিয়াছেন যে, “মহা নগর বাটীর জানালা দিয়া গলা বাড়াইলেই আমাদের ব্যবস্থাপক বা আইন কর্তারা দেখিতে পাইবেন যে, কত শত কর্মী বাসাবাটীতে, কত শত আহার্যভাবে ক্রিষ্ট ও সুস্থিত লোক রহিয়াছে। ইহারা যে ভরানক কষ্টে জীবন ধারণ করিয়া আছে, বহু দেশের কোন গ্রামে, কোন লোকের তেমন কষ্ট হয় নাই।” কলে বহু দেশের প্রজার তার সুখী প্রজা পৃথিবীতে খুব কম আছে। ভারতবর্ষ অপেক্ষা আরও ইংলণ্ডের খুব নিকটে, কিন্তু আরও কৃষক অপেক্ষা বঙ্গদেশের কৃষক অধিক সুখী। নিজের একধানি ফুড়ে ঘর নাই, এমন লোক, বোধ হয় বঙ্গদেশে নাই, কিন্তু ইংলণ্ডের অনেক দরিদ্রের মাথাটা ভলিবার স্থান নাই।

বীকায় করি, কোন কোন ইংরাজ রাজকর্মচারী এদেশে প্রজা প্রতিনিধি শাসন প্রণালী প্রচলনের বিপক্ষ; কিন্তু ভারতবর্ষীয় গবর্নমেন্ট চিরকালই তদ্বিধে লক্ষ রাখিয়া কাজ করিয়া আসিতেছেন। স্যার রিচার্ড টেম্পলকে এদেশের লোকে, বোধ হয়, ভুলিয়া যান নাই; এবিষয়ে তিনি কি বলেন, শুন,—

“চিন্তাশীল ইংরাজেরা বিলম্ব না করেন যে, কালে ভারতবর্ষে প্রজাপ্রতিনিধি শাসন প্রণালীর প্রচলন উদ্দেশ্যেই গবর্নমেন্ট অনেক কার্য করিয়া আসিতেছেন।”

আমাদের মতে প্রজাপ্রতিনিধি শাসন প্রণালী সহসা প্রচলিত না করিয়া ক্রমশঃ রহিয়া রহিয়া প্রচলিত করা বিধিত। এই প্রকার শাসনপ্রণালী রূপ বৃক্ষে বতাবতঃ যে ফল ফলিয়া থাকে, তদপেক্ষা অধিক ফলের আশা করিলে অবশেষে রিরাশ হইতে হইবে। মন রাখিও যে প্রজাপ্রতিনিধি শাসনপ্রণালী হরিভকী ফল, বা ফলওয়ে সাহেবের বক্তিতা নহে যে, তাহাতে সকল রোগেরই আরোগ্য হইবে।

দারিদ্র্য নিবারণের প্রকৃত উপায়।

বহুদূরী রাজনীতিজ্ঞ যে সকল লোক শাসন কার্য চালাইয়াছেন, তাহাদের মতের সহিত অবহদর্শী বক্তাদের মতের তুলনা করিয়া দেখিলে শাসন কার্য বিষয়ে আমাদের অনেক জ্ঞান জন্মিতে পারে। রাজা মাধব ঠাও পরে পরে হুটী প্রধান হিন্দু রাজ্যের মন্ত্রী ছিলেন। তিনি কি বলিয়া গিয়াছেন, শুন,—

“যে ব্যক্তি যত দীর্ঘকাল জীবিত থাকিয়া পর্যাবেক্ষণ ও চিন্তা করে, ততই সে দেখিতে পায় যে, ধরাভলে এমন কোন জনসমাজ নাই, বাহা হিন্দুদের অপেক্ষা রাজনীতিক দোষ প্রযুক্ত কম কষ্ট, এবং স্বকৃত, স্বপ্ৰীতি, স্বকষ্ট, সুতরাং নিবারণযোগ্য দোষপ্রযুক্ত অধিক কষ্ট ভোগ করিয়া থাকে।”

হুটার সাহেব ভারতবর্ষের অবস্থা যেমন জ্ঞাত আছেন, এমন লোক আর নাই বলিলে অত্যাতি হয় না। তিনি কি বলেন, শুন।—

“ভারতবর্ষীয় লোকের দরিদ্রতার দ্বারী প্রতিবিধানোপায় ভারতবর্ষীয়দিগের হাতে।”

গবর্নমেন্টের কার্য।

ঐটোষের বর্তমান শতাব্দীর আরম্ভ হইতে আজি পর্যন্ত ব্রিটিশ গবর্নমেন্ট ভারতবর্ষের যতটা উন্নতি সাধন

করিয়াছেন, ইহার পূর্বে তিন হাজার বৎসরেও হিন্দু রাজারা ততটা উন্নতি সাধন করিতে পারেন নাই ; এ কথা বলিলে যথার্থ কথাই বলা হয় ।

তবে বিচক্ষণ লোক মাজেই স্বীকার করিয়া থাকেন যে, ভারতবর্ষের লোকদিগের মঙ্গলজনক অনেক কার্য গবর্ণমেন্টের আয়ত্ত করিতে আছে । রাজা যতই প্রজাবৎসল হউন না কেন, প্রজার মঙ্গল করিয়া শেব করিতে পারেন না ।

সার মন ট্রেচি বলিয়াছেন, অত্যন্ত বেশের ভার ভারতবর্ষের সামাজিক, আর্থিক ও রাজনীতিক অবস্থার উন্নতি করে যে আর কিছু করণীয় নাই, এ কথা বলা যায় না । অনেক বিষয়ের ক্রটি সহজেই দেখাইয়া দেওয়া যাইতে পারে, কিন্তু এতটা উন্নতি না হইলে এই সকল ক্রটি কাহারও চক্ষে ঠেকিত না ।”

ঠিক কথা ! অনেক বিষয়ের উন্নতি হওয়াতেই অল্প অনেক বিষয়ের ক্রটি আমরা লক্ষ্য করিতে সক্ষম হইরাছি ।

এই অধ্যায়ের শেষভাগে যে প্রবন্ধের উল্লেখ করিয়াম, তাহাতে গবর্ণমেন্টের কর্তব্য বিষয়ের আলোচনার ২০ পৃষ্ঠা পূর্ণ হইয়াছে । এ যেন রাজার করণীয় গেল ; প্রজারও করণীয় আছে । প্রজার করণীয় রাজার করণীয় অপেক্ষা অধিক । রাজা শিব গড়িতে আরম্ভ করেন, কিন্তু প্রজার দোষে তাহা বানর হইয়া যায় । দেশের লোকের অভ্যাস ও সংস্কার এরূপ যে, গবর্ণমেন্ট ভাল করিতে গেলে মন্দ হইয়া যায় । গবর্ণমেন্ট প্রজার সুখবুদ্ধির অন্বে কোন কার্য্যারম্ভ করিলে প্রজার ক্রটিতে তাহা লোকের অসুখবুদ্ধির কারণ হইয়া উঠে । বাঙ্গালা সংবাদপত্রের কথায় কান দিও না । এই সকল কাগজের সম্পাদকেরা কেবল রাজ কর্তৃপক্ষদিগের দোষ ধরিয়া বেড়ায়, এবং ইংরাজ ও ভারতবর্ষীয়দিগের মধ্যে বিবেচ্য ভাব জন্মাইয়া দেয় । এত বড় রাজাটার শাসনকার্য্যে ভুল চুক হইবারই ত কথা ; সেই ভুল চুক ধরিয়া, তিলকে তাল করতঃ প্রজার মনে শাসনকর্তাদিগের প্রতি বিবেচ্য ভাব জন্মাইয়া দেওয়াতে দেশের বিস্তার অনিষ্ট হয় । মহারাজী ব্রাহ্মণ মাধব রাওয়ের যে উক্তি উপরে উদ্ধৃত করিয়াম, তাহার অর্থ বুঝিয়া দেখ, তিনি সকল বিষয়ে আইন কর্তৃপক্ষদিগের উপর নির্ভর করিতে পরামর্শ দেন না, আত্মসংশোধনের পরামর্শ দেন । কেবল রাজনীতিক বিষয়ে দিব্যরাজ আলোচনা করিলে, যে সকল বিষয়ের সংশোধন করিলে দেশের বাস্তবিক মঙ্গল হইবে, সে সকল বিষয়ে লোকে মন দিবার অবকাশ পায় না । সামাজিক উন্নতি হইলে সকল বিষয়ের উন্নতি হইবে । অথচ লোকে লেথা পড়া শিখিয়াও সামাজিক কুসংস্কারের মূখল ভাঙিতে সাহসি হইতেছে না । কতক গুলি দেশীয় কুপ্রথা অল্পমাত্রায় বিবাহ ও শ্রাদ্ধে ব্যয় বাহুল্য করিয়া বহু লোক পুরুষপুরুষাক্রমে ঋণভার বহিয়া বেড়ায় । লোকের সংস্কার এই, বিবাহ উপলক্ষ্যে যে ঋণ হয়, তাহা শীঘ্র পরিশোধ হয় ।

দেশের ধনবুদ্ধির কয়েকটা বিষয়ের উল্লেখ করিতেছি ।—

দেশের দারিদ্র্য নিবারণের দ্বাবশ্যী উপায় আছে, লোকে ইচ্ছা করিলে আপনাই সে গুলির অবলম্বন করিতে পারে ।

১। ইংরাজি লেখা পড়া শিখিয়া সকলেই গবর্ণমেন্টের চাকুরি, কেরানীগিরি, এবং ওকালতী করিবার জন্ত ব্যস্ত ; কিন্তু ইহা না করিয়া, কৃষিকার্য্যের, এবং শিল্পকার্য্যের উন্নতিচেষ্টা করা উচিত । ইহা করিলে আপনাই ধনবান হইবেন, এবং দেশেরও মঙ্গল করিতে পারিবেন ।

সরকারি কর্ষ করা অবিধের বলি নয় । জাহা করাতেও দেশের উপকার হয় ; কিন্তু সরকারি কার্য্যে যত লোকের দরকার, শিক্ষিত লোকের সংখ্যা যখন তাহা অপেক্ষা অধিক হইয়াছে, তখন জীবিকা অর্জনের জন্ত উপায়াভ্যন্তরের অবলম্বন নিত্য আবশ্যক হইয়া উঠিয়াছে । গ্রন্থ, বস্ত্র, বাসস্থান ত ইহাদের চাই ; অথচ অর্থোপার্জন বিনা তাহা হয় না ।

মাজারের অনেক ইংরাজ বণিক কোন স্থলের ছাত্রদিগকে যে উপদেশ দিয়াছিলেন, তাহা এই :—

“দেখ, তোমরা সরকারি কর্ষ করিয়া যে বেতন পাও, তাহা প্রজাদের দত্ত কর হইতে দেওয়া হয়, সুতরাং এই বেতন ছাড়া স্বাধীনিকানিকাহ করিতে গেলে দেশের ধন ও সম্বলতা বৃদ্ধি করা হয় না । এ কথা কি কখনও তাবিতা দেখিয়াছ ?

এক্ষণে দেশের নানা স্থানে ইংরাজি ভুল হওয়াতে অনেকেই লেখা পড়া শিখিতেছে, সকলেরই প্রাধান লক্ষ্য সরকারি চাকুরি, এই সরকারি চাকুরির জন্ত চারি-লক্ষ লোকে লালারিত, আবার ইহাদের সংখ্যা প্রতি বৎসর বৃদ্ধি পাইতেছে ।

এক বার কোন বিদ্যালয়ে ছাত্রদিগকে পুরস্কার দানকালে মাধব রাও বলিয়াছিলেন ।—

“জাতি কালি, কৃষক, তাঁতি, বণিক সিপাহি, শিল্পী, ব্রাহ্মণ, এমন কি, নাপিতেরা পর্য্যন্ত সকলেই সরকারি

চাকুরী, বা তদ্রূপ আর কোন সুখের চাকুরীর লজ্জা আপন আপন পুত্রসন্তানদিগকে প্রাপ্যপথে লেখাপড়া শিখাইতেছে। এত লোকের চাকুরীর ব্যবস্থা করা গবর্ণমেন্টের অসাধ্য।”

কয়েক বৎসর হইল, মাদ্রাজের নটম সাহেবও যুবকদিগকে এই বিষয়ে সাবধান করিয়া দেন।—

“জীবিকানির্ভারের নানা প্রকার লুপ্তপার থাকিতেও কেবল গবর্ণমেন্ট চাকুরির উপর নির্ভর করা এদেশীয় জনসমাজের নিভান্ত অনিষ্টকর।”

প্রাণ্ট ডক যখন মাদ্রাজের গবর্ণর ছিলেন, তখন তদ্রূপ বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রদিগকে বলিয়াছিলেন,—

“ইংলণ্ডে যেরূপ হইয়াছে, এদেশেও তেমনি শিক্ষিত লোকদিগের দ্বারা ই দক্ষিণ ভারত দারিদ্র্যরূপ কর্মম হইতে উদ্ধার পাইবে।”

অনেকে না বুঝিয়া বলিয়া থাকেন যে, ব্রিটিশ গবর্ণমেন্ট “জানিয়া শুনিয়া এদেশীয় শিল্প কার্যের মূলে কুঠারঘাত করিয়াছেন।” আসল কথা এই, কাপড়ের কল হওয়াতে ইংলণ্ডে যেমন সে কালে তাঁতিদিগের অন্ন মারা গিয়াছে, এদেশেও তাই হইয়াছে। অগতে সভ্যতা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে নানা প্রকার কল কারখানা হইতেছে, সুতরাং বাহ্যিক হাতে তাঁত বুনিয়া জীবিকানির্ভার করিত, তাহাদের ক্ষতি হইয়াছে। কলে অন্ন সময়ে অধিক কাজ হয়। সুতরাং কলের কাপড় শস্তা। দিনের মধ্যে ১৬ ঘণ্টা হাতে তাঁত বুনিয়াও তাঁতিরা পেট ভরা অন্ন পাইতে পারে না। সুতরাং অনেকে জাতীয় ব্যবসায় পরিত্যাগ করিয়া অভাববাস্য ধরিয়াছে। ঢাকা জিলার অনেকে তাঁতি এখন কুসিকার্মা করিয়া ধার।

এ বিষয়ে বোম্বাই নিবাসী লোকদিগের বিলক্ষণ বুদ্ধি দেখিতে পাই, তাহারা গবর্ণমেন্টের দোষ না দিয়া, কাপড়ের ও সুতার কল করিয়াছেন। এক্ষণে ভারতবর্ষে প্রচলিত যত জিনিষ বিদেশে রপ্তানি হইতেছে, হিন্দু বা মুসলমান রাজত্ব কালে তত হইত না। ১৮৮২-৯০ খ্রিঃ অব্দে আট কোটি সাতার লক্ষ টাকা মূল্যের ভারতবর্ষীয় শিল্পজাত দ্রব্য বিদেশে রপ্তানি হইয়াছে; ১৮৮০-৮৪ সালে কেবল চারি কোটি ত্রেজিশ লক্ষ টাকার মাল রপ্তানি হইয়াছিল। এক্ষণে আলিকাবাদের পূর্বাংশে এবং চীন দেশে বোম্বাইয়ের কলের সুতা ও কাপড় বিলক্ষণ কাটিতেছে।

ঘর ও টাকা থাকিলে কত উপকার হইতে পারে, বোম্বাইয়ের ধনীরা তাহার দৃষ্টান্ত।

২। এদেশের লোকে, অনেকে ইচ্ছা করিয়া, আবার অনেকে দারে পড়িয়া বিবাহে ও শ্রাদ্ধে বিস্তর অপব্যয় করিয়া থাকে। ইহা দরিদ্রতার এক প্রধান কারণ।

এ বিষয়ে মাদ্রাজের তৃত্বপূর্ণ গবর্ণর প্রাণ্ট ডক সাহেবের আর কয়েকটা কথা উদ্ধৃত করিতে হইল।—

“তোমাদিগের বিবাহে যে অপব্যয় হইয়া থাকে, ইউরোপীয়েরা তাহা শুনিয়া অবাক করেন। তোমাদিগের কেহ যদি এই অপব্যয় উঠাইয়া দেওয়াইতে পার, তাহা হইলে দক্ষিণ ভারতের এমন উপকার হইবে যে, কোন গবর্ণমেন্ট লক্ষ বৎসরেও তাহা করিতে সমর্থ হইবেন না।”

বঙ্গদেশে আজি কালি বিবাহের ব্যয় বড়ই বাড়িয়া উঠিয়াছে। কস্তুরিবাহ দিতে দিতে অনেকে যথাসর্বস্ব খোঁসাইয়া বসিয়াছেন। অনেকে সাধ করিয়া অপব্যয় করেন সভ্য; কিন্তু আজি কালি দারে পড়িয়া করিতে হইতেছে। যাহার টাকা আছে, তাহারই ঘরের তাল পাশ করা বর খোটে; এখন আর রূপণ্ডের মিকে বড় একটা দৃষ্টি নাই।

৩। টাকা ধরি করিবার আগে ভাবিয়া দেখিবে, পরিশোধ করিতে পারিবে কি না, এবং না পারিলে কি চর্দ্দশা ঘটবে।

ভারতবর্ষের অনেক লোক যেন নিভান্ত ছেলে মান্ধব। তাহারা কেবল বর্তমান কালের বিষয় ভাবে, ভবিষ্যৎ তাহাদের মনে ঠাঁই পায় না। ভবিষ্যতের দার আদারের লজ্জা এক পরশা জমা করে না। টাকার আবশ্যক হইলেই ধার করে। সুতরাং সুদ দিতে দিতে প্রাণ বার। ভবিষ্যৎ ভাবিয়া কাজ করিলে আর দেনার ভারে কাহাকেও কাতর হইতে হয় না।

৪। স্বর্ণকারেরা অনর্থক টাকা ধার। লোকের বুদ্ধি থাকিলে এত দিনে তাহাদিগকে কামারের বা ছুতারের কাশ করিয়া পাইতে হইত।

১৮৯১ সালে ভারতবর্ষে ৪০১,৫৮২ জন স্বর্ণকার ও ৩৮৪,২০৮ জন কামার ছিল। এক এক জন স্বর্ণকারের মাসিক আর ২৯ টাকা যদি ধর, তাহা হইলে দুই কোটি উন নব্বই লক্ষ টাকা হয়। বিলাতী সিবিলাসানের সংখ্যা মোটের মাথার ১০০০। মাদ্রাজের হিসাবে ইহাদের বার্ষিক বেতন ও ভাতা ধরিলে এক লক্ষ আশী হাজার টাকা হয়। ভারতবর্ষের লোকেরা প্রতি বৎসর গহনা গড়াইতে যে বানি বাটা দেন, সিবিল কর্মচারীরা তাহার অর্ধেকের কিছু বেশি পাইয়া থাকেন মাজ।

এদেশের লালস কোন কাজেরই নহে, এক গাছা বীকা লাঠিতে প্রায় এই লালসের কাজ হইতে পারে। বুদ্ধি থাকিলে, লোকে ভাল ভাল লালস তৈয়ার করিয়া, কৃষিকার্যের উন্নতি করিত; তাহা হইলে বর্ণকারেরা গহনা না গড়িয়া লালসের কাল প্রস্তুত করিতে নিযুক্ত থাকিত। তাহাদেরও লাভ হইত, দেশেরও মঙ্গল হইত।

৫। যে সকল টাকা মাটিতে পোতা, বা গহনার আটকা রহিয়াছে, তাহা খাটাইলে দেশের ধনবৃদ্ধি হয়।

মিং নওরাজি ইংলণ্ডের কোন সভায় বলিয়াছিলেন, বিদেশী লোকের দ্বারা শাসনকার্য্য চালান হয় বলিয়া ভারতবর্ষের লোকে এক পরসাম্য বীচাইতে পারে না। এ কথাও অমূলক। ১৮৮১ সাল হইতে ৮৪ সাল পর্য্যন্ত ভারতবর্ষে বিদেশ হইতে ২২ বাইশ কোটি সাতার লক্ষ টাকার সোণা, আটত্রিশ কোটি সাতার লক্ষ টাকার রূপা আমদানি হইয়াছে, মোট ৬০ কোটি। ইংলণ্ডে সোনা দিয়া গিনি ইত্যাদি প্রস্তুত হয়। কিন্তু এ দেশে কি হয়?—লোকে সোনা কিনিয়া গহনা বানায়। যে রূপা আমদানি হয়, ত্রাণারও অনেকটা ঐ কার্য্যে লাগিয়া থাকে। পূর্বেই বলিয়াছি, প্রভি বৎসর গহনা গড়াইতে এ দেশে দুই কোটি উননব্বই লক্ষ টাকা খরচ হইয়া থাকে। এই টাকা দিয়া যদি লোকে ব্যবসা বাণিজ্য করিত, কত লাভ হইত। এ দেশে মূল ধন পাওয়া যায় না। রেলওয়ে কোম্পানির লগনে টাকা ভুলিয়া এ দেশে রেলরাস্তা করিতেছে, অথচ আমরা উক্ত রেলওয়ে কোম্পানি সকলের ঋণীদারদিগকে শ্রুদ বোঝাইতেছি। আমাদের দেশের ঋণীদারেরা বিলাতী ধনিদিগের নিকট ঋণদারী বন্ধক রাখিয়া টাকা ধার করিতেছেন। বিলাতী মূলধনের বলে আমাদের অরণ্য আবাদ করিয়া চা-করেরা চা-বাগান করিয়া লাভ করিতেছে। মূলধনের অভাবই ভারতের অনিষ্টের একটা প্রধান কারণ। আমাদের অববিবেচনাই এই মূলধনভাবের কারণ, শাসনকার্য্যে বিদেশী লোক নিয়োগ কারণ নহে।

আবার দেখ, এ দেশে শ্রমের হার বড় বেশি; টাকা ধার দিলে বিলম্ব শ্রুদ পাওয়া যায়। কিন্তু গহনা গড়াইয়া রাখিলে নিকি পরসাম্য লাভ হয় না, বরং ক্ষতি, আর চোর ডাকাইতের ভয়। টাকা ধার দিলে শতকরা বার্ষিক ১২ হইতে ৩৬ টাকা অনারাসে পাওয়া যায়। কিন্তু গহনা গড়াইয়া রাখিলে কিছুই লাভ নাই।

কম হইলেও ২০০ শত কোটি টাকা গহনাতে ও মাটির নীচে আবদ্ধ রহিয়াছে। শত করা বার্ষিক ১২ টাকা করিয়া শ্রুদ ধরিলে, দেশের ভূমির রাজস্ব যত, তাহার অনেক অধিক টাকা হয়।

ক্লাভলিন যথার্থ কথা বলিয়াছেন, “গবর্ণমেণ্ট আমাদের নিকট হইতে যে কর নয়ন, সে ভুল আমরা কতই হুঃখ করিয়া থাকি, কিন্তু বুকিয়া দেখিলে, সরকারি কর দিতে যে টাকা যায়, আলস্য হেতু তাহার ষিওণ, অহকার হেতু তাহার ভিন ভণ, এবং মূৰ্খতা হেতু তাহার চারি ভণ টাকা খরচ হয়।”

৬। বিবাহের পূর্বে ভবিষ্যৎ ভাবিয়া দেখা উচিত।

কুসংস্কার বশতঃ হিন্দুরা বিবাহ সংস্কারকে ধর্ম্ম কর্ণের মধ্যে গণ্য করে। পুত্র পিতৃ দান না করিলে পরলোকে সন্ন্যাসিত হয় না। ইহাই লোকের বিশ্বাস। অগুহক ব্যক্তির মরিলে পর পুং নামক নরকে গিয়া থাকে। এই সংস্কারবশতঃ লোকে ধার কর্ত্ত করিয়াও বিবাহ করে।

ক্টার সাহেব বলিয়াছেন, “ভারতবর্ষের কোন কোন অঞ্চলের লোক যে এত দরিদ্র, তাহার কারণ ঘনবসতি, লোকে খরচ পত্রের বিষয়ে কিছুমাত্র বিবেচনা করে না। ইহার সামান্য কৃষিকার্য্য; পরিবার প্রতিপালনের সংস্থান না করিয়াই বিবাহ করে, তাহাতেই লোকের সংখ্যা অধিক হইয়াছে যে, ভূমিতে যে শস্য উৎপন্ন হয়, তাহাতে কুলার না।”

৭। বিদেশে গিয়া বসবাস করা।

যদি উক্ত প্রাচীর দিয়া ধানিকটা জায়গা বিক্রিয়া, তাহার ভিতরে কতকগুলি খরগোস ছাড়িয়া দেওয়া যায়, তাহা হইলে তাহাদের সংখ্যা এত বাড়িবে যে পেবে অনাহারে মারা পড়িবে। দেওয়াল ভাঙ্গিয়া দিলে কি তাহারা সেই খানেই মাথা ঝুঁজিয়া থাকিবে? না; তাহাদের বুদ্ধি আছে, চারি দিকে ছড়াইয়া পড়িবে; খরগোসের যে বুদ্ধি আছে, বিহার বিভাগের লোকের সে বুদ্ধি টুকুও নাই। পৈতৃক ভিটার মাটি কামড়াইয়া পড়িয়া থাকে, ছেলে পিলেকে দিনান্তে এক বারও পেটভরা আহার দিতে পারে না, তবু বুদ্ধিমান খরগোসের দ্বারা স্থানান্তর চলিয়া যাইবে না।

ইংলণ্ডের সমস্ত লোক যদি এ দেশের লোকের মত পূর্বপুরুষের বাসভূমির মায়ার দেশেই থাকিত, নিবাস কলিবারও স্থান পাইত না। ইংলণ্ডের অতিরিক্ত লোক আমেরিকা, অষ্ট্রেলিয়া, দক্ষিণ আফ্রিকা ইত্যাদি দেশে গিয়া বসবাস করিয়া শ্রুদী ও বহুবংশ হইতেছে। দেশ ছাড়িয়া বিদেশে যাওয়াতে তাহাদের নিজের ও বংশের, এই উভয়ের মঙ্গল হইতেছে। হিন্দুরা বিদেশে গেলেই হাতছাড়া হইবে, এই ভাবিয়া ব্রাহ্মণেরা ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন যে, স্নাগর পারে গেলেই জাতি ধর্ম্ম নষ্ট হয়। এই কারণে এবং আরও অন্যান্য কারণে লোকে হাজার কষ্ট হইলেও স্থানান্তর হাইতে চাহে না।

হঠাৎ সাহেব ইহার প্রতিবিধান বিবরে বলিয়াছেন, “লোকে যদি লম্বাঙ্গে দেশের সর্বত্র ছড়াইয়া পড়ে, তাহা হইলে ভূমির উপরে লোকের ভরণপোষণভারও সমান ভাগে পড়ে। ভারতবর্ষের নানা অংশে বিস্তৃত উর্বরা ভূমি আছে, বাহাতে আদিও লাভল পড়ে নাই। ঘনবসতি স্থান হইতে সরিয়া, অঘনবসতি স্থানে গিয়া বসতি করা ভারতবর্ষীয় কৃষকের উচিত।”

৮। জাতিভেদ সম্বন্ধীয় কুল-ক্ষার দূরীভূত করা।

পূর্বেই বলিয়াছি, জাতিভেদ থাকতেই হিন্দুরা বিদেশে গিয়া বাণিজ্য ব্যবসায় দ্বারা ধনবৃদ্ধি করিতে পারে না। এ দেশের জিনিষ বিদেশীরা বিদেশে লইয়া গিয়া বিক্রয় করতঃ লাভবান হইতেছে, অথচ এ দেশী লোকে তাহা করে না। এই জাতিভেদ হেতু চামড়া ইত্যাদি অতি লাভজনক ব্যবসায় হিন্দুর অকর্তব্য করিয়া তুলিয়াছে।

৯। দেশাচারের লাদুল ধরিয়া না থাকিয়া, এবং গণকদিগের শুভাশুভ তিথি নক্ষত্র অনুসারে না চলিয়া বুদ্ধি ও বিবেচনা পক্ষের চালনা করা আবশ্যিক।

হিন্দুরা বর্তমান: বড় বুদ্ধিমান, পরিশ্রমী এবং উত্তর শিল্পী। কিন্তু “যা করেছি চিরকাল, তা করে কাটাব কাল,” ইহাই তাহাদের মূলমন্ত্র। নিজের বুদ্ধি বিবেচনা না খাটাইয়া, গণক ও পঞ্জিকারদিগের কথামত চলে, শুভাশুভ দিনক্ষণ মানিয়া চলে, ইহাতেই ত এমন বুদ্ধিমান জাতির মরিত্ত্বতা ঘুচে না।

১০। অলসদিগকে প্রেরণ দেওয়া ভাল নহে।

এ দেশে হিন্দু ও মুসলমানদিগের মধ্যে ভিক্ষা ব্যবসায়ী লোক আছে। তাহার জীবিকাভিানের লক্ষ্য শ্রম করে না, কৃষিকার্য্যও করে না, কেবল ভিক্ষা করে। চৈতন্যের প্রসাদাৎ ভৈরবের বৈষ্ণব নামে যে সম্প্রদায় ছইরাছে, তাহার ভিক্ষা করিয়া খায়, মুসলমানদিগের সমাজে “দেওরান সাহেবেরাও” ব্যবসায়ী ভিক্ষারী। ইহাদের অনেকে পৌর মাংস মাংসে ভিক্ষা দ্বারা এত ধানের সংগ্রহ করে যে, সমগ্র বৎসর চাউলের ভাবনা ভাবিতে হয় না। হিন্দু মুসলমান উভয়ে অর্থ ও অন্ন দান দ্বারা ইহাদের ভরণ পোষণ করিয়া থাকেন। অল্প অল্পদিগকে দান করা ভাল, কিন্তু পরিশ্রম দ্বারা জীবিকার অর্জন করা সবলকার লোকের কর্তব্য। ১৮৮১ সালে সমগ্র ভারতবর্ষে ১২ লক্ষ ভিক্ষারী ছিল। ইহাদের অধিকাংশই ভিক্ষা ব্যবসায়ী। একান্তদুঃস্থ পরিবারে সুখও আছে, অসুখও আছে; এক তাই উপার্জন করেন, আর তিন তাই দিবারাত্র তাগ পেটের আর অন্ন খংস করেন। এরূপ চের দেখিয়াছি। ইহাতে অলসতার উৎসাহ দেওয়া হয়। লক্ষ্য বাড়িয়াছেই যদি জীবিকাভিানের লক্ষ্য যথাসাধ্য চেড়া করে, তাহা হইলে দেশের দুঃস্থতার একটা প্রধান কারণ তিরোহিত হয়।

১১। মদ তাম্র আকিম ইত্যাদি পরিভোগ করা উচিত।

মদ্যপান ইংলণ্ডের মরিত্ত্বতার এক প্রধান কারণ। লোকে যদি মদ না খাইত, ইংলণ্ড একশকার অপেক্ষাও ধনবতী হইত। সমগ্র ভারতবর্ষে বাবিক যে রাজস্ব আদায় হয়, ইংলণ্ডের লোকেরা তাহার প্রায় দ্বিগুণ টাকা মদে খরচ করিয়া থাকে। ভারতবর্ষে ১৮৭৪ সাল হইতে ১৮৯১ সালের মধ্যে আবকারি বিভাগের আর আড়াই কোটি হইতে পাঁচ কোটি টাকা ছইরাছে। সুতরাং মদ ও অন্যান্য মাদক দ্রব্যের লক্ষ লোকদিগের বাবিক লাভ কোটি টাকা খরচ ছইয়া থাকে। নেশা ছাড়িয়া দিলে এই টাকাটা ত বাঁচিতে পারে।

১২। “বল বল বাহবল”।

সে কালে দুঃখ কষ্ট হইলে লোকে কপালের দোষ দিত। এ দেশীয় মুসলমানেরাও “কিন্ম” মানে। আত্মাদিগের অশিক্ষিত সম্প্রদায় এক্ষণে আর কপালের বা কিন্মভেদ দোষ দেন না; এখন সব দোষ ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের। অন্যত্র হেতু দেশে আকাল হইলে, সে দোষ গবর্ণমেন্টের;—লোকে মানক দ্রব্য সেবনে টাকা উড়াইয়া দেয়, সে দোষ গবর্ণমেন্টের; লোকে গুণ করিয়া সর্বস্বান্ত হয়, সে দোষও গবর্ণমেন্টের। লোকে যদি আপন আপন কর্তব্য কর্তব্য না করিয়া কেবল গবর্ণমেন্টের দোষ দেয়, তাহাতে কোন সুফল ছইবে না। দেশের উন্নতিকর সকল কার্য্যে গবর্ণমেন্ট সাহায্য করিতে প্রস্তুত আছেন।

নবাবী আমলে, বা রাজাদিগের আমলে, সর্বদা যুদ্ধ চলিত, আকাল হইত, মারীতর ইত্যাদি লোকপীড়ার নিত্য প্রাক্কর্ষ্য ছিল, তাহাতে দেশের লোকসংখ্যার বৃদ্ধি হইত না। অকালমৃত্যু হইতে লোকের জীবন এক্ষণে রক্ষিত হইতেছে বলিয়াই অনেক স্থলে জীবনারের লক্ষ লোকে এত আঁকু বীকু করিয়া বেড়ায়। ছইটী জীবীর লোকের অবস্থা ক্রমেই মন্দ হইবার সম্ভাবনা।

(ক) অশিক্ষিত, চাকুরি কামাল “ভন্ন লোকের” ছেলে।

বলদেশে বাস্তব কারণ বৈদ্য ভন্ন লোক বলিয়া গণ্য। ইহারা অন্যাহারে মারা গেলেও কারিক পরিশ্রম করেন না। লাভলে হাত দিলে ইহাদের জাতি যায়। ইংরেজ, বা মুসলমান কৃতাওরালার দোকানে ২০ টাকা

বেতনে কেরানিগিরি করিবে, তবু নিজে কুতার দোকান খুলিবে না। কি কুসংস্কার। এই তিন জাতির মধ্যে যাহারা অশিক্ষিত, বা অশিক্ষিত, তাহারাও লেখাপড়ার কাজ করিতে চায়, অন্য কোন কাজ করিয়া জীবিকানির্ভর করিতে চাহে না। এই প্রকার লোকের সংখ্যাক্রমে বাড়িবে।

(খ) যাহারা অমিতব্যয়ী, তাহাদের ক্রমেই দুর্দশা বাড়িবে।

এ দেশে অনেক টেকা দিবার অভিপ্রায়ে বিবাহে, শ্রাদ্ধাদিতে ধার কর্তৃক করিয়া অপরিমিত ব্যয় করে। ইহাতে করিয়া অনেক লোক অতি বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছে। পরীক্ষামে পৃথক কৃষকেরাই বিবাহাদিতে অত্যন্ত অপব্যয় করে। এই প্রকারে লোকে আয়রূপ ঋণভার বহিয়া কাতর হয়।

এ দিকে আবার যাহারা পরিশ্রমী এবং মিতব্যয়ী, তাহাদের অবস্থা ভাল হইয়া উঠিতেছে। ফলকথা এই, এক্ষণে ভারবর্ষীর লোকের দরিদ্রতা অনেকটা দূর হইয়াছে, এবং হইতেছে। ৪০ বৎসর পূর্বে যে কৃষকেরা মাটির পায়ে ভাত খাইত, এক্ষণে পিডল কানার বাসনের ভায়ে তাহাদের স্ত্রীদের কীকাল দরদ করে। কীচের চুড়ি তাহাদের গহনা যাজ ছিল, এক্ষণে সেই সকল কৃষকনারীদের হাতে ও গলায় রূপার গহনা শোভা পাইতেছে। শ্রীতকালে যাহারা কাঁথা গারে দিয়া বেড়াইত, এক্ষণে তাহারা বিলাতী রূপার গারে দেয়, ভালপাতার মাতলা তাহাদের একমাত্র লবল ছিল, এক্ষণে তাহারা বিলাতী ছাতা কাছে কেলিয়া কুটুখ বাড়ী যায়। এ সকল দরিদ্রতার লক্ষণ কি ?

ভারতবর্ষের ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ।

স্বদেশপ্রিয় ব্যক্তি মাঝেই স্বদেশের ইতিহাস জানিতে চাহে। ভারতবর্ষে অনেক পরিবর্তন হইয়া গিয়াছে, এখনও পরিবর্তন হইতেছে, কিন্তু ধর্মবিষয়ক পরিবর্তনগুলিই বিশেষ আয়োজনীয়। সেই সকলের সংক্ষিপ্ত বিবরণ লিখিতেছি।

আদিম নিবাসী ।

এক সময়ে তুরানী জাতির লোক এশিয়া খণ্ডের অধিকাংশ দেশে এবং ইউরোপের কতক অংশে বিস্তৃত হইয়া পড়িয়াছিল। পণ্ডিতেরা অনুমান করেন, সেই তুরানীর পরিবারভুক্ত কোন কোন জাতির লোক এ দেশের অতি আদিম নিবাসী ছিল। আর্যাদিগের এশিয়ার ও ইউরোপে বিস্তৃত হইবার অনেক পূর্বে তুরানীর লোকদিগের প্রাকৃত্যব হইয়াছিল। তাহারা ভূত প্রেতের পূজা দিত। ভূত প্রেতের সন্তোষ বিধানের জন্য পশু ও নরবলি দত্ত হইত। লোকেরা সুরাপান করিয়া ভূত দেবের সাক্ষাতে পাগলের ভাৱ নৃত্য করিত। দক্ষিণ ভারতের পাণ্ড্য (তামিল) জাতির লোকেরা আজিও এই প্রকার পূজারীভাৱ করিয়া থাকে। এই সকল ভূতের কতকগুলি কালক্রমে ভক্তবিশেষের হাতে পড়িয়া দেবতা প্রাপ্ত হয়, এবং লোকে তাহাদিগকে দেবতাবে আরাধনা করে। দাক্ষিণাত্যের কৃষকেরা মাশোরা দেব বলিয়া, সিন্ধুর মাখান একখণ্ড গোলাকার পাথরের পূজা করে। কোন কোন পণ্ডিত ব্যক্তি অনুমান করেন যে, আদিমনিবাসীরা শিবলিঙ্গেরও পূজা করিত। ইংরাজদিগের আগমনে যেমন এক্ষণে ভারতবর্ষে কিরিস্টি নামে এক জাতির উৎপত্তি হইয়াছে, আর্যাদিগের আগমনেও তেমনি নানা বর্ণগত জাতির উদ্ভব হয়, তাহাদের দ্বারা অনেক অনার্য্য দেবতার পূজা পরবর্তী আর্য্যলম্বায়ে প্রচলিত হইয়া পড়ে। ফলতঃ মহাদেব, কালী ইত্যাদি অনার্য্যাদিগের দেবতা।

• বৈদিক হিন্দু ধর্ম ।

তুরানীয়দিগের পরেই, যথা এশিয়ার উচ্চ পর্বতবাস হইতে আনিয়া, আর্য্যজাতির লোকেরা ভারতবর্ষে বসতি করেন। বোধ হয়, আর্য্যাদিগের পূর্বে আর কোন জাতি আকাশবিহারী চন্দ্র-সূর্য্য গ্রহ-নক্ষত্রগণকে দেবকল্পনা করিয়া পূজা করে নাই। এই সকল হইতে উপকার প্রাপ্ত হইত বলিয়া, নৃত্যকর্তার পরিবর্তে এই সকলের আরাধনা করিত। ইহার পরে অগ্নি, বায়ু, বরুণ ইত্যাদিরও পূজা প্রচলিত হয়।

অতি প্রাচ্যে ভারতবর্ষে যে আর্য্যোন্মাদ আনিয়া বসতি স্থাপন করেন, ঋগ্বেদের স্তোত্র বা ব্রাহ্মণ আলোচনা করিলে, তাহারা কি প্রকার ধর্ম মানিতেন, তাহা জানিতে পারা যায়। ঋগ্বেদ এক জনের দ্বারা, বা এক সময়ে রচিত হয় নাই; ঠিক বাইবেল শাস্ত্রের মত, নানা সময়ে, ও নানা জনের দ্বারা লিখিত হইয়াছে, কিন্তু পণ্ডিতেরা অনুমান করেন, খ্রীষ্টের ১০০০ বৎসর পূর্বে সংকলিত হয়। এ স্থলে একটা কথা বলা যাইতে পারে; বৎকালে আর্য্য হিন্দুরা লিখিতে জানিতেন না, তাহার অনেক পূর্বে ঋগ্বেদের ব্রাহ্মণ সকল রচিত হয়। ঋগ্বেদ যত ইচ্ছা

দেবগণের রাজা। ঋগ্বেদে ইন্দের স্তোত্রই বেশি, তিনিই বিশ্বানের অধিপতি, বজ্রপাণি, তাঁহারই বজ্রাঘাতে মেঘমালা বিদীর্ণ হইয়া বৃষ্টিপাত হয়, ও পৃথিবীকে উর্বর করি। ইন্দের পরেই অগ্নি। দেবগণের নামে যাহা কিছু উৎসব হয়, অগ্নির মারকতে সে সমস্ত তাঁহাদের নিকটে গিয়াছে। বরুণ জলের দেবতা। চন্দ্র, সূর্য্য উবা ইত্যাদি স্মারক বিস্তার দেবতার আরাধনা প্রচলিত ছিল। সর্বসমেত ৩৩টা দেবদেবী। নিজে বেদের কয়েকটা স্তোত্র উদ্ধৃত করা গেল।

“হে ইন্দ্র, তুমি অশ্বদান কর, গোদান কর, যবাদি ধাতু দান কর।”

“হে ইন্দ্র, এই দীপ্ত হব্যসমূহ ও এই সোমরস সমূহে তুষ্ট হইরা গো এবং অশ্বযুক্ত ধনদান করিয়া আমাদের দারিদ্র্য দূর করিয়া প্রসন্নমনা হও।”

তৎকালের হিন্দুরা সোমরস নামে এক প্রকার সুরার ব্যবহার করিতেন। সোমরস বিনা দেবার্চনা হইত না। কথিত আছে যে, এই সোমরস পানে মত্ত হইয়া কৃষ্ণের সন্তানেরা যুদ্ধ করিয়া হত হয়। কিন্তু শেষে এই দেবোক্ত সোমরসের অনিষ্টকারিতা দেখিয়া হিন্দু রাজারা সোমলতার চাব পর্য্যন্ত তুলিয়া দেন। এক্ষণে ভারতবর্ষের কোন অংশে সোমলতা নাই, যদি থাকে, লোকে চিনে না।

সাধারণ হিন্দুরা বেদের বিবরণ কিছুই জানে না। সাধারণ লোকের বিশ্বাস এই যে, সম্পূর্ণ আকারে চারি বেদ ব্রহ্মার চারি মুখ হইতে নির্গত হইয়াছে। বালালা মহাভারতে যেমন “কাশীরাম দাস কহে শুনে পুণ্যবান” ইত্যাদি ভূনাতি আছে, বেদের অনেক প্রকারেও রচকের নামের সেই রূপ ভূনাতি আছে। সে কালের, এবং এ কালেরও হিন্দু গ্রন্থকারেরা যেমন কাব্য রচনা কালে দেবতাদের সাহায্য প্রার্থনা করিয়াছেন, এবং করিয়া থাকেন, বেদের স্তোত্র রচকেরাও তাই করিতেন।

বৈদিক ধর্ম আর বর্তমান হিন্দুধর্ম সম্পূর্ণ ভিন্ন ভিন্ন পদার্থ; বেদে দেবতাদের সংখ্যা ৩৩, কিন্তু এ কালে তাঁহাদের এত বংশবৃদ্ধি হইয়াছে যে, এক্ষণে হিন্দুদিগকে তেজিশ কোটি দেবতা মانیতে হয়। শিব, দুর্গা, কালী, রাম ও কৃষ্ণ, এ সকল নাম বেদে নাই। অথচ আজি কালি শিব, কালী ও কৃষ্ণই প্রধান উপাস্য দেবতা। বৈদিক সময়ে যে প্রীতমাপূজা হইত, তাহারও প্রমাণ নাই। জন্মজন্মান্তরের কথাও বেদে নাই। তখন ব্রাহ্মণ বলিয়া কোন জাতি ছিল না, ব্যবসায় ছিল। ওপবলে শূত্র ও ব্রাহ্মণ হইতে পারিত, তাহার সাক্ষী বিশ্বামিত্র দুনি। বৈদিক কালে জাত্যাংশে ব্রাহ্মণেরা আর সকলের সমান ছিলেন।

জাতির বিবরণ।—বৈদিক সময়ের অব্যবহিত পর হইতে কয়েক শত বৎসর কাল হিন্দুধর্মের কিরূপ অবস্থা ছিল, তদ্বিষয়ে কিছুই জানা যায় না, জানিবার উপায়ও নাই। মঙ্গলকলিত ব্যবস্থা পাঠে দেখা যায় যে, তৎকালে ব্রাহ্মণেরা জাতিভেদটা বিলক্ষণ পাকাইয়া তুলিয়াছিলেন। বৈদিক সময়ে লিখন প্রণালীর উদ্ভব হয় নাই, স্মৃতিরাং যজ্ঞকালে যে সকল মন্ত্রের উচ্চারণ করিতে হইত, সে সকল মুখস্থ করিতে অনেক সময় লাগিত। ব্রাহ্মণেরা এই কার্য্যে জতি ছিলেন, স্মৃতিরাং অন্য লোকের অপেক্ষা অধিক কৃতকার্য্য করেন। লোকেও তাঁহাদিগের সম্মান করিত, কালক্রমে তাঁহারা “ভূদেব” হইয়া পড়েন। কথিত আছে যে কেবল বিপ্রসেবার জন্তই শূত্রের হস্তি।

বৌদ্ধধর্ম।—খ্রীষ্ট অব্দের ন্যূনাধিক ৫০০ শত বৎসর পূর্বে বৌদ্ধধর্মের স্থাপনকর্তা শাক্যমুনি আবির্ভূত হইয়া ব্রাহ্মণ্য ধর্ম ও জাতিভেদের মূলে কূঠারাঘাত করেন। মগধ দেশের রাজা অশোকের যুগে শাক্যপ্রণীত ধর্মমত ভারতবর্ষে কিছু কাল বিলক্ষণ প্রচলিত হইয়া পড়ে। হিন্দুদিগের পুণ্যক্ষেত্র বারাণসী ধাম কয়েক শত বৎসরকাল বৌদ্ধদিগের প্রধান আজ্ঞা ছিল। বহুকাল পরে শঙ্করাচার্য্য নামক জনৈক প্রতীতাত্মা পণ্ডিত নানা প্রহা লিখিয়া পুনরায় শৈবধর্মের স্থাপন করেন; এবং হিন্দু রাজাদিগের চেষ্টায় শেষে বৌদ্ধধর্ম ভারতবর্ষ হইতে তাড়িত হইয়া সিংহলে গিয়া আশ্রয় লয়। তথাপি ভারতবর্ষের পশ্চিমাংশে কতক বৌদ্ধধর্মাবলম্বী লোক আছে।

আধুনিক হিন্দুধর্ম।—কালক্রমে বৈদিক দেবতাদের প্রতি লোকের আদর কমিয়া যায়, এবং নূতন নূতন দেবতার আবিষ্কার হয়। খ্রীষ্ট অব্দের ৫০০ শত বৎসর পূর্বে ভারতবর্ষের উত্তরাংশে শিবের আরাধনা হইত। খ্রীষ্টাব্দের ষষ্ঠ শতাব্দীতে বৈষ্ণব ধর্মের প্রাচুর্য্য হয়। স্থানীয় অভিনব দেবতাগুলির উপাসনা হইতে লোকদিগকে বিরত করা কঠিন ব্যাপার দেখিয়া ব্রাহ্মণেরা সে গুলিকে “অমুক অমুকের অবতার, অমুক অমুকের নামান্তর” বলিয়া আপনাদিগের আরাধ্য দেবতাদের জ্যেষ্ঠভূক্ত করিয়া লনেন। রাম ও কৃষ্ণকে গ্রন্থকারেরা বীররূপে বর্ণন করিয়া যান, সেবে লোকে এই দুই জনকে বিফুর অবতার বলিয়া আরাধনা করিতে আরম্ভ করে। এখনও রাম ও কৃষ্ণ এই রূপে পূজিত, তবে বঙ্গদেশে রামের পূজা হয় না।

পুরাণ।—দেবতাভিষেচের সহিমা কীৰ্ত্তনাধি পুরাণের হস্তি। অতি প্রাচীন পুরাণও খ্রীষ্টীয় অষ্টম বা নবম শতাব্দীর পূর্বে রচিত হয় নাই। আবার অনেক পুরাণ তিন চারি শত বৎসর পূর্বে লিখিত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়।

একদশে ভারতবর্ষের উত্তরাংশে বিষ্ণুর উপাসকের সংখ্যা বিস্তর। মাল্লাধীরা শিবভক্ত, বালালিরা হৃগভক্ত, বঙ্গদেশে জৈন, শৈব, শাক্ত, বৈষ্ণব ইত্যাদি সকল সম্প্রদায়ই আছে। বোধ হয়, বৈষ্ণবতন্ত্রই অধিক।

মুসলমান ধর্ম।—আরবেরা আসিয়া ভারতবর্ষে অনেক বার লুট পাট করিলেও স্থায়ী হয় নাই। ১০০০ খ্রীষ্টাব্দে মজনির মহম্মদ আসিয়া দেশটা অধিকৃত করেন। কালক্রমে মুসলমানেরা সমস্ত ভারতবর্ষেরই অধিপতি হইয়া পড়ে। কোন কোন মুসলমান বাদশা স্বধর্ম প্রচারার্থে বড় যত্নশীল ছিলেন। আরজিব অনেক সময়ে হিন্দুদিগকে ধরিয়া আনিয়া বকছেদ করাইয়া দিতেন; কাশ্মীরে বিবেকেশ্বরের মন্দির ভূমিসাৎ করত, তৎস্থলে এক মসজিদ নির্মাণ করেন। হিন্দুদিগকে জিজিয়া নামে কর দিতে হইত, কিন্তু মুসলমানদিগকে দিতে হইত না। মুসলমানদিগের আরও অনেক সুবিধা ছিল। এই সকল সুবিধা দেখিয়া অনেকে ইচ্ছাপূর্বক মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিত। পূর্ব বালালার ৮০ আন নিবাসী মুসলমান। সিদ্ধান্তের তীরেও বিস্তর মুসলমান; কিন্তু দক্ষিণ ভারতে মুসলমান বড় কম।

খ্রীষ্টধর্ম।—খ্রীষ্টাব্দের প্রারম্ভে মিসর দেশে শিকন্দরির নগরের তুলা বাণিজ্য নগর ধরাতে আর ছিল না। মার্ক নামক স্থলমাচার লেখক এই নগরে একটা স্কুল স্থাপিত করিয়া ধর্মপ্রচারকদিগকে শিক্ষা দিতেন। ভারতবর্ষের বণিকেরা জাহাজে করিয়া রেশম ও মুক্তা ইত্যাদি বহুমূল্য জব্য বিক্রয়ার্থ মিসর দেশে যাইত। তাহাদের কেহ কেহ তথার শুনিয়াছিল যে, জগতে জাণকর্তার আগমন হইয়াছিল। দ্বিতীয় শতাব্দীর আরম্ভে ভারতবর্ষের লোকেরা শিকন্দরিরার বিশপের কাছে খ্রীষ্টীয়ান শিক্ষক চাহিয়া পাঠার। তদন্বসারে পণ্ডিতঃ নামে এক অতি পণ্ডিত ব্যক্তিকে উক্ত বিশপ পাঠাইয়া দেন। যত দূর জানা যায়, তাহাতে বোধ হয়, তিনিই ভারতবর্ষে আগত প্রথম মিশনারি। প্রাচীন মিসর দেশে বিদ্যা বৃদ্ধি, বল ও পরিশ্রমের অভাৱ ও চর্চ্চা ক্রমশঃ হ্রাস প্রাপ্ত হইয়া আসিতেছে। গ্রীস, রোম, বাবিল, অসুরিয়া কৈনিকীয়া এবং পারস্য দেশবাসীগণের জাতীয় জীবন দিন দিন নির্জীব হইয়া পড়িতেছে। চীন দেশের তো কথাই নাই। ভারতবর্ষও কিছু কাল জ্ঞানের চর্চ্চা করিয়া শেষে ধ্বংস ও অধোগতির দিকে দৌড়িয়াছে। মুসলমানদিগকে আর উন্নত অবস্থা লাভ করিতে দেখা যায় না। আজকাল কেহই বৌদ্ধ ধর্মগ্রন্থ কবিত্তে না; স্মৃতিরা ইহার আর উন্নতি দেখিতে পাওয়া যায় না।

মহুব্যজাতির ইতিহাসের সত্য ঘটনা সকল চিত্তা করিয়া দেখিলে বুঝিতে পারা যায় যে, খ্রীষ্টধর্ম ও খ্রীষ্টীয় রাজত্বই মহুব্য জাতির উন্নতি সংবর্দ্ধন করিবার প্রশস্ত পথ। ইহার প্রমাণ এই যে, যে জাতির লোকেরা খ্রীষ্টীয়ান, তাহারাই দিন দিন উন্নতির পথে অগ্রসর হইতেছে। আর সকলের অধোগতি হইতেছে।

খ্রীষ্টীয়ানেরাই আজকাল পৃথিবীর মধ্যে ধনবান ও বিদ্বান বলিয়া বিখ্যাত। বিজ্ঞান, দর্শন ও ভাবার ইহাদের মত আর কেহই উন্নতিলাভ করিতে পারে নাই। টেলিগ্রাফ, কল, রেলের গাড়ি এবং কটোপ্রাক প্রভৃতি বিস্ময়জনক কাহার আবিষ্কার করিয়াছেন? খ্রীষ্টীয়ান ব্যতীত জগতের মধ্যে আর কোন জাতিব্যবলা ও বাণিজ্যে শ্রীবৃদ্ধি লাভ করিয়াছে?

আবার বলি, খ্রীষ্টীয়ান ব্যতীত আর কোন জাতিএরূপ অশুশ্রল ও হুচাকরণে রাজ্যপালন এবং রাজনীতি বিবরে উন্নতিলাভ করিয়া প্রজার সুখবৃদ্ধি ও স্বাধীনতা রক্ষা করিতেছে? প্রজাদিগের দুঃখ ও কষ্ট দূর করিয়া তাহাদিগকে সুখী করিবার জন্ত কোন রাজা এত চেষ্টা করিয়া থাকে?

বিবেচনা করিয়া দেখিলে বুঝিতে পারিবে যে, খ্রীষ্টীয়ানগণই পৃথিবীর অস্তান্ত জাতি অপেক্ষা বিদ্যা, বুদ্ধি, বল ও কৌশলে দিন দিন অধিকতর উন্নতিলাভ করিতেছে; কিন্তু আর আর সকলে এক স্থানেই পড়িয়া রহিয়াছে। ইহারাই আজ কাল সামাজিক, বৈজ্ঞানিক, এবং অস্তান্ত বিদ্যার বিশেষ চর্চ্চা করিতেছে। ইহার কারণ এই যে, খ্রীষ্টীয় বিশ্বাস ও ধর্মশাস্ত্রের জ্ঞান ইহাদিগের মনে রহিয়াছে।

আবার জিজ্ঞাসা করি, এমন সুধারা ও সুনিয়মে নানাবিধ বৈজ্ঞানিক ও সামাজিক নিয়ম স্থাপন করিয়া, এবং দিন দিন নূতন নূতন উপায় আবিষ্কার করিয়া মহুব্য জাতির সুখ ও সমৃদ্ধি বৃদ্ধি করে আর কাহার এরূপ চেষ্টা করিয়া থাকে?

পৃথিবীর অস্তান্ত জাতিগণ এখন সভ্যতার ধাপে উঠিয়াও একই স্থানে দাঁড়াইয়া আছে; কিন্তু খ্রীষ্টীয়ানগণ ধনে খালে, বিদ্যা বৃদ্ধি কৌশল ও পরাক্রমে উন্নতি লাভ করিয়া দিন দিন ব্যবলা ও বাণিজ্যের শ্রীবৃদ্ধি, নূতন নূতন বিস্ময়জনক আবিষ্কার করিতেছে।

মজিবর প্রাডটোন বলেন, “গত পঞ্চদশ শতাব্দী হইতে খ্রীষ্টীয় ধর্ম সভ্যতা ও উন্নতির দিকে অগ্রসর হইয়া মহুব্য জাতির গৌরবের শ্রীবৃদ্ধি করিতেছে।”

খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের দ্বারাই লোকে সভ্যতার উচ্চতম নোপানে উঠিয়া কর্তব্য কার্যের আদর্শ ও উদাহরণাদি দেখিতে পার। এই ধর্মের দ্বারাই লোকে পাণের কমাপ্রাপ্ত হইয়া পাণ ও শরতানের সঙ্গে যুদ্ধ করণার্থ বল পার।

খ্রীষ্টীয়ানদিগের মধ্যে অনেক নামধারী খ্রীষ্টীয়ান আছে, সত্য। ল্যাটিন ভাষার একটি প্রবাদ আছে, “ধার্মিক

লোকের বিনাশে ছুটে লোকের বৃদ্ধি হয়।” লোকে খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের শিক্ষালাভেরে না চলিলে খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম যে মন্দ, এ কথা বলিতে পারা যায় না।

ভারতবর্ষের ভাবী দশা।—সহস্র সহস্র বৎসর গত হইল, হিন্দু আখ্যাদিগের এবং ইউরোপের প্রধান জাতিগণের পূর্বপুরুষেরা মধ্য এশিয়ার উচ্চ ভূমিতে একত্র বাস করিত, এক ভাষায় কথা বলিত, এবং এক বর্গস্থ পিতার আরাধনা করিত।

পরে ঐ স্থান হইতে যাহারা পূর্ব ও পশ্চিম দিকে গমন করিয়াছিল, তাহারা সকলেই এক ঈশ্বরকে ছাড়িয়া দেবদেবীর পূজা করিতে শিখিয়াছিল। হিন্দুরা ৩৩ কোটি দেবদেবীর উপাসনা করে। প্রাচীন কালে আধীনী নগর ইউরোপের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বিখ্যাত ও সমৃদ্ধিশালী ছিল। লোকে বলে, সেই সময়ে ঐ দেশে কেবলই বিব্রহ, বাহুব, বজ্রিরা পাওয়া ভার হইত। ইউরোপের পুরাতন দেবগণ ভারতবর্ষের দেবতাদিগের ন্যায় সর্বদাই পরস্পর কণ্ডা ও বিবাদ করিত। শিব, ব্রহ্মের ন্যায় তাহারাও ব্যভিচার ও নরহত্যা করিত।

ইউরোপের প্রথম খ্রীষ্টীয়ান পুরোহিতের নাম পৌল; ইনি যখন ক্ষুদ্র এশিয়ার তার্স নগরে বাস করিতেন, আধীনীবাসীগণ সেই সময়ে ইউরোপের মধ্যে প্রধান ও সমৃদ্ধিশালী বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল। পৌল তাহাদিগকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা হইতে নিম্নে কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত করা হইল;—

“বিশেষতঃ বেড়াইবার সময়ে তোমাদের পূজ্যবস্ত্র সকল নিরীক্ষণ করিয়া এক যজ্ঞবেদিগে দেখিলাম, তাহার উপরে ‘অবিদিত ঈশ্বরের উদ্দেশ্যে,’ এই কথা লিখিত ছিল। অতএব, তোমরা না জানিয়া যাঁহার ভজনা করিতেছ, তাঁহার কথা আমি তোমাদিগের নিকট প্রচার করি। অগতের ও উন্নততর যাবতীর বৃদ্ধির স্বষ্টিকর্তা যে ঈশ্বর, তিনি স্বর্গের ও পৃথিবীর প্রভু। আছেন বলিয়া হস্তকৃত প্রাদানে বাস করেন না; এবং কোন কিছুই অস্তাব প্রযুক্ত মনুষ্যদের হস্ত দ্বারা সেবিত হইবার অপেক্ষা করেন না; কেননা তিনি আপনি সকলকে জীবন ও শাস প্রভৃতি সকলই দিতেছেন। আর তিনি এক রক্ত হইতে মনুষ্যদের যাবতীর জাতি উৎপন্ন করিয়া সমস্ত ভূমণ্ডলে বাস করাইয়া তাহাদিগের নিবাসের নিরূপিত কাল ও সীমা স্থির করিয়াছেন, তাহারা যেন ঈশ্বরের অধিবাসন করত হাতড়াইয়া হাতড়াইয়া কোন মতে তাঁহার উদ্দেশ্য পায়। তথাপি তিনি আমাদের কাহারও হইতে দূরে আছেন, তাহা নহে, বরং তাঁহাতেই আমাদের জীবন ও গতি ও সত্তা হইতেছে; যেমন, তোমাদের কয়েক জন কবিও কহিয়াছে, যথা, ‘আমরাও তাঁহার বংশ।’ ভাল, আমরা যদি ঈশ্বরের বংশ হই, তবে ঈশ্বরের স্বরূপকে মনুষ্যের কোশল ও চিত্তনাট্যদ্বারা প্রোদিত স্বর্গের কি রৌপ্যের কি প্রস্তরের সঙ্গীত জ্ঞান করা আমাদের কর্তব্য নহে। আর ঈশ্বর সেই অজ্ঞানতার কাল উপেক্ষা করিয়া এখন সর্বস্থানের সর্বমনুষ্যকে মন পরিবর্তন করিতে আজ্ঞা দিতেছেন।”

আঠার শত বৎসর পূর্বে ইউরোপে খ্রীষ্টধর্ম প্রচার করিবার জন্য যে প্রকার আয়োজন হইয়াছিল, সম্রাতি ভারতবর্ষেও তদ্রূপ আয়োজন হইতেছে।

রোম রাজ্যের প্রাচুর্য্যাবে ভূমধ্য সাগরের তীরবর্তী দেশ সকলের মধ্যে মিশনরিগণ অনায়াসে যাতায়াত করিয়া ধর্মপ্রচার করিতেন। রোমের প্রত্যেক রাজপথে প্রচারকগণ পুস্মাচার প্রচার করিয়া বেড়াইতেন। প্রায় সকল দেশের লোকে, ন্যূনাধিক পরিমাণে গ্রীক ভাষা বুঝিতে পারিত। রোমের উদ্যোগে এই বিশ্বব্যাপী আন্দোলন সাম্রাজ্য সংস্থাপিত হইয়াছিল।

ভারতবর্ষে খ্রীষ্টের রাজ্য স্থাপন করিবার জন্য অনেক প্রকার বন্দোবস্ত হইতেছে। পূর্বে এই দেশ ক্ষুদ্র উপরাজ্যে বিভক্ত ছিল। সর্বদাই রাজার রাজার লড়াই ও হান্সামা হইত। এই ছোট্ট এক দেশ হইতে অন্য দেশে যাইবার সুবিধা ছিল না। আজ কাল রাস্তা, রেলের গাড়ী, এবং জীমার প্রভৃতি হওয়াতে সে প্রকার অসুবিধা আর নাই। হিমালয় পর্বতের শিখর দেশ হইতে কুমারিকা অন্তরীপের উপকূল পর্য্যন্ত লোকে অনায়াসে গমনাগমন করিতে পারে। আবার, ভিন্ন ভিন্ন দেশের লোকে এখন ইংরাজি ভাষা শিখা করিতেছে; সুতরাং তাহাদিগের নিকট খ্রীষ্টের ধর্ম প্রচার করা বড়ই সহজ হইয়াছে। সুপ্রসিদ্ধ মোক্ষ দুলাল বলেন, ভারত বাসীদিগের মনে পূর্বে জাতীয় উদার ভাব ছিল না। স্বাধাতি ব্যতীত পর জাতির উপর তাহাদিগের সহানুভূতি দেখিতে পাওয়া বাইত না। আজ কাল উচ্চ-শিক্ষা প্রাপ্ত লোকদিগের মধ্যে সে ভাব আর দেখিতে পাওয়া যায় না। জাতীয় কংগ্রেসের মাধ্যমে দেশ দেশান্তর হইতে ভিন্ন ভিন্ন জাতির ও ধর্মাবলম্বী লোক একত্র হইয়া উদ্যোগের লব্ধি কার্য্য করিতেছে।

আর একটি বিষয় সম্বন্ধে ভারতবর্ষ ইংলণ্ডের সমতুল হইয়াছে। ইউরোপে খ্রীষ্টধর্ম প্রচারিত হইবার বিষয়ে ও সি, লায়ল মহোদয় বলেন, “যেমন জালপুর্ষ মাছ জল হইতে ভুলিলেই সূর্য্যের আলোকে ও বাতাসে মরিয়া যায়, তদ্রূপ উন্নত জ্ঞানালোকের প্রাচুর্য্যাবে হিন্দুদিগের দেবদেবী সকল মরিয়া যাইবে। এই অভিজ্ঞারি হিন্দু সমাজ সংস্কার করা হইতেছে।”

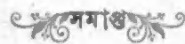
পূর্বকালে রোম সাম্রাজ্যের মধ্যে দেব পূজার সমূল উচ্ছেদ হওয়া সন্দেহ অথাক্ষ করেন বলেন, “ইক্সাতা নদীর তীর-হইতে ব্রিটনের উপকূল পর্য্যন্ত এবং নীল নদীর ধার হইতে জর্জিয়ার জল্লের কিনারা পর্য্যন্ত এই চতুঃ-দিশার মধ্যস্থিত দেশবাসীগণের মধ্যে আর দেবপূজা প্রচলিত নাই। ভূমধ্য-সাগরের তীরবর্তী দেশবাসীগণ এখন সত্য হইয়া দেবপূজা ছাড়িয়া সত্য ঈশ্বরকে গ্রহণ করিয়াছে। গ্রীস, রোম, সিরিয়া, মিসর এবং উত্তর আফ্রিকা দেশবাসীগণের সে কেলে দেবতার প্রাচুর্য্য আর দেখিতে পাওয়া যায় না। সম্ভ্রান্তি দিরানা দেবী, সিরাকিন্দ, বালদেব, আর কিন্ন ওডেন প্রভৃতির উপাসক আর নাই।”

যাহাতে ভারতবর্ষ হইতে দেবদেবীর নাম সমূলে উচ্ছেদ হইয়া যায়, এই হেতু অনেক প্রকার আয়োজন হইত। “যে দেবভাগণ স্বর্গ ও পৃথিবীর সৃষ্টি করে নাই,” তাহার স্বর্গের নীচে এই পৃথিবীতে ধ্বংস হইয়া যাইবে। ভারতবাসীগণ আপনাদিগের দেবদেবীদিগকে হুঁচোর গর্ভে অথবা চামচিকার বাসার কেলিয়া দিয়া অন্ন তাহাদিগের পূজা করিবে না। ইউরোপের মিনার্ভা এবং জুপিটারের ন্যায় ভারতবর্ষের বিষ্ণু ও শিবের মন্দির সকল ভুলে পরিপূর্ণ হইবে। তাহাদিগের উপাসক আর কেহই থাকিবে না। পৃথিবীর সকল জাতি পরস্পর ভ্রাতৃত্বাবে মিলিত হইয়া একত্র এক মনে সেই একমাত্র ঈশ্বরের পদতলে পড়িয়া বলিবে, “হে আমাদের স্বর্গস্থ পিতা তোমার নাম পবিত্র বলিয়া মান্য হউক” ইত্যাদি।

আজ কাল ভারতবর্ষের উপকার জন্য যে প্রকল্প যত্ন হইতেছে, ইতিপূর্বে কেহই তদ্রূপ করে নাই। ভারতবাসীগণ যেন মনে করিয়া রাখে যে, তাহাদের দেশের সমাজ সংস্কার করা নিত্য প্রয়োজন; কেননা সমাজের উন্নতি হইলেই অন্যান্য অভাব জন্মশঃ দূর হইয়া যাইবে। চলিত কথার বলে, “যেমন গুরু তেমনি চেলা,” সুতরাং ভারতবাসীগণ দেবপূজা ত্যাগ না করিলে কোন মতে সত্যতম জাতির শ্রেষ্ঠত্ব হইতে পারিবে না। সমাজ সংস্কার সম্বন্ধে আমাদেরিগের যে পুস্তকগুলি আছে, তাহা পাঠ করিলে সমাজের বর্তমান অবস্থা ও অভাব জাত হওয়া যায়।

জাতিবিচার ভারতবর্ষের পুরাতন জাতীয় ধর্ম। আজ কাল জাত্যভিমানের পরিবর্তে জাতীয় প্রথা বা পদ্ধতির প্রাচুর্য্য দেখা যাইতেছে। এই সম্বন্ধে সার মাধব রাও মহাশয়ের কথাগুলি মনে করিয়া রাখা কর্তব্য। যাহা সত্য নহে, তাহাতে দেশ হিতৈষীতার কখনই থাকিতে পারে না। তিনি বলেন ;—

খ্রীষ্টীয়ান ধর্মই প্রকৃত সত্য। পৃথিবীবাসী সকলেরই এই ধর্ম গ্রহণ করা কর্তব্য। এই ধর্মের মাধ্যমে কুসংস্কার নষ্ট হইয়া যায় এবং সকল জাতীয় লোকে ভ্রাতৃত্বাবে এক বন্ধনে মিলিত হইয়া থাকে। ইহাই বিশুদ্ধ আদিক ধর্ম। এই ধর্মের প্রভাবে জাতি-গৌরব, মান ও অভিমান ত্যাগ করিয়া সৃষ্টিকর্তা ঈশ্বরের বক্ষে সকলে একত্র হান প্রাপ্ত হয়।



“হে ঈশ্বর, তুমি সকল জাতিকে একই রক্ত হইতে সৃষ্টি করিয়া পৃথিবীতে বাস করিতে দিয়াছ; এবং নিকটস্থ ও দূরস্থ লোকদিগের নিকট শান্তি প্রচারার্থে আপন ধন্য পুত্রকে প্রেরণ করিয়াছ। আশীর্বাদ কর, যেন এই দেশের সমস্ত লোকে তোমাকে অনুসন্ধান করিয়া প্রাপ্ত হয়। আর বিনয় কর, হে স্বর্গস্থ পিতা, তাবৎ মনুষ্যের উপর আপন আত্মা বর্ষণের অঙ্গীকার দ্বারা পরিপূর্ণ কর। আমাদের প্রভু যীশু খ্রীষ্টের অনুরোধে এই প্রার্থনা শ্রবণ কর। আমেন।”